

«Вдохновению» все возрасты покорны...

С Ниной Георгиевной Тумановой мы познакомились в секторе учета СЖМ. Разговорились. Она стала рассказывать о себе, о муже, о доме, в котором живет. Мы попросили коллегу написать материал для нашего сайта.



...Мы с мужем – журналисты. Виталий Леонидович Туманов был собкором «Строительной газеты». Более 50 лет мы решали в разных концах страны профессиональные вопросы. Но у мужа, где-то на задворках души, скрывались поэтические и прозаические задумки. Конечно, времени на их реализацию не было.

С выходом на пенсию стали жить в Москве. Какое раздолье для творчества появилось у мужа: сотрудничество с газетами, журналами, серии юмористических выступлений...

Но здоровье было подорвано, а для творческих людей это трагедия. Значит, состарились – решили мы. Дом престарелых – неприятное для слуха название – прямо скажем, не прельщал. А тут прочитали про Социальный жилой Дом (СЖД) в Марьино. Решили посмотреть и сразу обомлели, как только вошли.

Администрация социального дома предпринимает все возможное, чтобы активизировать своих пенсионеров, вызвать у них интерес к жизни. С этой целью весь второй этаж отведен под зону отдыха. Здесь бильярдный зал и роскошный зимний сад –



концертный зал и библиотека. Постоянно работает выставка работ жильцов дома. Мы посмотрели квартиру, в которой будем жить. Две комнаты, кухня, балкон, в самом доме столовая, магазин, санчасть с круглосуточной работой медиков.



И пошла у мужа творческая, интенсивная «лихорадка». Несколько книг написал сразу, правда издали только «Дальневосточных аборигенов» (сказки), другие – за свой счет... Но две пенсии в бюджете нашей семьи – это вполне нормально.

Когда в доме появился интернет-зал, все дни стали рабочими. Мужу часто писали, сообщали из других городов, какие произведения на его стихи исполняются.

Событием для Дома стал приезд к нам композитора из Канады, который написал музыку на стихи Туманова. Наши друзья по Дому зарядились творческим энтузиазмом и стали открывать в себе новые таланты: кто-то начал писать стихи, кто-то музыку... Так возникла наша студия «Вдохновение», объединившая людей самых разных возрастов. Благодаря активной помощи администрации и непосредственно нашего энергичного директора Социального жилого Дома «Марьино» Натальи Александровны Ахрамеевой, условиям, которые созданы в нашем социальном доме Московским Правительством, творческая работа набирала свои обороты, расширяла зрительскую аудиторию. Когда мы об этом рассказывали, нам не верили, особенно в отдаленных сельских

районах: «Так хорошо, как вы показываете, просто не бывает, вы делаете это для того, чтобы люди шли в ваши «Дома престарелых».

Трудно разубедить, тем более, когда с экрана телевизора в Шоу, в прямом эфире от высокообразованных людей, знающих за границу лучше, чем родную страну, слышишь: «Вот в Америке в таких Домах стоит только кнопку нажать...». Не знаю, какая кнопка у американских ветеранов, но на нашей кнопке круглосуточно дежурит медицинский и обслуживающий персонал. Сами про себя мы говорим: «Просто не верится, что в таких условиях встречаем свою старость,... но это правда».

В Союзе журналистов Москвы, куда часто захожу, мне говорят: «Знаем про Ваш Дом, про студию, беседуем про это, особенно с одинокими пенсионерами. Они тоже не очень верят, что так может быть».

Не хочу решение серьезных дел называть рекламой, но знать пенсионерам, да и просто жителям города, о возможностях лучше обустраивать свою жизнь просто необходимо. Куда исчезли с экрана телевизора передачи для людей старшего возраста? Причем с телеканала, принадлежащего в основном Правительству Москвы, который не только может рассказать о проблеме, но в ряде случаев поможет быстро решить ее. Пенсионеры тоже имеют право голоса. А без глубокого знания их проблем, не осуществить даже малого...



Не
во
ль
но
во
зв
ра
ща



юсь к созданию в нашем Доме музыкально-поэтической студии «Вдохновение». Что можно сделать

одним творческим вдохновением, если б не было интернет-залов, встреч с деятелями культуры, концертов, если бы у руководителей Дома заботы о студии не были на том же первом плане, что и социальные вопросы.

Многие ветераны еще помнят презентацию книги Виталия Леонидовича Туманова «С музыкальным ключом на Пегасе», которую студия «Вдохновение» провела в СЖД «Марьино» 24 декабря 2013 года. На презентации присутствовало более 100 человек – жители Дома и приглашенные гости. Среди них: председатель литературно-творческого объединения «Марьинская муза» ЮВАО В.П. Шаповал, представитель Управы района Марьино М.Г. Абрамова, председатель общества ветеранов Великой Отечественной войны и труда района Марьино Ю.А. Ромашкина, канадский композитор господин Лезли Крэбтри. Это был удивительный концерт с просмотром видеодисков студии.

Сейчас у студийцев тяжелый период, ушел из жизни организатор студии Виталий Леонидович Туманов. Студия «Вдохновение» была его последней творческой работой, в которой он был по-настоящему счастливым человеком.

В нашей журналистской семье мы многие профессиональные вопросы решали вместе. И первое, что я срочно сделала, – отредактировала книгу о студии не только как путеводитель для продолжения нашей работы, не только, как память, но и как наказ пришедшим сменам проявлять себя в творчестве. Планируем, что студия «Вдохновение» внесет свою лепту в подготовку к 70-летию нашей Великой Победы».

Нина Туманова, ветеран журналистики, член СЖМ.

Фото из архива автора.