

Ушел из жизни Анатолий Лысенко

Российское телевидение, наша журналистика понесли тяжелую утрату – ушел из жизни Анатолий Григорьевич Лысенко. Ему было 84 года.



Анатолий Григорьевич Лысенко был членом Президиума Союза журналистов Москвы.

С июля 2012 года он возглавлял Общественное телевидение России.

В журналистском мире знали, что Анатолий Григорьевич болел. Но, как всегда, оставалась надежда...

Как раз в эти дни на Книжном фестивале «Красная площадь» продавалась новая книга другого патриарха отечественного ТВ Эдуарда Сагалаева. В восьмой главе, которая так и называется «Взгляд», Эдуард Михайлович рассказывает о том, как они с Лысенко создавали эту популярную телепрограмму.

Вот цитата: «Они были молодыми и бесшабашными – наши золотые ведущие. Лысенко стал их наставником и папой...».

Уже давно Анатолия Лысенко называли Дедом. А до этого – и Папой, и Лысым.

Он знал и посмеивался. Уважение к Лысенко в профессии было таково, что, позвони он среди ночи руководителю любого федерального телеканала, тот бы вылез вон из кожи, чтобы только исполнить просьбу Анатолия Григорьевича.

Как и все великие и необычайно одаренные люди, Лысенко был очень прост в общении. Любил пошутить, «потравить байки».

Но знания его были энциклопедическими. Каждый раз он это демонстрировал в интервью «РГ», да и не только нам. Не специально, а как нечто само собой разумеющееся приводил факты, за которыми иной непременно полез бы в справочники. Анатолий Лысенко все держал в голове.

Наверное, каждой редакции казалось, что с Анатолием Лысенко ее связывают особенные отношения. «РГ» – не исключение.

Лысенко создал не только «Взгляд». Без него не было бы и «Поля чудес», и советских программ «А ну-ка, девушки» и «А ну-ка, парни», и документального сериала «Наша биография» (тоже работали над ним вместе с Сагалаевым)...

Все это стало классикой отечественного ТВ.

Лысенко был «папой» и многих других телепрограмм, но главное – в профессиональном плане – людей, которых Анатолий Григорьевич учил быть личностями в том деле, которое они выбрали.

Анатолий Григорьевич воспитал замечательную дочь – Марьяну Лысенко. И в последнее время ему звонили и с тем, чтобы выйти на нее: медик, она спасала и спасает людей от ковида.

Все, что он делал, – а на телевидении он проработал более 60 лет и в шутку называл себя «полезное телеископаемое» – было пропитано здравым смыслом и мудростью.



Еще учиться у Лысенко и учиться... Несмотря на то, что его больше с нами нет.

**Михаил Сеславинский, с 2004 по 2020 год руководитель
Роспечати:**

– Анатолий Григорьевич Лысенко был не просто знаковым человеком для нашей сферы, а одним из отцов-основателей современного телевидения. Именно он сформулировал принципы его работы в годы перестройки и всегда стоял на страже интересов независимого и качественного телевидения. Он был Человеком с большой буквы. Мы все ему признательны за нежную дружбу, за мудрое

наставничество, за великий интеллект и любовь к книге. С ним можно было говорить бесконечно долго на любые темы мироздания. Для меня это большая личная потеря, которую невозможно восполнить.

**Не стало отца
современного
телевидения**

МКРТУ

Анатолия Лысенко

Прощайте, Анатолий Григорьевич



*От имени Президиума и Секретариата
Союза журналистов Москвы
мы приносим глубокие соболезнования
родными близким Анатолия*

Григорьевича Лысенко



Биография Анатолия Лысенко

**Прощание с Анатолием Лысенко
пройдет 23 июня**