

В его работах мир во всей красе

В память о выдающемся мастере
в Объединении «Фотоцентр» открыта
выставка работ
художника-монументалиста Бориса
Павловича Неклюдова (1938-2014),
посвященная его 80-летию

Автором создано 216 монументально-декоративных композиций в архитектуре в техниках флорентийской и римской мозаик, темперной росписи, витража, сграфитто. Ключевой работой Бориса Неклюдова в монументальном искусстве несомненно является флорентийская мозаика в зале церковных Соборов Храма Христа Спасителя «Сошествие Святого духа на апостолов», «Град небесный», «Град земной» (2000 г., 800 кв. м.).





Борис Неклюдов постоянно занимался станковой живописью, участвуя во многих художественных выставках. Преподавал на кафедрах монументально-декоративной живописи и академической живописи Московской государственной художественно-промышленной академии им. Строганова.

Вот что писал коллега Бориса Евгений Казарянец: «Его живопись всегда имеет ясно выраженную пластическую идею. Меня поражает количество произведений Неклюдова. Пейзажи, сложносочиненные сюжетные композиции, гротесковые бытовые сценки, портреты – наш мир во всей его красоте и безобразии»

Произведения Бориса Неклюдова находятся в Государственной Третьяковской галерее, Музее современной истории России, в других музеях и частных коллекциях в России и за рубежом.

На выставке помимо избранных выставленных работ, можно будет увидеть практически весь архив художника, транслируемый в мультимедийном уголке.



Выставка будет работать ежедневно
(кроме понедельника)
по 30 сентября 2018 г., с 11:00 до
19:00.

Контакты: Гоголевский бульвар, д. 8 (проезд до ст. м. «Кропоткинская»)
fotoexpo@yandex.ru , 8 495 691 86 02, 8 495 690 69 96.