

Ожившая выставка «Освобождение Европы»

У штаб-квартиры МИА «Россия сегодня» (Зубовский б-р, 4) в ночь с 19 на 20 мая оживет выставка «Освобождение Европы»

Медиагруппа «Россия сегодня» впервые присоединится к акции «Ночь в музее» в качестве площадки и представит совместный проект с театральной компанией YBW, создателями первых иммерсивных спектаклей в России. Поздним вечером 19 мая фотовыставка «Освобождение Европы» возле штаб-квартиры агентства на Зубовском бульваре «оживет» в уличном перформансе от труппы иммерсивного шоу «Вернувшиеся». Заимствуя приемы иммерсивной театральной постановки, проект пересматривает устоявшиеся способы экспонирования фотографий и взаимодействия со зрителем.

Уличное театральное действие развернется вокруг лучших кадров фронтовых фотохроник 1945 года из архива легендарного предшественника «Россия сегодня» – «Совинформбюро». Радость освобожденных Праги и Кракова, Бреслау и Кенигсберга, уличные ликования и горечь людских утрат запечатлены на снимках фронтовых репортеров Ольги Ландер, Марка Редькина, Евгения Халдея, Владимира Гребнева, Владимира Гальперина и других. В постановке от номинантов премии «Золотая маска»-2018 раскроется лейтмотив экспозиции: темы войны и победы, спасения и возрождения, уважения к исторической памяти и осязания семейной истории.



Советская регулировщица у крепости Кюстрин

Режиссер, продюсер, хореограф-постановщик иммерсивного спектакля «Вернувшиеся» Мигель: «Есть вещи, про которые нельзя забывать. Иммерсивный жанр, как форма театрального искусства, погружает зрителя в состояние медитативного созерцания и позволяет обратиться к личному опыту и ощущениям. Словно отпечатки воспоминаний, герои Великой Отечественной войны предстанут в постановке, которую мы создали специально для акции «Ночь в музее» 2018, поднимая тему памяти человека вне времени».

Всего на выставке, оснащенной аудиогидом, представлено 14 снимков: «Знамя Победы на здании Рейхстага в Берлине», «Советские пехотинцы на улицах освобожденного Кракова», «Советская регулировщица на Берлинском направлении» – эти и другие работы советских фотографов стали символом освобождения от фашизма.

Глава фотослужбы МИА «Россия сегодня» Александр Штоль: «Фотонаследие МИА «Россия сегодня» включает не только

самые оперативные снимки со всего мира, но и ценные архивные кадры. В Ночь в Музее фотохроники последних дней Второй Мировой войны станут равноценными участниками театрального шоу. Знаковые снимки, сопровождаемые аудиогидом, обретут формат живой реальности 1945 года – это новый, иммерсивный способ восприятия фотожурналистики. Мы рады делиться с москвичами и гостями столицы самым интересным из фотографического наследия агентства, и особенно приятно делать это в таком современном формате».

Стать участниками уличного спектакля и увидеть выставку смогут все, кто окажется у стен «Россия сегодня» в Ночь в музее. Представления пройдут сеансам с 22.30 до 01.00 – каждые полчаса по 15 минут. Экспонаты сопровождаются авторским аудиогидом: пройдя по QR-кодам, желающие могут услышать рассказ о ключевых событиях 1945 года в интерпретации писателя и историка, публициста МИА «Россия сегодня» Петра Романова. Аудиогид доступен до конца мая через мобильное приложение *izi.travel*.

Интерактивная фотовыставка «Освобождение Европы» открылась в преддверии Дня Победы на уличном пространстве возле штаб-квартиры МИА «Россия сегодня». РИА Новости, флагманский ресурс медиагруппы, выступает информационным партнером акции «Ночь в музее» в Москве.

Пресс-служба МИА «Россия сегодня».

14 мая.