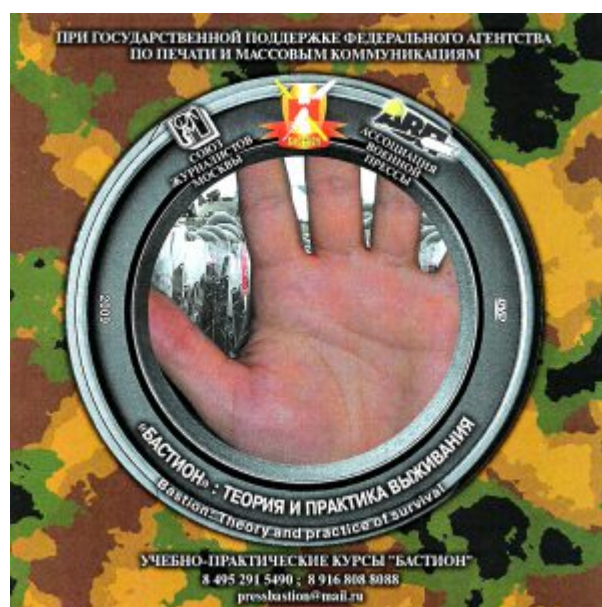


Учебные пособия и видеофильмы

Видеофильмы и учебные пособия

Союз журналистов Москвы, Ассоциация военной прессы при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям выпустили цикл учебных фильмов под общим названием «Работа журналистов в экстремальных условиях».

Фильмы предназначены для журналистов, работающих в «горячих точках». Видеоуроки призваны помочь репортёрам избежать смертельных ошибок в зонах военных конфликтов, массовых беспорядков и стихийных бедствий. Опытные и начинающие журналисты узнают, как необходимо вести себя в экстремальных



условиях; что не нужно делать в ходе боевых действий; как поступать, попав на минное поле; что делать при ранении одного из членов съемочной группы. Если это стихийное бедствие, то как не стать его жертвой.

Фильмы созданы с участием специалистов Минобороны, МВД, МИДа, МЧС, ФСБ, Национального антитеррористического комитета (НАК), Международного комитета Красного Креста, других организаций.

Кроме того, для журналистов, отправляющихся в «горячие точки», изданы памятка карманного формата и учебное пособие.

Фильмы и учебные пособия по заявкам рассылаются в

редакции центральных и региональных СМИ, учебные заведения, профессиональные журналистские объединения и пресс-службы заинтересованных ведомств.

В планах также разработка и выпуск комплекта аудиовизуальных пособий: «Особенности работы журналистов в условиях ведения боевых действий и минной опасности», «Антитеррор», «Деятельность журналистов в ходе чрезвычайных ситуаций и стихийных бедствий», «Рекомендации по освещению массовых беспорядков», «Особенности поведения при захвате в заложники», «Первая медицинская помощь».

Учебные видеофильмы из цикла «Работа журналистов в экстремальных условиях» доступны по ссылкам:

1. [«Работа журналистов в экстремальных условиях». Фильм 1.](#)
2. [«Работа журналистов в экстремальных условиях». Фильм 2. «Антитеррор»](#)
3. [«Работа журналистов в экстремальных условиях». Фильм 3. «Теория и практика выживания»](#)



Смотрите также интересную творческую работу – **Документальный фильм «[Список Эрика. Приказано выжить](#)»** корреспондента телекомпании **Russia Today** **Эрика Фонсека Сарате**, который вместе с другими российскими журналистами прошел учебно-практические курсы «Бастион» в Крыму