

Союз журналистов Москвы нацелен на укрепление международных связей

28 июля 2014 года В Союзе журналистов Москвы состоялся круглый стол с участием представителей зарубежных консульских служб на тему «Визовая поддержка журналистского сообщества Москвы»



Первый секретарь Союза журналистов Москвы **Людмила Щербина**, открывая встречу, отметила, что многолетние деловые связи СЖМ со своими зарубежными коллегами и творческими Союдами медиасообществ разных стран всегда были дружественными и полезными. В 90-е годы установлены первые контакты и налажен журналистский обмен делегациями. Союз нацелен на укрепление международных связей, подчеркнула она, и выразила уверенность, что темы круглого стола будут интересными и важными не только для журналистского сообщества, но и для всех россиян, совершающих деловые и туристические поездки за рубеж.

Участники круглого стола с большим вниманием выслушали информацию о новой визовой политике стран Шенгенской зоны на примере нашего северного соседа – Финляндии. Министр – советник Консульского отдела Посольства республики Финляндии в РФ господин **Петтери Котилайнен** подробно ответил на все вопросы журналистов.

Руководитель Визового центра СЖМ **Юрий Бутунин** рассказал о задачах службы, которые в первую очередь направлены на помощь в получении срочных виз для журналистов, выезжающих в деловые поездки и командировки за пределы России. Он так же сообщил о планах сотрудничества Союза журналистов Москвы со своими коллегами из Болгарии и Венгрии, что позволит работникам

столичных СМИ с семьями отдыхать на черноморском побережье Болгарии и на озере Балатон в Венгрии.

Заметный интерес у собравшихся вызвала тема о традиционных и новых туристических маршрутах российских граждан. Подчеркивалось, что набирает силу новое направление в путешествиях – историко-этнографический туризм. О его развитии рассказала Первый секретарь Посольства Кыргызстана в России **Чолпон Мулкубатова**. Внимание участников Круглого стола привлек видеосюжет о первых Всемирных играх кочевников, которые состоятся с 8 по 15 сентября нынешнего года на озере Иссык-Куль.

Участники и организаторы Круглого стола выразили уверенность, что подобные встречи помогают лучше знать требования консульских служб разных стран и успешно организовывать деловые и туристические поездки.

В работе Круглого стола принял участие секретарь Союза журналистов Москвы **Виктор Черемухин**.

Российская делегация призвала Европу остановить беспредел на Украине

Людмила Щербина: «При наличии охранной грамоты г-жа Псаки не сможет заявить, что под эгидой журналиста работает неизвестно кто»

Звукооператор **Антон Волошин**, корреспондент ВГТРК **Игорь Корнелюк**, оператор Первого канала **Анатолий Клян**, итальянский журналист **Андреа Роккелли** и его переводчик –

правозащитник **Андрей Миронов**... Гибель наших коллег на Украине потрясла и профессиональное сообщество, и просто неравнодушных людей.



Анатолий Клян

Даже страшно представить, что этот скорбный список может быть продолжен. «Журналистам, работающим в зонах военных конфликтов, необходимо выдавать удостоверение Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ), своеобразную профессиональную охранную грамоту», – с таким заявлением на слушаниях в штаб-квартире ОБСЕ выступил Союз журналистов Москвы.

– Слушания прошли в Вене в рамках заседания ОБСЕ по содействию свободе выражения мнения, – рассказала «МК» первый секретарь Союза журналистов Москвы **Людмила Щербина**. – В нашу делегацию вошли представители российских телеканалов, журналисты которых пострадали, правозащитники, религиозные деятели. Принимая во внимание тревожную ситуацию на Украине, мы заявили о необходимости обеспечения безопасности работников СМИ. Особенно поразительны заявления официального представителя Государственного департамента США мадам Псаки, выразившей сомнение в том, что погибшие являлись журналистами. Считаю целесообразным создать при ОБСЕ центр аккредитации тех, кто работает в районах военных конфликтов, и выдавать им по

запросам редакций СМИ удостоверение ОБСЕ. Кроме Украины наши коллеги едут и в Сирию, и в Ирак...

