

Сто лет под стук колес и скрип лучших перьев эпохи



В субботу, 23 декабря, главной газете российских железнодорожников исполняется 100 лет

«Гудок» – газета отраслевая, поэтому 100 процентов ее читателей – железнодорожники. Сегодняшняя читательская аудитория оценивается примерно в один миллион человек, а подписной тираж составляет 130 тысяч экземпляров, что, в общем, является неплохим показателем для отраслевой газеты.

Те, кто приходит работать в «Гудок», как правило, остаются на долгие годы, трудятся не по одному десятку лет. В разное время через газету прошли многие известные журналисты, например, Илья Ильф и Евгений Петров, которые впоследствии написали культовые романы

«12 стульев» и «Золотой теленок». Вероятно, знаменитая сцена из романа «12 стульев» в редакции газеты «Станок» написана по мотивам рабочих будней издания для железнодорожников. Из современных авторов можно выделить Александра Кабакова – лауреата множества литературных премий.

– Газета постоянно эволюционирует. В прошлом году изменилась система рубрик, став более доступной и понятной для массового читателя. Теперь больше заметок посвящается социальному

обеспечению работников. То, что происходит в железнодорожной отрасли, обязательно находит отражение на страницах нашего издания, и это делает его уникальным. Мы можем гордиться тем, что подобной газеты нет ни в одной другой стране мира, – уверен главный редактор газеты «Гудок» Алексей Харнас.



Роман Дорожный