

# Праздник для читателей под феерию национальных красок



В субботу на Поклонной горе в рамках Фестиваля прессы состоялся концерт «Народы Москвы», организованный «ВМ» при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей.

В течение всего дня москвичи, сохраняющие преданность печатному слову, могли пообщаться с журналистами, познакомиться со спецификой работы изданий и оформить подписку на любимые газеты.

Во главе развлекательной программы праздника стал фестиваль «Народы Москвы» – грандиозный концерт от представителей самых колоритных национальностей города.

Казачий танец с саблями, цыганочка в лучших традициях, попурри на тему русских народных песен – шоу показало: дружба народов существует и процветает! – Фестиваль начинался как одна из передач студии сетевого вещания «ВМ», – рассказывает главный редактор газеты Александр Куприянов. – Мы стали приглашать представителей землячеств, они пели, танцевали, представляли свою кухню. Происходило то, что принято называть интернационализацией и дружбой народов. Публика ведь устает от попсы, от гламура.

А фолк-коллективы – это народное творчество, яркое и неповторимое.



Впрочем, в этом году на сцене фестиваля неповторимым колоритом делятся не только представители редких народов. В толпе то тут, то там мелькают забавные персонажи. Вот Пьеро не то плачет, не то смеется от шуток Мальвины. Рядом – инопланетные

создания пытаются подражать осетинской ските. А клоуны на ходулях организуют танцевальный флешмоб.

– Мы на празднике всех народов Москвы, это невероятно круто, весело, а главное – полезно, – считают исполнители образов Вера Забело и Дмитрий Саранча. – Живя в таком городе, непростительно не знать дружественные нам культуры и традиции.

Как отмечает руководитель ансамбля «Казачий Дюк» Игорь Сокуренок, погода в городе всегда хорошая, если мероприятие в этот день проводит «Вечерняя Москва».

– Люди улыбаются, артисты прямо здесь заводят дружбу, – говорит Сокуренок. – Казаков в Москве много: кто-то приехал сам, у кого-то здесь живет уже не одно поколение.

Традиции казачества сохраняются. Но за любой дружбой стоит своя история. Представьте: вы – молодая девушка, приехавшая в Москву реализовывать свои мечты. И вот на вокзале у вас исчезает чемодан.

Каково продолжение столь авантюрного приключения? Это на сцене фестиваля демонстрируют представители коллектива «Танцующий город».



А на смену театральной импровизации идут безудержные танцы

народов столицы.

– Мы все, так или иначе, – выходцы из Армении, – рассказали участники творческого ансамбля «Аратта» Эдгар Адян, Лусине Тонаканян и Ольга Локян. – И кому, как не нам, судить о гостеприимности Москвы. Это радушный город, в котором каждый, кем бы по происхождению он ни был, чувствует себя свободным и счастливым.

По словам руководителя Департамента национальной политики Виталия Сучкова, в столице проживают представители более 160 национальностей. И задача каждого – крепить дружбу, согласие и мир в общем доме.

– Хочу поздравить «ВМ», которая на протяжении вот уже нескольких лет устраивает этот фестиваль для нашей многонациональной столицы! – обратился к гостям директор Московского дома национальностей Владимир Тарасов. – На прошлой неделе мы совместно организовали Ассамблею народных ремесел – громадное событие, объединившее более пяти тысяч человек. И на этот праздник гостей пришло не меньше.

