

Парк советского периода

*Почувствовать себя молодыми,
вернуться в юность,
ощутить настроение ушедшего
советского времени
поможет удивительный музей,
созданный настоящими
энтузиастами в Калужской области
на территории этнографического
парка-музея «Этномир».*



*Экспозиция, которая так и называется – «Музей СССР».
Начнем экскурсию..*

У входа на необычную выставку нас встречает популярнейший автомобиль, который советские люди могли позволить себе купить, ожидая многие годы, – «Запорожец». Блестящий красавец красного цвета.

Мы погружаемся в дни минувшие. Проходим мимо бюста В.И. Ленина, коих во времена прошедшие было установлено немало по всей стране. Здесь же – школьная форма пионеров восьмидесятых, пионерское переходящее Красное знамя. Дальше ждет самое интересное – до мелочей воссозданная квартира в общеизвестной «хрущевке». Малогабаритная, но отдельная, о которой мечтали миллионы строителей коммунизма.



В прихожей – выдавший виды диван и шкаф-буфет с немудреной столовой посудой. Все то, что могли позволить себе обычные советские люди. Ничего лишнего. Дальше – небольшая гостиная с потускневшим от времени самоваром на круглом обеденном столике. С самоваром соседствует

чудо двадцатого века и несбыточная мечта миллионов граждан – дисковый красный телефонный аппарат. Рядом – тумбочка с телевизором «Концерт». В небольшой спальне стоит еще одна примета века минувшего – железная кровать на пружинах. Напротив – шкаф с томами сочинений В.И. Ленина, пластинками фирмы «Мелодия» и детскими игрушками. Подробнее познакомиться с удивительной экспозицией нам помогает эксперт музея Любовь Зиновьевна Веденецкая.

– Когда «Этномир» начал радовать посетителей своими необычными экспозициями?

– Мы постепенно начали открываться в 2007 году.

– Кто создатель парка?

– Бизнесмен и большой энтузиаст своего дела, выпускник юридического факультета МГУ Руслан Фаталиевич Байрамов. Парк – проект всей его жизни. Здесь можно найти экспозиции многих стран. Специально для развития и укрепления дружеских отношений между странами он создал фонд «Диалог культур – единый мир». В парке большое количество тематических выставок – музеи русской печи и самоваров, музей утюгов, музеи «Украина» и «Беларусь». Все то, что когда-то связывало народы огромной страны.

– Москвичей много приезжает?

– Много. Мы работаем со столичными центрами социального обслуживания. К нам регулярно приходят заявки на экскурсии для групп старшего возраста. Они в полном объеме пользуются льготами на посещение музея и с удовольствием приезжают сюда.

– Всем нравится?

– Не то слово. В «Музей СССР» они приходят с ностальгическим чувством. Экспозиция дает им возможность вернуться в молодость. Люди радостно погружаются во времена очень памятные и светлые для них. Парадоксально, но когда я провожу в музее

экскурсии для представителей старшего возраста, то сами посетители больше рассказывают о тех временах, а я слушаю и запоминаю.

– Как создается фонд музея?



– Многие экспонаты собираются по всей стране организаторами парка. К примеру, в зал музея, воссоздающий классную комнату в советской школе, были из далекой российской глубинки привезены школьные деревянные парты. Самые удобные до сих пор.

– У входа в музей стоит отлично сохранившийся автомобиль «Запорожец».

У него тоже есть своя история?

– Конечно. Машина до сих пор на ходу. Мы периодически обращаемся к нашим коллегам и посетителям с просьбой приносить или присылать в музей вещи прошедшего века. Нас посетила супружеская пара средних лет из Волоколамска. Им настолько понравилась экспозиция, что они поделились впечатлениями с отцом. Тот вспомнил про свой автомобиль и принял решение: «На переплавку не дам. Продать не разрешаю. Только – для музея СССР».

– Помимо постоянно действующей экспозиции вы проводите какие-то мероприятия, напоминающие старшему поколению о днях минувших?

– Регулярно. В мае этого года мы организовали вечера памяти «Эпоха СССР». Желавших приехать было очень много. На площадках парка посетители могли поучаствовать в играх советского

времени, послушать песни далекой юности. Люди просто не хотели уходить...

Вениамин Протасов. Фото Михаила Бибичкова

№9

ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ ПИЛОТНОГО ПРОЕКТА МЭРА МОСКВЫ "МОСКОВСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ"



**МОСКОВСКОЕ
ДОЛГОЛЕТИЕ**



ВРЕМЯ НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ!