

Нам вновь напомнили о счастье...

Казалось бы, обычным пасмурным и серым осенним днем... а именно 11 ноября – мой друг Андрей Васильев, в своей обычной жизни – ученый, доктор химических наук – выступал на литературном вечере.

Это событие состоялось в поселке Малаховка, на улице Сакко и Ванцетти в «Библиотеке над оврагом» в рамках литературного проекта «Стихотворный бегемот». Чувствуете, друзья, как все непросто в Малаховке – в этом заповеднике музыки, театра, поэзии, живописи и других свободных искусств?

Уже под занавес вечера его ведущий **Николай Милешкин** предложил мне написать о вечере статью для «НГ Ex Libris» – тематического литературного приложения к «Независимой газете». Я конечно согласился, потому что герой дня – Андрей – мне дорог как музыкант, поэт, композитор и, наконец, друг.

Сегодня статья под названием «Помни о счастье» вышла в свет:
она опубликована на сайте «НГ»:

http://www.ng.ru/ng_exlibris/2017-11-30/11_914_vasilev.html

По ссылке вы можете прочитать ее полностью. И пусть она не покажется вам маленькой: мне с трудом удалось втиснуть написанное в прокрустово ложе заданного объема.



Бумажного номера газеты я еще в руках не держал, но надеюсь, что Николай поможет нам с Андреем раздобыть на память пару-другую экземпляров. А пока прошу считать электронную версию статьи в «НГ Ex Libris» моим творческим отчетом о событии, которое решительно выбило 11 ноября из череды обычных пасмурных и серых осенних дней.

Виктор Галустян. 30 ноября 2017 г.



ПЯТЬ КНИГ НЕДЕЛИ
Пять книг недели
 1 781 8



NON-FICTION
Что нам делать с искусством?
 0 741 10



NON-FICTION
Плюнуть негде, кругом стукачи!
 1 1460 12

Газета Печатная версия

0 119 0

30.11.2017 00:01:00

Помни о счастье

Поэт и бард Андрей Васильев выступил в «Стихотворном бегемоте»

Виктор Галустьян

Теги: поэзия, музыка, барды, подмосковье

SHARE В контакте TWEET



Андрей Васильев и его гитара прощаются с осенью. Фото Николая Милешкина

В клубе «Стихотворный бегемот», что в малаховской библиотеке «над оврагом», состоялась негромкая, но яркая творческая встреча с Андреем Васильевым.

Андрей читал стихи и прозу, пел песни на свои стихи: и собственные, и написанные другими композиторами. Очевидно, что автора занимает вопрос о личных взаимоотношениях с литературой. И если попытаться привести к общему знаменателю все сказанное и прочитанное на встрече, то станет ясно – Андрей Васильев всегда говорит не столько о себе, сколько о литературе с его – пусть