

Перо приравняли к штыку



25 мая в Министерстве обороны подвели итоги конкурса «МЕДИА – АС-2017», проводимого по инициативе главы ведомства Сергея Шойгу.

Для оценки строгого жюри со всей России представили более 800 журналистских работ по армейской и военно-патриотической тематике, в том числе впервые – материалы на национальных языках. В финал вышли 47 победителей окружного этапа и около 140 представителей СМИ столичного региона. Их публикации и репортажи отличали высокий уровень профессионализма, актуальность темы и выразительность изложения.

В номинации «Лучшие кадры» победителями стали спецкор телеканала «Звезда» Денис Федоненков и его коллега с телеканала «Россия 1» Дмитрий Петров. Лучшую радиопрограмму об армии, по мнению жюри, подготовил Игорь Ружейников, который работает на радиостанции «Маяк». В номинации «Сила слова», присуждаемой за материал в печатных СМИ, впервые в истории фестиваля получил не журналист, а издание – редакция журнала «Военный». А самыми лучшими из новостников (номинация «Молния») признали заместителя главного редактора службы политической информации «Интерфакса» Павла Коряшкина и первого замдиректора главной дирекции информации информагентства «Россия сегодня» (Москва) Светлану Каражас.

Вчерашний день оказался праздничным для Юлии Розенберг, которая является автором и ведущей программы «Аты-Баты» на симферопольском телеканале «ИТВ». Ее дебютные работы оказались лучшими в номинации «Прорыв». Самым зорким военным фотографом

признали Сергея Бобылева из ТАСС. Он победил в номинации «Главный калибр». В другой номинации – «На острие атаки», – которая присуждается за лучший материал в региональных СМИ, победила Татьяна Бехтенева, спецкор газеты «Губернские ведомости» из Южно-Сахалинска. Сразу две программы об армии были признаны лучшими в номинации «Проект специального назначения». Главный приз – статуэтки медиа-асов – вчера получили программа «Часовой» («Первый канал») и научно-познавательный телеканал «Т24».

*По тексту Юрия Гаврилова
в Федеральном выпуске №7279 (113)*

RGRU

Фестиваль прессы на Поклонной горе пройдёт в конце августа



XV Московский фестиваль прессы в этом году пройдёт накануне Дня города.

Главный лейтмотив – «Встречай то, о чём читаешь».

Площадка фестиваля будет поделена на тематические зоны, в том числе «книжная улица», «спорт и здоровье», «хобби», «детская улица». В каждой зоне для посетителей будут организованы лекции, мастер-классы, занимательные игры и другие

мероприятия.

Издатели-участники фестиваля готовят специальные программы для своих читателей – встречи с авторами и медийными персонами, различные конкурсы, сюрпризы и подарки, а также возможность оформить льготную подписку на свои издания.

Мероприятие ежегодно проходит при поддержке Департамента СМИ и рекламы города Москвы в рамках программы популяризации чтения.

<http://dsmir.mos.ru/presscenter/news/detail/5962810.html>

22 мая 2017 г.

МИД России отреагировал на клевету



МИД РФ назвал ожесточенные нападки британской Times на российские СМИ «журналистской ревностью».

По оценкам дипломатов, издание в своей статье «Пропаганда Путина» выплеснуло порцию негатива в адрес телеканала Russia Today и информагентства Sputnik. Якобы они являются «чудовищным государственным инструментом жульничества, подаваемого под видом новостей».

«Доподлинно известно, что под определение «недостоверность» не попал ни один из информационных продуктов, выпущенных сотрудниками этих российских медиа-компаний. Напротив, The

Times регулярно уличается в распространении «фейковых» новостей», – говорится в комментарии МИД РФ.

При этом особо отмечается, что британский государственный медиарегулятор Ofcom (Управление коммуникаций) не нашел в ходе проверок нарушений в работе RT и Sputnik. В этой связи МИД РФ не исключает, что журналистская ревность подтолкнула The Times к клеветничеству по отношению к российским СМИ.

*По тексту Александра Саможнева
в Федеральном выпуске №7274 (108)*

RGRU

Радио – уникальный формат с большим будущим!



В минувшую пятницу Российская академия радио, которой в этом году исполнилось 10 лет, провела Международный форум «Русскоязычное вещание в условиях возрастающей роли информации в мире».

Темой встречи стала роль радио в жизни современного человека.

