

Поздравляем с юбилеем!

Сегодня принимают поздравления по случаю своих юбилеев член президиума СЖМ, главный редактор и ведущий «Эхо Москвы» Алексей Венедиктов и член СЖМ, журналист Александр Пумпянский



Алексей Венедиктов родился 18 декабря 1955 года в Москве. Окончил школу с углубленным изучением французского языка, затем учился на историческом факультете педагогического института, с 1978 года 20 лет был учителем истории в школе, отличник народного образования РФ. » На «Эхо Москвы» был приглашен своими друзьями, учредителями радиостанции Сергеем Корзуном и Сергеем Бунтманом. Вначале работал корреспондентом и газетным обозревателем, позже стал политическим обозревателем.

В 1995 году Венедиктов стал руководителем информационной службы, в 1998-м его избрали главным редактором. За время работы на радио создал большое число авторских программ, среди них «Прямая речь», «48 минут», «Без посредников», «Безвластие». Создание Венедиктовым телекомпании «Эхо-ТВ» Карьера Алексея на радио динамично развивалась. Сохраняя должность главреда «Эхо Москвы», в 2002 году он стал главой телевизионной компании «Эхо-ТВ», идея создания которой возникла после того, как закрылось ТВ-6 и много представителей журналистской профессии остались без работы. В 2006 году был соведущим Светланы Сорокиной в передаче «В круге света» на телевизионном канале «Домашний». В 2007 году Венедиктов стал членом совета директоров компании «Эхо Москвы», являясь на то время обладателем 18 процентов акций. Не раз высказывал мнение, что с информацией необходимо работать осторожно, так как она способна не только привести к банальным ссорам между

обычными людьми, но и стать причиной глобальных катастроф, крушения финансовых рынков и разрыва дипломатических отношений между странами. Считает себя человеком, который сделал себя сам.

Алексей Венедиктов – член президиума Союза журналистов Москвы, лауреат СЖМ.

Российский журналист, редактор, сценарист Александр Пумпянский родился 18 декабря 1940 г. в Москве. В 1963 г. окончил Московский государственный институт международных отношений (МГИМО) по специальности «журналист-международник». С 1963 по 1978 гг. работал в газете «Комсомольская правда», где занимал должности от литературного сотрудника иностранного отдела до ответственного секретаря «КП». Был собственным корреспондентом «КП» в Нью-Йорке. С 1978 по 1985 занимал пост заместителя главного редактора еженедельника «Московские новости». С осени 1985 – заместитель главного редактора еженедельного журнала «Новое время». С августа 1990 – главный редактор журнала «Новое время». В марте 1998 был избран президентом Ассоциации свободной прессы (АСП). С 2007 г. – независимый журналист. Сотрудничает с «Новой газетой». Автор сценариев документальных фильмов «Похищение Европы», «Марш мира», «Сила и слабость президента», «Роман века» и др. Участвовал в создании документального сериала «Великая Отечественная». Автор публицистических книг «Хэппенинг по вторникам», «Происшествие в окрестностях Голгофы» и др. Лауреат премии имени В. В. Воровского (1988).



Александр Борисович – один из авторов выпущенной в 2012 году

Союзом журналистов Москвы книги «Журналистика на стыке веков: Люди и судьбы» (очерк «Приключения в горячем цеху»).



Поздравляем наших коллег Алексея Венедиктова и Александра Пумпянского с юбилеями, желаем им крепкого здоровья и творческого долголетия!

18 декабря 2015 г.