

Радио «Маяк» отмечает 55 лет в эфире

Сегодня радиостанция «Маяк» отмечает 55-летие – 1 августа 1964 года она вышла в эфир, став первым круглосуточным информационно-развлекательным радио в СССР.



Как празднует юбилей «Маяк», какие новые проекты претворяет в жизнь, ТАСС рассказал первый заместитель директора филиала ВГТРК ГРК «Радио России» **Рустам Вахидов:**

Для слушателей мы собрали лучшие записи за последние 12 лет, начиная с 2007 года, когда на «Маяк» пришла новая команда – ведущие Сергей Стиллавин, Маргарита Митрофанова, Ольга Шелест, Антон Комолов.

Все лето с 11:00 до 16:00 мы повторяем лучшие эпизоды – это и семья Белоголовцевых, Фекла Толстая, Петр Фадеев. <...> Делаем это для того, чтобы у наших слушателей была возможность вспомнить гостей, которые за это время бывали в студии, темы, которые обсуждались, переживания, которыми делились. Это специальный эфирный проект – три [летних] месяца подарков».



По словам Вахидова, сегодня задача «Маяка» состоит в том, чтобы отвечать запросам аудитории оперативно и в ногу с новыми технологиями, быть доступными на всех возможных площадках и устройствах. Говоря о важных проектах, он отметил разнообразие представленных на «Маяке» подкастов – аудиопередач, которые публикуются в интернете, доступны для онлайн прослушивания и скачивания. «Мы развиваем производство подкастов, производим не просто самые популярные, но еще и представляем самое большое количество форматов, которые можно слушать не только в автомобиле, дома, но и в любое удобное время», – рассказал он. Особая гордость «Маяка» – подкасты «Брендытина», «Чтение», «Нефть», «Царь», «Женщина. Руководство по эксплуатации», «Война», «Родительский чат», «Японил» и еще более 40 проектов, которые были скачаны всего более 30 млн раз.

Вахидов отметил, что в планах – превращение «Маяка» в хаб данного вида контента. «Мы не хотим замыкаться только на тех

проектах, которые сами создаем, мы готовы и открыты для всех тех ребят, которые сегодня создают аудиоконтент, создают подкасты, пытаюсь найти себя и реализоваться с творческой точки зрения, – сказал собеседник ТАСС. – Наши подкасты создают команды с отличными идеями, харизмой, желанием делать великолепные проекты, и они уже звучат в эфире, к примеру – «Собака съела дневник».

По словам Вахидова, данный проект делают ребята 11-12 лет, которые рассказывают детям о тех проблемах, с которыми сами сталкиваются в школе. Продюсеры нашли этот проект в интернете и предложили создавать его вместе для широкой аудитории. «Мы намерены развиваться в этом направлении. Назвали эту нашу миссию – «Маяк – центральная подстанция страны». Хотим стать открытой площадкой для авторов, которые производят реально крутой контент, мы отбираем этих людей, уже, наверное, десяток этих проектов звучит в эфире», – добавил он.

Вахидов также пообещал до конца года объявить о начале приема заявок на новую премию Russian Podcast Awards, которую будет курировать ведущий «Маяка» Василий Стрельников. «Будем выбирать лучших подкастеров страны, победитель получит не только приз, но и проекты в эфире федеральных станций», – рассказал он. Первые премии вручат в конце 2019 года.

0 «Маяке»

Радиостанция «Маяк» появилась благодаря специальному решению Советского правительства в противовес «западным» станциям. Первый эфир состоялся в студии на Пятницкой 1 августа 1964 года. Легендарные позывные станции «Подмосковные вечера» за 55 лет прозвучали в эфире более 1 млн раз и были внесены в Книгу рекордов Гиннеса.

Визитной карточкой станции считают проекты «Сергей Стиллавин и его друзья», «Физики и лирики» – споры «физика» Александра Пушного и «лирика» Маргариты Митрофановой на злободневные вопросы,



«Хочу все знать» – оригинальный образовательный проект для детей, где эксперты Алексей Веселкин и Денис Николаев рассказывают легко и просто о сложном, о том, «чему не учат в школе», «Иновещание» – музыкальная программа Василия Стрельникова, который в эфире радиостанции «Маяк» встречает выходные вместе со слушателями.



***От имени Союза журналистов Москвы
поздравляем трудовой коллектив
радиостанции «Маяк» со славным
юбилеем!***

***Радиоэфир без вас уже невозможен. Так было в предыдущие 55
лет –
мы уверены, так будет и во все последующие годы.***