– Каким образом охранная грамота поможет защитить журналистов?

– ОБСЕ – это серьезная, авторитетная международная организация. При наличии подобного документа нарушитель не сможет уйти от ответственности. И у госпожи Псаки не будет оснований сетовать на то, что на Украине под эгидой журналиста работает неизвестно кто.

Представители российской делегации обратились к европейцам с призывом остановить братоубийственную войну на Украине. «Молю бога, чтобы вас не постигла такая же беда, – сказала Людмила Щербина, – чтобы ваших детей и внуков не одевали в форму хаки, не провожали на фронт и вы не встречали их тела в деревянных «мундирах». Не ровен час, беда может приключиться и в Европе»...

Ольга Грекова

Опубликовано в газете «Московский комсомолец» №26567 от 9 июля 2014

Людмила Щербина: «Украинская трагедия – моя личная трагедия»

3–4 июля в Вене прошло заседание Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) по теме «Содействие свободе выражения мнения: права, ответственность и обязательства ОБСЕ». В рамках этого мероприятия состоялись слушания по вопросам защиты журналистов на Украине и свободы СМИ.



На пленарном заседании ОБСЕ и слушаниях выступающие говорили об обязательствах государств по обеспечению свободы выражения, принятых в том числе в рамках международных договоров, о роли ОБСЕ и гражданского общества в борьбе за свободу выражения. Российская делегация приняла активное участие в обсуждении тематики дня и высказала свою принципиальную позицию по ситуации на Украине и обеспечению безопасности журналистов, работающих в зоне военного конфликта.

Первый секретарь Союза журналистов Москвы Людмила Щербина, говоря о трагических событиях на Украине, гибели журналистов, подчеркнула, что украинская трагедия для нее трагедия личная.

Приводим фрагменты ее выступления:

«Мой муж – украинец. У меня родные на Украине. Двенадцать лет я проработала первым секретарем Союза журналистов Киева.»



Сегодняшняя тема заседания – свобода слова и безопасность журналистов – актуальнейшая проблема. И я хотела бы поделиться опытом, как на практике Союз журналистов Москвы

занимается проблемой безопасности представителей СМИ, выезжающих в командировки в зоны повышенного риска и военных конфликтов.

Задолго до гражданской войны на Украине Союз журналистов Москвы совместно с Ассоциацией военной прессы озаботились организацией учебы журналистского корпуса, который нес существенные потери в ходе локальных и международных конфликтов. По опыту американских и английских курсов «Центурион» и с учетом российской специфики мы создали учебно-практические курсы «Бастион» по специальной подготовке сотрудников СМИ для работы в чрезвычайных и кризисных ситуациях. Была разработана программа учебы, к проведению теоретических и практических занятий привлечены представители силовых структур, МИДа, а также известные психологи и журналисты, которые имели опыт работы в горячих точках, районах стихийных бедствий, техногенных катаклизмов и во время массовых беспорядков.

Программа была рассмотрена на государственном уровне и получила одобрение. Московский Союз выиграл тендер по реализации проекта и с 2006 года проводит УПК «Бастион». За это время проведено 13 потоков и обучение на курсах прошли 599 человек.

Мы думаем пригласить на учебу журналистов из стран СНГ и корреспондентов иностранных СМИ, аккредитованных в Москве. И приглашаем представителей ОБСЕ в любом качестве принять участие в проведении курсов «Бастион». Считаю целесообразным создать при ОБСЕ Центр аккредитации журналистов, работающих в районах военных конфликтов и выдавать им по запросам редакций СМИ удостоверение ОБСЕ, своеобразную профессиональную охранную грамоту.

Я обращаюсь к представителям Европы в ОБСЕ, ко всем европейцам с призывом остановить братоубийственную войну на Украине. И молю Бога, чтобы вас не постигла такая же беда, чтобы ваших детей и внуков не одевали в форму хаки, не

проводили на фронт и вы не встречали их тела в «деревянных мундирах».

Источник: <http://journalist-virt.ru/news/5070.phtml>

Российские журналисты поделились впечатлениями после стажировки в Америке

Американские и российские журналисты недавно получили возможность изучить друг друга в рамках межгосударственной программы обмена специалистами.

