

«Восхищает, завораживает, дает надежду на будущее!»



– Люблю свой город сегодняшний! – именно с этой фразы началась наша беседа с народной артисткой РСФСР, известнейшим диктором Центрального телевидения СССР и активнейшим членом Общественного совета по реализации проекта «Московское долголетие» **Анной Шатиловой**.

– Анна Николаевна, как развитие проекта «Московское долголетие» повлияло на жизнь горожан красивого возраста? Удалось сдвинуть людей с диванов?

– Могу сказать твердо – замечательное дело. Очень важно, что все столичные округа подключились к нему одновременно и оперативно. В столице происходит необыкновенно сильное движение. Люди стали активны как никогда. Утверждаю это не на пустом месте, поскольку сама еженедельно веду различные мероприятия в рамках «Долголетия». Парки заполнены людьми старшего поколения. И танцуют, и поют, и премудрости интернета изучают! У людей открылось второе дыхание, появился вкус к жизни. Думаю, что это самое важное и нужное. Невероятно нужное всем.

– Как работает Общественный совет? Что обсуждаете?

– Мы собираемся и обсуждаем самые разные темы. И уже проведенные мероприятия, и планы на будущее. Могу точно сказать, что «Долголетие» – под постоянным общественным контролем.

– Какие события будут в ближайшее время? Приоткройте тайну.

– На Олимпийском проспекте в Доме ветеранов будет большой сценарий в рамках «Московского долголетия». Сюжет раскрыть не могу пока. А еще в парке «Зарядье» пройдет показ мод с участием знаменитых теперь на всю Москву супербабушек. Я это живо представляю, ведь уже были нашумевшие показы. Красивые, чудесные женщины старшего поколения в невероятно красочных и модных нарядах. Это просто цветение, сказка!

– Что вам самой дает «Московское долголетие»?

– Энергию. Необыкновенную энергию. Я постоянно в движении. Дома сидеть не получается. Встреча за встречей. Это наслаждение! От театра Дурова сажусь на «седьмой» или «девятый» трамвай. Называю их «лайнеры», наши, челябинские – там их делают. Еду до Тверской Заставы. Потом прыг-скок на «Белорусской», и у себя в Звенигороде. Настоящий драйв.

– Что, по-вашему, можно было бы добавить в проект?

– Честно? Всего достаточно. Идей осуществляется столько, что нам успеть бы везде!

– Что особенно запомнилось в проекте?

– Венский бал в Лужниках. Такая красота! Мужчины во фраках, женщины в бальных платьях! Невыразимо! Всегда расстраиваюсь из-за одного. С таких мероприятий, как бал в Лужниках, фестивали супердедушек и супербабушек, телеканалы могли бы вести прямые трансляции. Зрители были бы увлечены не меньше, чем матчами чемпионата мира по футболу. Уверена на сто процентов!

– Анна Николаевна, у вас есть любимые уголки в Москве?

– Очень люблю старую Москву, много читаю о ней. Люблю Бульварное кольцо. Там сохранились старые особняки Трубецких, Волконских. Причем все поддерживается на должном уровне. Я рада жить здесь и горжусь своим городом. Москва – столица

России, и это действительно звучит гордо! Столица опять зазеленела. В пятидесятые на Тверской было много деревьев. Потом они куда-то исчезли. Сейчас опять все в зелени. Чудесно! Садовое кольцо сегодня покрылось зеленью, деревьями, цветниками. Почему оно называлось Садовым? Потому что раньше владельцы каждого частного дома на кольце обязаны были содержать садик. Отсюда и название. Сегодня вся красота возвращается. Очень люблю Трубную площадь, Цветной бульвар. Все – из моей юности.

– То есть столица сильно изменилась?

– Очень! Очень! В самую лучшую сторону. Это не только мое мнение, но и мнение всех знакомых. А уж те, кто приезжает из других городов, они просто завидуют по-хорошему. И зимой все смотрится по-другому. Деревья в гирляндах лампочек, подсветка фасадов. Это сказочно! Это очень хорошо работает, восхищает, завораживает!

– Что бы вы еще изменили в облике Москвы?

– Ничего. Мне остается только гулять по чудным улицам и наслаждаться.

– Это правда, что вы предпочитаете ездить на общественном транспорте?

– Да. Я обожаю трамваи! Уже говорила про «лайнеры». До Тверской Заставы, в Сокольники. Чисто, комфортно, удобно. Едешь и чувствуешь вкус к жизни.

– Как вам идея открыть в рамках проекта курсы дикторов?

– Идея хорошая. Но есть одно «но». К сожалению, вспоминая времена былые, могу сказать, что «диктор» – понятие нарицательное. Теперь все – телеведущие. Диктор – замечательная профессия, требующая мастерства, ярких данных, анализа, подготовки. Любой диктор мог бы быть телеведущим. Но далеко не любой телеведущий выполнит требования к диктору.

Забытая творческая профессия. А зря!

– В 1959 году вы были награждены медалью «За освоение целинных земель».

Прокомментируйте, пожалуйста.

– Нас, студентов, восемь суток везли в «столыпинских вагонах». Мы их называли «телятники». Деревянные вагоны без окон и удобств. Восемь суток. На целине работали днем и ночью. Убирали зерно, вкалывали на овощных грядках. Отдыха не было вообще. Наверное, власти оценили энтузиазм.

– Что пожелаете нашему городу накануне его дня рождения?

– Меняться в лучшую сторону, как происходит сегодня. Радовать нас, давать надежду на будущее. Многих лет «Московскому долголетию». И еще раз – люблю свой город сегодняшней!

*Беседу вел **Вениамин Протасов***

№5 (005). 7 сентября 2018 г.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ ПИЛОТНОГО ПРОЕКТА МЭРА МОСКВЫ "МОСКОВСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ"



**МОСКОВСКОЕ
ДОЛГОЛЕТИЕ**



ВРЕМЯ НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ!