

# «Украинский Фотолетопись».

ИЗЛОМ».

В Фотоцентре на Гоголевском бульваре открылась выставка «Украинский излом», приуроченная к первой годовщине событий на Украине.



Фотовыставка – совместный проект Союза журналистов Москвы, который в 2015 году отмечает своё 25-летие, и Объединения «Фотоцентр», – сказал председатель СЖМ, главный редактор газеты «Московский Комсомолец» **Павел Гусев**. «Мы знаем фотохронику Великой Отечественной войны, которую в сложных фронтовых условиях создали военкоры. Многие снимки того периода стали классикой. Наши фотожурналисты, создающие фотолетопись сегодняшнего дня, являются продолжателями традиций своих старших коллег. Павел Николаевич сравнил призвал фотокров беречь себя при исполнении своего профессионального долга, особенно в зонах боевых конфликтов.

Выставка развернулась на двух этажах Фотоцентра. В основной экспозиции представлены более 200 фоторабот журналистов ведущих российских и зарубежных СМИ, в том числе «Фотохроника ИТАР-ТАСС», МИА «Россия сегодня», ИА «Франс-Пресс», редакции газет «Коммерсантъ», «Комсомольская правда», «Российская газета», «Вечерняя Москва», «Лос-Анджелес Таймс»...

В выставке также принимают участие фотомастера из Украины и Беларуси.



Среди участников выставки – фотокорреспондент **Илья Питалёв**, который в январе 2015-го года стал первым лауреатом премии имени **Андрея Стенина**, учрежденной Союзом журналистов Москвы.

Свои работы на выставку представил **Валерий Мельников** (МИА «Россия сегодня»). Фотография «Черные дни Украины», размещенная на пригласительном билете выставки, была сделана Мельниковым во время его поездки на Украину в начале июля 2014 года. На фотоснимке – местные жители, спасающиеся от пожара, который возник в результате авиационного удара вооруженных сил Украины по станице Луганская. Эта работа принесла фотомастеру победу в Международном конкурсе Professional Photographer of the Year 2014 в номинации «Новости». Один из гостей фотовыставки сравнил работу Валерия с известным творением Карла Брюллова «Последний день Помпеи».



В рамках проекта посетители Фотоцентра увидят расположенную на втором этаже персональную выставку донецкого фотографа **Игоря Иванова** «**Донецк непокорённый**», запечатлевшую трагические страницы жизни столицы Донбасса.



Ге  
не  
ра  
ль  
ны  
й  
ди  
ре  
кт



ор Объединения «Фотоцентр» **Валерий Никифоров** так сказал о выставке:

– Фотография – это главный доказательный документ на любой войне. Словами можно лгать, а снимок всегда говорит правду. Мы не хотим рассуждать о политике. Мы хотим показать объективную картину того, что сейчас происходит на Украине. Поэтому на нашей выставке, кроме российских агентств, представлены и зарубежные.

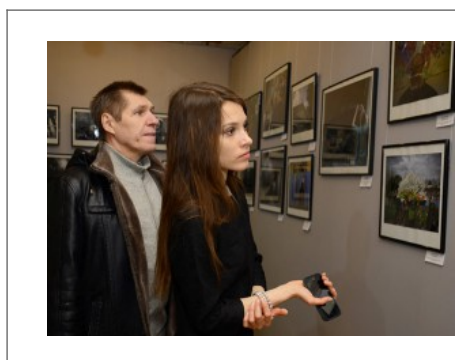


Фото Ольги Давыдовой



В церемонии открытия выставки «Украинский излом» приняли участие первый секретарь СЖМ **Людмила Щербина**, секретарь СЖМ **Виктор Черемухин**, председатель правления Совета землячеств Украины в Москве **Николай Лях**, руководитель представительства Луганской Народной Республики **Николай Челомбитько**, официальный представитель Донецкой Народной Республики в России **Андрей Родкин**, руководитель фотослужбы газеты «Коммерсантъ» **Павел Кассин**, авторы демонстрирующихся на выставке фоторабот,

тележурналисты и др.

**Выставка работает с 4 по 23 февраля с 11 до 19.00 – ежедневно кроме понедельника.**

Адрес: **Гоголевский бульвар, 8, «Фотоцентр»** (проезд до ст. метро «Кропоткинская»).

***Фото: Олег Булдаков, ветеран ТАСС (кроме предпоследнего)***