С 28 октября по 20 ноября 2013 года двенадцать российских журналистов приняли участие во второй российско-американской программе обмена молодыми специалистами СМИ. Российские журналисты провели три недели в американских медиа-компаниях в разных городах США, а двенадцать американских журналистов столько же времени проработали в российских медиа-информационных компаниях в Москве и Санкт-Петербурге. Цель программы – формирование положительного впечатления, приобретение нового опыта и поиск новых областей для сотрудничества.

Российские участники получили возможность лично познакомиться с правилами и приёмами работы журналистов таких американских газет, как Los Angeles Times, Wisconsin State Journal и Florida Times-Union. Они изучали тенденции в журналистике, в т.ч. работу с супермассивами данных и социальными сетями, индивидуально общались с высшими руководителями СМИ, работали

бок о бок с американскими коллегами.

Многие опубликовали статьи в своих изданиях, а некоторые прошли курсы обучения мультимедийной и фотожурналистике в американских университетах.

С российской стороны стажёров принимали ИТАР-ТАСС, М24, Russia Beyond the Headlines (международный проект «Российской газеты») и «Аргументы и факты».

В последний день программы российские участники в Вашингтоне и американские в Москве провели видеоконференцию, где поделились впечатлениями о странах и СМИ друг друга.

Журналисты обменялись наблюдениями о различиях двух стран в том, какая информация доступна журналистам, в доступности чиновников, времени реакции на запросы о предоставлении информации и том, как публикуются интервью.

Российские участники сошлись во мнении, что больше всего им понравилась возможность познакомиться с многообразием Америки. Дарья Буравчикова, редактор газеты «Аргументы и факты», приехала в Гаррисберг (штат Пенсильвания) во время празднования Хэллоуин, получив возможность снять репортаж о том, как наряженные в костюмы американские дети ходят по домам, выпрашивая конфеты.

Всеволод Пуля, ответственный редактор Russia Beyond the Headlines (“Российская газета”), был прикреплен к Denver Post в Колорадо, где ему удалось взять эксклюзивное интервью у Семена Варламова, недавно арестованного голкипера хоккейной команды Denver Avalanche. В свободное время Всеволод катался на сноуборде в Скалистых горах Колорадо. «Программа идеально сочетала работу и досуг», сказал он. Всеволод также выступил перед студентами Колорадского университета с рассказом об организации, где он работает, и о различиях между российскими и американскими медиа.

Американские журналисты отметили, что, благодаря программе,

приобрели «превосходный опыт». Эндрю Дэнни, репортёр Columbia Daily Tribune из Миссури, проходивший стажировку в Russia Beyond the Headlines в Москве, сказал, что его группа «жалеет, что у них было так мало времени. Мы обнаружили, что в России гораздо больше сюжетов, чем мы ожидали. Здесь много о чем стоит написать». Дэнни опубликовал в блоге своей газеты заметку о том, как власти Москвы пытаются бороться с пробками.

Программа обмена является результатом деятельности рабочей подгруппы по вопросам СМИ при российско-американской двусторонней президентской комиссии. Международный центр для журналистов (ICFJ) и Московский Союз журналистов совместно организовали эту программу при финансовой поддержке фонда John S. and James L. Knight Foundation и Правительства Москвы.

Подробнее с впечатлениями российских и американских журналистов можно познакомиться на страницы программы в [Tumblr](#).

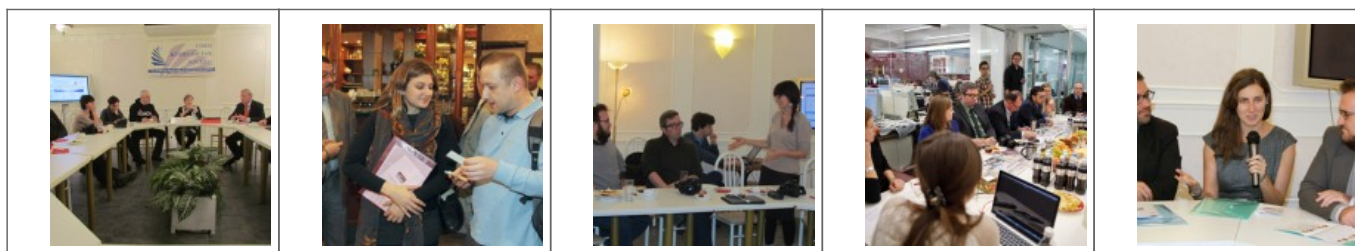
Пола Томсон – корреспондент Philadelphia News (США)