Многие участники встречи сошлись во мнении, что без радио невозможно представить наше будущее, несмотря на

многочисленные попытки «сбросить его с парохода современности». Попытки эти, к слову, продолжаются с того самого времени, как стало бурно развиваться телевидение, то есть уже более полувека. Однако радио не теряет своей популярности.

Кстати, в этом году еще одна юбилейная дата: исполняется 75 лет информационному агентству «Россия сегодня», история которого началась со знаменитых сводок Совинформбюро. Последнее, в свою очередь, стало популярным благодаря голосу легендарного диктора Юрия Левитана.

– Мы издали тексты сводок, которые были написаны высокохудожественным журналистским языком и исполнены Левитаном, – отметил генеральный директор агентства **Дмитрий Киселев**. – И сегодня ведущие радио должны обладать большой ответственностью перед слушателями, так как они являются носителями русской литературной речи.

Директор Департамента государственной политики в области СМИ Министерства связи и массовых коммуникаций **Екатерина Ларина** отметила, что радио является уникальным форматом, благодаря которому человек может получать информацию без отрыва от текущих дел.

*По тексту **Андрея Обьедкова***

22 мая 2017 г.



[Будущие журналисты знакомятся с профессией](#)



17 мая 2017 г. на факультете журналистики Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова прошел День карьеры.

Мероприятие открыли декан факультета журналистики МГУ, профессор, член-корреспондент Российского авторского общества **Елена Вартанова**, первый заместитель руководителя Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы **Юлия Казакова** и председатель Комитета ГД по информационной политике, информационным технологиям и связи **Леонид Левин**.

– Мы организовали День карьеры как большой праздник для студентов, состоящий из двух частей, – рассказала Вартанова. – Это стендовая сессия, в которой принимают участие ведущие региональные и федеральные СМИ, которые рассказывают студентам об условиях прохождения практики и стажировках. И показывают мастер-классы для ребят по темам, которые они выбрали сами, призванные дать студентам практические знания об особенностях той или иной области коммуникаций. Такое мероприятие очень важно – студенты могут пообщаться с представителями разных СМИ, выбрать для себя редакцию для прохождения практики, и, возможно, это станет исполнением их профессиональной мечты.

– Я хочу отметить, что присутствующим здесь студентам очень повезло, – отметила первый заместитель руководителя Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы **Юлия Казакова**, – Во-первых, вы живете в Москве – сосредоточении современных медиа, во-вторых, вы учитесь в одном из наиболее престижных вузов страны, который выпускает лучших специалистов.



Сегодняшнее мероприятие – прекрасная возможность познакомиться с современными редакциями и, возможно, найти будущее место работы.

Желаю вам не упустить свой шанс!

Кстати, последний раз Дни карьеры на факультете журналистики МГУ проводились в 2012 году.

В текущем году было решено возобновить эту добрую традицию для сближения теоретического обучения и практической индустрии медиа.

СПРАВКА

В 1947 году в Московском университете на филологическом факультете было открыто отделение журналистики, которое в 1952 году было преобразовано в факультет журналистики. За это время на факультете получили высшее образование более 20 тысяч студентов. Сегодня прием на факультет журналистики осуществляется на основе результатов ЕГЭ, а также результатов профильного творческого конкурса.

*По тексту Ксении Ракитянской
от 18 мая 2017 г.*



**Сегодня – Всемирный день
электросвязи **и**
информационного общества**

**17 июня –
профессиональный праздник всех людей,**

человеческой деятельности, связанной с процессами преобразования информации с помощью компьютеров и других средств вычислительной техники, гораздо шире. Она предоставляет человечеству невероятную прежде роскошь: главными богатствами становятся информация и знания, открываются невиданные возможности самообразования.

17 мая также отмечается День Интернета. Именно в этот день в 1991 году был утвержден стандарт для страниц WWW и началась история всемирной паутины. До этого существовали лишь электронная почта, новостные рассылки и перекачка файлов.

Источник: <http://www.calend.ru/holidays/0/0/44/>

17 мая 2017 года.

