

# Записки о прошедшем «Времени» Виктора Любовцева

В издательстве «Художественная литература» вышла книга члена СЖМ, ветерана тележурналистики Виктора Любовцева «Прошедшее «Время» Записки тележурналиста».



Виктор Любовцев

Не так часто радио- и тележурналисты берутся писать книги (это всё-таки «мастера разговорного жанра»), а тем более люди такого масштаба, как Виктор Любовцев, несколько лет, возглавлявший самую официозную программу советского телевидения – «Время». «Но вот написал книгу... Да ещё с такой человеческой интонацией, без телевизионно-радийного пафоса, без публицистической прямолинейности...», – пишет в предисловии к книге «Прошедшее «Время» Записки тележурналиста» (М.

«Художественная литература», 2015) телевизионный журналист и издатель Георгий Пряхин.

Двадцать четыре главы – это хорошо написанная картина нашего недавнего прошлого и бурного настоящего. Характерно, что автор, скажем так, не главенствует в книге, она наполнена интереснейшими людьми, яркими событиями. И это неудивительно. За плечами работа в эфире более шести десятилетий. Эти годыместили взлеты и падения. Его трудовая биография началась в студенческие годы, когда ещё не было факультета журналистики, а существовало отделение на филологическом факультете МГУ. И автор повествует о легендарном времени, когда любовь к слову прививали уникальные личности.

Когда мы смотрели программу «Время», другие общественно-политические передачи, то нам хотелось рассмотреть не то, что в кадре, а то, что за кадром. И вот таким «что за кадром» представляются, на наш взгляд, «Перебивки», которыми снабжены главы книги. Это рассказ и о высшей политической элите страны, и о зарубежных политических деятелях и о телевизионной «кухне». Семь лет (это очень большой срок для руководителя такого рода программы) автор стоял у руля главной информационной программы, а значит, имел доступ к информации, о которой не принято было распространяться. В «перебивках» Виктор Любовцев излагает своё видение тех или иных событий. А его воспоминания очень ценны. Ведь повествование ведется от первого лица. Кто может рассказать, к примеру, о встрече М.С. Горбачёва в аэропорту по возвращении из Фороса в 1991 году, и что автор упустил реальную возможность спросить у главы государства: «Как случилось, что Горбачёва предали самые «верные» им же назначенные соратники». К сожалению, ответ с первых «уст» и не получен до сих пор.

Спустя более четверти века. Виктор Любовцев считает это своим главным проколом в многолетней журналистской работе. Заметьте не та чужая ошибка, из-за которой он лишился должности, а та, которую сам допустил. В книге тоже есть досадная ошибка. Где речь идёт о пресс-конференции, которую «устроили (с дуру)

руководители ГКЧП в Кремле». Эта пресс-конференция проходила в пресс-центре МИДа, который располагался тогда на Зубовском бульваре.

Несомненно, судьба была щедрой к автору, позволив узнать многих ярких, талантливых известных людей в нашей стране и за рубежом Родины. Рассуждения об этом – своеобразный ключ к пониманию ответственной профессии журналиста. В частности, мемуарист пишет: «Поверь, читатель, я не хвастаюсь! Знакомство с этими замечательными людьми – не столько моя заслуга, сколько привилегия моей журналистской профессии. Плюс, конечно, везение, счастливый случай».

В книге много новых, ранее скрытых от читателей фактов. В частности, не писалось так откровенно о руководителе Гостелерадио С.Г. Лапине, который «почти 18 лет уверенно рулил главным пропагандистским органом нашей страны». Впервые рассказывается, как работал тандем С.Г. Лапин – Э.Н. Мамедов. Причем подается с мельчайшими подробностями. Видимо заинтересуют читателя судьбы многих известных тележурналистов. Особенно это важно для нового поколения, которое сегодня трудится на различных телеканалах России. Это своеобразный урок, преподанный мэтром отечественной радио- и тележурналистики.

Принято говорить, что от серьезного до смешного один шаг. И книга Виктора Любовцева в этом убеждает читателя. Здесь он найдёт немало искромётных шуток, журналистских баек и рассказы о курьёзных случаях. В частности, историю, как глава государства Л.И. Брежнев уронил звезду Героя социалистического труда на церемонии вручения награды С.Г. Лапину. Однако телезритель во «Времени» не увидел, этого происшествия. В сюжете Л.И. Брежнев прикрепил награду герою. Думается, поучителен для политиков и дипломатов эпизод о двух выступлениях перед дипмиссией советского посла в Польше: первое, когда Н.С. Хрущёв был у власти, второе – после вынужденной отставки советского лидера, но это надо обязательно прочесть. Имеются и резкие оценки выплывшим во

властные структуры случайным людям. Одним словом, читатель получил книгу, где много нетривиальных раздумий, вызывающих размышления. Уникальные иллюстрации дополняют авторский текст.

*Наум Аранович.*

16 марта 2015