Источник

<http://thephilnews.com/russian-exchange-journalists-share-imp-ressions-of-america-42890.htm>

АМЕРИКАНЦЫ В РОССИИ

В ноябре-декабре в российских СМИ проходили стажировку 12 молодых журналистов из США



Союз журналистов Москвы очень серьезно подготовился к встрече своих американских коллег. Программа их пребывания в России была очень насыщенной. Были организованы встречи в редакциях газет «Московский комсомолец», «Вечерняя Москва», «Российская газета». В Белом зале СЖМ американские журналисты встречались с российскими фотожурналистами. Кульминацией стажировки можно назвать организованное ИТАР-ТАСС участие американских молодых журналистов в «Большой пресс-конференции» российского президента Владимира Путина, которая проходила 20 декабря в Центре международной торговли в Москве.

Некоторые американские коллеги в процессе стажировки выезжали в командировки: в Казань, Уфу, Санкт-Петербург, Тверскую область.

Американское посольство организовало телемост между американскими журналистами, пребывающими в Москве, и российскими коллегами, проходящими стажировку в США.

В каждой редакции был назначен ответственный, который координировал работу своего подшефного.

Мы получили из редакций отчеты о стажировке американских журналистов. Заметим, что процесс стажировки у всех начался со знакомства с коллективом и историей создания СМИ, с производственной базой.

«Российская газета».

Политический обозреватель американского веб-ресурса «Хаффингтон Пост» («The Huffington Post»), (Вашингтон) Люк Грейдон Джонсон проходил стажировку в дирекции международных проектов «Российской газеты».

Люк принимал участие в ежедневных летучках, на которых обсуждались текущие события в России и за рубежом, по итогам которых вел личный блог. На сайтах зарубежных приложений «РГ» были размещены его статьи на английском языке «Московский снегопад: благословение для пешеходов, кошмар для

путешественников», «Протестующие бросают вызов Путину, преодолевая холод и рискуя свободой», написал репортаж о мультикультурализме в России, который также будет размещен в СМИ.

Для Люка была организована командировка в Казань, где он посетил исторический центр столицы Татарстана, филиал «РГ – Казань», храм всех религий, главную мечеть города, мероприятие волонтеров, а также встретился с представителями местных властей, правозащитников, религиозных деятелей и журналистов. Для сотрудников дирекции международных проектов «РГ» Люк провел презентацию о своей работе в «Хаффингтон Пост».

Журнал «Огонёк».

корреспондент журнал «Нэшионал Джорнал» (National Journal), Вашингтон, Ольга Белоголова проходила стажировку в журнале «Огонёк». Российские коллеги познакомили ее с историей старейшего издания России. Показали архив, в том числе выпуски прошлых лет. Ольга участвовала в написании материалов для очередного выпуска «Огонька», готовила материалы для издания, в котором работает, посвященных принятию США «Акта Магнитского» и реакции на него с российской стороны. Поскольку в своем журнале Ольга специализируется на тематике «энергетика», она взяла интервью с представителем «Газпрома».

«Огонек» позаботился и о культурной программе своей стажерки. Ольга посмотрела балет «Спартак» в Большом театре, в сопровождении корреспондента «Огонька» посетила Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

«КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Заместитель редактора по вопросам госуправления и политике газеты «Тампа бэй таймс» (Tampa Bay Times), Тампа, Флорида, Аарон Шэрокмэн проходил стажировку в газете «Комсомольская правда». Программа работы в «КП» была составлена с учетом пожеланий Аарона, который заявил три темы: материал о Санкт-

Петербурге по мотивам советской комедии «Ирония судьбы, или с легким паром» – по иронии судьбы город во Флориде, в котором проживает Аарон, также называется Санкт-Петербург; деятельность американских фондов в РФ, поддерживающих российские некоммерческие организации (НКО); российский футбол.