Минкомсвязь готовится к переходу на цифровое вещание

Весной следующего года Минкомсвязь развернет широкую кампанию по информированию населения о сроках и порядке перехода на цифровое телевидение, чтобы граждане успели приобрести необходимое оборудование для приема цифрового сигнала



«Речь идет о самой крупной в истории человечества программе строительства инфраструктуры цифрового телевидения в мире», – заявил замглавы ведомства **Алексей Волин** вчера на совещании в Совете Федерации. По его словам, сегодня более 95% населения могут смотреть в цифровом качестве 10 каналов первого мультиплекса, 65% – 20 каналов первого и второго

мультиплексов. Чтобы охватить цифровым вещанием запланированные 98,5% населения, осталось построить 690 передающих станций в 12 субъектах РФ. В минкомсвязи уже созданы региональные штабы по переходу на цифру. «Мы планируем к началу 2018 года активизировать работу этих штабов», – сказал Волин. «Где-то начиная с апреля-мая 2018-го мы должны будем развернуть широкую кампанию, рассказывающую, что надо сделать, задействуя туда как федеральные, так и региональные средства массовой информации», – сообщил он, добавив, что федеральные телеканалы будут вести эту работу бесплатно и своими силами, поскольку заинтересованы в сохранении аудитории.

Однако почти полный охват аудитории цифровым вещанием не означает, что граждане, особенно в сельской местности и в северных районах, смогут его принять, отметила сенатор **Людмила Нарусова**. По ее словам, в домах россиян до сих пор можно встретить старые телевизоры, которые не могут принимать цифровой сигнал.

Но снабжать население телевизорами или приставками не планируется, отметил Волин. «Государства, как российские, так и всякие другие, никогда не обеспечивали население телевизионными приемниками. Если телевизор сломался или устарел, надо купить новый», – заметил он. **«Очень важно проинформировать население, что настанет час икс, когда желательно купить или приставку, или новый телевизор»**, – добавил замминистра. Сам «час икс», по его словам, наступит в **октябре 2018 года**.

Переход на цифру не означает одномоментного отключения аналогового вещания. Впрочем, данные Российской телевизионной и радиовещательной сети (РТРС) свидетельствуют о том, что население страны в целом готово к переменам. Как рассказал замглавы этой структуры **Виктор Пинчук**, на сегодняшний момент 62% населения уже готовы к тому, чтобы перейти на цифровое телевидение.

Волин также сообщил, что переход на цифру не означает

одномоментного отключения аналогового вещания.

«Наша принципиальная позиция заключается в том, что государство насильно аналоговое вещание отключать не будет», – сказал он. «Если бы мы в один день выключили бы рубильник аналогового телевидения, то положили бы 500 региональных компаний», – подчеркнул он.

По тексту Галины Мисливской
в Федеральном выпуске №7270 (104)

RG.RU

Российские СМИ попали под новые санкции Киева

Ограничительные меры сроком на три года введены в отношении телеканалов «Звезда», ТВЦ, «НТВ Плюс», РЕН ТВ, РБК и других.

Соответствующий указ подписал президент страны Пётр Порошенко.



Документ опубликовали в сегодняшнем номере газеты «Правительственный курьер».

Накануне Пётр Порошенко утвердил решение Совета национальной безопасности и обороны Украины о продлении действия санкций против российских физических и юридических лиц, а также о расширении этого «чёрного списка». В перечне теперь более 1200 физических лиц и почти 500 – юридических.

Украинских интернет-пользователей Порошенко оставил без

соцсетей «ВКонтакте» и «Одноклассники», а также без «Яндекса» (кроме главной страницы поисковика) и сайта Mail.ru.

Телезрители на Украине, тем временем, остаются без доступа к почти всем основным российским СМИ. Прежде всего, это касается всего холдинга ВГТРК (в том числе телеканала «Россия 24»), Первого канала, НТВ, телеканалов «Звезда», ТВЦ, РенТВ, РБК и ряда других.

В санкционном списке, который опубликован пресс-службой президента Украины, также есть ряд радиостанций, а также газеты «Известия» и даже «Спорт-Экспресс». Отмечается, что срок действия санкций – три года.

В санкционном списке Порошенко, помимо генерального директора «России сегодня» Дмитрия Киселёва, еще десятки известных россиян: Алексей Пушков, Сергей Глазьев и многие другие. Известно, что в перечень попали и депутаты Госдумы.

Международная федерация журналистов сочла нарушением свободы СМИ санкции Киева. Представитель организации вчера заявил «РИА Новости», что ограничительные меры в отношении российских журналистов в ближайшее время будут детально изучены.

«При этом наша принципиальная позиция состоит в том, что в любом случае цензура – не надлежащая реакция», – сказал собеседник агентства.

Источники:

<https://govoritmoskva.ru/news/120412/>
<http://www.vesti.ru/doc.html?id=2888419>

17 мая 2017 года