Для Аарона была организована командировка в Северную столицу, где он совершил экскурсию по городу, посетил футбольный матч «Зенит» – «Анжи». Результатом поездки стал материал, опубликованный в еженедельнике «Советский спорт. Футбол».

Для подготовки материала о НКО Аарон встречался с представителями общественных организаций, депутатами Госдумы РФ. Содействие в организации встреч немецкому коллеге оказал заместитель редактора отдела политики «КП» Андрей Баранов.

ИД «КОММЕРСАНТЬ»

Репортер газеты «Газетте» (The Gazette), Колорадо-Спрингс, Колорадо Райан Хенди проходила стажировку в отделе политики газеты «Коммерсантъ» ИД «Коммерсантъ».

В ходе стажировки Райан освоила работу в редакционной компьютерной системе, научилась вести мониторинг новостных лент. Кроме того, посетила пресс-конференцию экс-министра финансов Алексея Кудрина, 15 декабря участвовала в освещении митинга на Лубянской площади.

Очень хорошо отзывалась о стажировке в «Коммерсанте» сама Райан:

«Три недели, проведенные в издательском доме «Коммерсантъ», были для меня крайне полезны. К сожалению, из-за моего знания русского языка, я не могла часто привлекаться для работы в качестве репортера. Во многом это было связано с тем, что до поездки в Москву мои знания о России основывались лишь на культурно-языковой и литературной сферах. Прежде всего, для меня было интересным устройство самой редакции, методы поиска

информации, работы с ньюсмейкерами. В целом, до появления в редакции, я, как и большинство американцев, осознавала лишь несколько направлений российской политики, чертами которой являлись, например, коррупция и правление Владимира Путина. Узнать более подробно о структуре правительства, премьере Дмитрие Медведеве стало также возможно после того, как со мной обсуждались в отделе статьи о политике. До приезда в редакцию мои знания об устройстве внутренней политики России были недостаточны, однако после общения с корреспондентами газеты, этот пробел удалось восполнить.

Особенно интересно было не только являться частью отдела политики, но и побывать на акции протеста 15 декабря – тогда я почувствовала себя небольшой частью современной истории России. Я не смотрела на эти события по телевизору, а была в эпицентре. Полиция. Вертолет над митингующими. Плакаты. Я считаю, что эта акция позволила мне лучше понять устройство политической системы России. Я понимала, что Соединенные Штаты Америки и Россия отличаются. После стажировки в ведущей газете страны теперь я могу сказать, что видела, как развивается молодая демократия.

За время моей стажировки я смогла присутствовать на пресс-конференции экс-министра финансов Алексея Кудрина – человека. Который был уволен с этого поста за то, что имел собственный взгляд на распределение бюджетных средств.

Знакомство с подобным форматом проведения пресс-конференций в зале агентства «Интерфакс», было для меня интересным и полезным. Теперь я имею представление о формате таких мероприятий как в России, так и в США.

За время стажировки в «Коммерсанте» я получила большой объем информации, которая сможет мне пригодиться при дальнейшей работе в качестве журналиста.

ИД «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»

Журналист, занимающийся собственными расследованиями, газета

«Стар-Леджер», Ньюарк, Нью Джерси Эми Бриттн проходила стажировку в газете «Московский комсомолец».

Эми участвовала в подготовке аналитической статьи для отдела спорта, высказала свое мнение на страницах газеты о трагедии, произошедшей в американской школе штата Коннектикут, представила репортаж с пресс-конференции президента РФ Владимира Путина. В ближайшее время на страницах «МК» выйдет интервью Эми с российским рок-музыкантом Ромой Архиповым, который сейчас проживает в Лос-Анжелесе. Совместно со студией «МК-ТВ» Эми подготовила три выпуска программы под названием «Эми знакомится с Москвой». Американская журналистка совершает традиционную прогулку по Красной площади, посещает выставку народных художественных промыслов России «Ладья 2012. Зимняя сказка», берет интервью у русского Деда Мороза.

В отчете «МК» высоко оценена работа американского стажера: «Показала себя профессиональным журналистом с широким кругозором, умеющим оперативно работать по разному кругу вопросов, несмотря на языковой барьер, сумела в короткие сроки найти общий язык со многими сотрудниками редакции, ...представляется целесообразным продолжить в будущем профессиональное общение с Эми Бриттн в любом формате информационного обмена».

ОАО «ТВ ЦЕНТР»

Внештатный репортер телеканала «Эн-уай уан ньюс» (NY1 News) г. Нью-Йорк, штат Нью-Йорк, Ванесса Юркевич проходила стажировку в дирекции информационных программ (ДИП) телекомпании «ТВ Центр».

В первые дни Ванесса знакомилась с работой дирекции. В монтажной смотрела, как «собираются» сюжеты. Несколько раз выезжала на съемки. Американскую коллегу приятно удивило то, что техническое оснащение ее телекомпании в Нью-Йорке и ТВ Центр практически одно и то же.

Уже через неделю Юркевич начала самостоятельно ездить на

съемки. Она собрала видеоматериал для нескольких сюжетов, которые выйдут в эфир ТК «Нью-Йорк-1». Также Ванесса провела несколько видеоопросов на улицах Москвы, ездила на съемки в Музей современного искусства на Гоголевском бульваре и на знаменитый Винзавод. Для нее были организованы съемки улиц Москвы, а также несколько интервью в музеях и гостинице «Украина». Специально для программы «Московская неделя» Ванесса подготовила видеорепортаж, в котором поделилась впечатлениями о Москве и москвичах, рассказала о том, что ее удивило, а что показалось очень знакомым. Американская коллега нашла очень много общего у Москвы и Нью-Йорка.

Как записано в отчете, по словам Ванессы, ее немало удивило и порадовало то, что практически каждый второй, с кем ей приходилось так или иначе общаться в ДИП телекомпании «ТВ Центр», неплохо говорил по-английски. Это очень помогало в работе».

ИА «ИТАР-ТАСС»

В ИТАР-ТАСС проходили стажировку два американских журналиста. Стажер фотожурнала «Time», Brooklyn, New York, Алисса Амброуз проходила стажировку **в дирекции «ТАСС-интернет»**, занимающейся контентным наполнением официального веб-ресурса агентства.

Алисса узнала о работе ИТАР-ТАСС с социальными сетями, блогерами, познакомилась с работой графической редакции. Часть стажировки была посвящена работе английской редакции мировой службы ИТАР-ТАСС. Она проанализировала стиль подачи информации зарубежным СМИ, отбор тем для них, а в завершении провела короткий «мастер-класс», сделала рерайт нескольких сообщений для мировой ленты агентства.

Алисса посетила Российский государственный гуманитарный университет, где встретила с руководством и студентами из стран Африки, чтобы подготовить статью для американских СМИ. Для нее и еще двух американских стажеров ИТАР-ТАСС организовало поездку в Уфу, где они встретились с президентом

Республики Башкортостан Рустэмом Хамитовым, который ответил на вопросы молодых американских журналистов, рассказал о развитии республики, жизни в Башкортостане, о решении национальных вопросов.

Журналисты посетили также ИА «Башинформ», ведущее нефтехимическое предприятие «Уфанефтехим», Уфимское мотостроительное объединение, познакомились с жизнью села совхоза «Алексеевский». Во время посещения Всероссийского центра глазной и пластической хирургии «Аллоплант» в Уфе Алисса начала работать над темой освещения разработки и внедрения нового медицинского препарата.

Независимый американский фотожурналист и комментатор СМИ Скотт Брауэр, работающий на целый ряд изданий, включая: Уолл Стрит Джорнал, Эдьюкейшн Уик, Тайм Эйша, Нью-Йоркер, Нью-Йорк Таймс, проходил стажировку **в Агентстве «Фото ИТАР-ТАСС».**

Перед началом съемок для Скотта были проведены две ознакомительные встречи с главным редактором Агентства «Фото ИТАР-ТАСС» и руководителями корреспондентской сети, во время которых был проинформирован об основных целях и задачах, решаемых агентством, и требованиях, предъявляемых к фотосъемке.

В течение всего времени пребывания в России Скотт не расставался с фотоаппаратом: снимал во время экскурсии в зоопарке, на открытии выставки Айдан Салаховой и пресс-конференции оргкомитета «Партии 5 декабря», на митингах КПРФ на Пушкинской площади и оппозиции на Лубянской площади, запечатлел визит в Москву актера и режиссера Джеки Чана; сделал панорамные снимки Москвы со смотровой площадки и здания МГУ имени М.В. Ломоносова; сфотографировал Парк культуры и отдыха имени Горького, занятия художественной гимнастикой во дворце спорта «Динамо», сделал.

ГАЗЕТА «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА»

Корреспондент газеты «Таллахасси демократ» («Tallahassee

Democrat»), Таллахасси, Флорида, Пол де Ревере проходил стажировку в газете «Вечерняя Москва». За время работы в газете он проявил себя как знающий, трудолюбивый журналист. Успел побывать на нескольких московских предприятиях, посетил концерт группы «На-На» и т.д.

2 декабря в «ВМ» появился первый материал Пола: колонка «Сюда приводят все пути», в которой он описал свои впечатления о Москве и москвичах. Прошелся американский коллега и по дорожным проблемам России, Мнение стажера по этой теме было изложено в статье «Русское «авось» опять победило здравый смысл» («ВМ», 2 декабря 2012 г.).

Результатом посещения ОВД «Академическое», беседы с работниками полиции стала статья «Наши крутые копы», в которой Пол сравнил работу органов внутренних дел России и США («ВМ», 14 декабря 2012 г.). Творчество Пола в «Вечерней Москве» нашло признание у читателей. Его колонка «Пророческие слова», посвященная школьной бойне в Коннектикуте («ВМ», 15 декабря 2012 г.), получила широкий отклик на сайте «Вечерки».

Несколько материалов Пола были размещены на сайте «ВМ».

Стажировка американских коллег завершилась 21 декабря и они улетели домой.

Одновременно 12 российских журналистов, проходивших стажировку в США, вернулись в Москву.

О пребывании российских журналистов в Америке мы расскажем позднее.

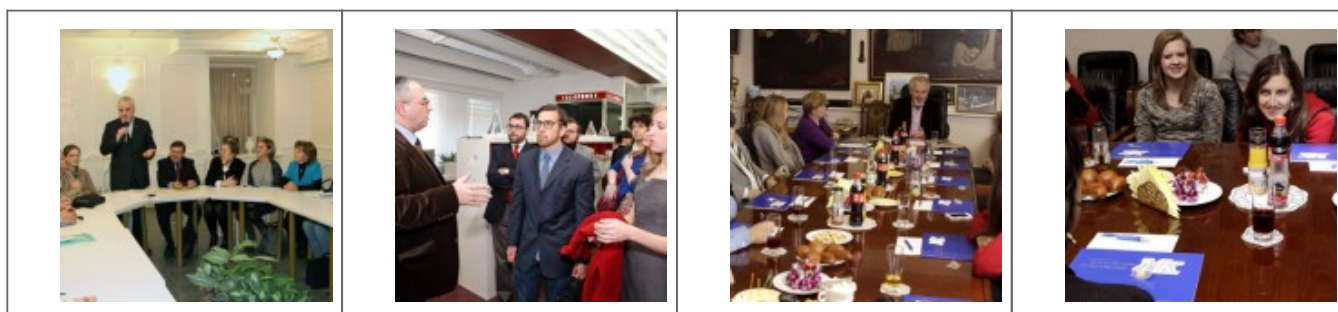


Фото Александра Воробьева, Ольги Давыдовой, Натальи Мушкиной, Руслана Сухушина.

ГАЗЕТНАЯ ПЛАНЕРКА ПО-АМЕРИКАНСКИ: СМИ ПРАВИТ «УМЕРЕННОСТЬ И АККУРАТНОСТЬ»

Корреспондент «Комсомольской правды» [Иван ЮРЧЕНКО](#) ведет дневник из США



Союз журналистов Москвы и Международный центр журналистики (ICFJ) реализуют «Программу творческого обмена между молодыми российскими и американскими профессиональными журналистами», рассчитанную на 2012-2013 гг.

В рамках программы обмена 27 ноября в Москву приехали американские работники прессы, чтобы перенять опыт российских коллег. Параллельно за океан отправилась группа из 12 журналистов ведущих российских СМИ.

Своими впечатлениями о пребывании в США делится корреспондент «Комсомольской правды» Иван Юрченко.

«Не знаю, для кого как, а для меня число 12 точно стало счастливым. Именно столько российских журналистов в конце ноября отправились на стажировку в американские СМИ. География получилась что надо: от теплого Майами до самой что ни на есть западной окраины страны. Судьба (и рейс «Аэрофлота») свела нас в Вашингтоне всего на три дня, а потом раскидала по городам и весям Соединенных Штатов. Выпала мне дорога дальняя, в лежащий на побережье Тихого океана город Сиэтл. Местом стажировки определили местную газету [Seattle Times](#).

Шесть часов в самолете, и вот я здесь, на родине Билла Гейтса, Джими Хендрикса и моего любимого Курта Кобейна. В аэропорту меня встретила милая сотрудница интернет-отдела по имени Кэтрин и отвезла к себе домой, где я буду жить все время стажировки. По дороге из аэропорта за окном машины все полчаса мелькали пейзажи, как будто выхваченные из сериала «Твин Пикс»: мрачные леса, минимум людей, не хватало разве что водопадов.

Первое впечатление от дневного Сиэтла: по сравнению с Вашингтоном город тихий и умиротворенный. Небоскребы вперемежку с уютными частными домиками, морозящий дождик, порт, вдали плещется океан... Короче говоря, типичная «многоэтажная» Америка.

Первое утро работы в Seattle Times. Меня быстро знакомят с сотрудниками (ни одно знакомство не обходится без шуток про снег, хорошо хоть не спрашивают про медведей с балалайками) и ведут на первую же планерку. Восемь человек неспешно обсуждают, какие материалы им брать в газету. Дело было в

пятницу, но люди тщательно распланировали чуть ли не половину номера на понедельник, который, как известно, день тяжелый. Вот это да, подумал я, какой островок стабильности! А если что-нибудь произойдет (простор для фантазии безграничен), они созовут экстренное собрание и будут в мыле все переделывать?

А в остальном, продвинутость издания (или по крайней мере, стремление идти в ногу со временем) в глаза бросается сразу: день начинается с отчета редактора интернет-отдела, что не может не вызвать моей радости. Ценят, значит, [свой сайт](#)! Несколько раз звучит волшебное слово «трафик», но до моей «Комсомолки» веб-страничке главной газеты штата Вашингтон ох как далеко.

Судите сами, максимальное количество уникальных посетителей у них около 8 тысяч в день, у нас же миллион. Что касается вида самой страницы – все простенько и без изысков. Оформление «небогатое», фото- и видеоконтента по минимуму. Правда, шеф-редактор сайта рассказал мне, что они собираются развиваться, и вообще планов у людей громадье. Что ж, в ближайшие две недели у меня будет возможность оценить, так ли это на самом деле».

Продолжение следует.

Источник: сайт газеты «Комсомольская правда»

НА СТАЖИРОВКЕ В МОСКВЕ

В Москву прибыли 12 молодых журналистов из США для прохождения стажировки в российских СМИ

Союз журналистов Москвы и Международный центр журналистики (ICFJ, США) реализуют «Программу творческого обмена между молодыми российскими и американскими профессиональными журналистами», рассчитанную на 2012-2013 годы.



Программа осуществляется в рамках деятельности рабочей группы по СМИ двусторонней президентской комиссии Россия – США и предусматривает стажировку молодых журналистов обеих стран в российских и американских СМИ.

Цель стажировки – обмен профессиональным опытом и способствование лучшему взаимопониманию между нашими странами.

27 ноября для прохождения стажировки в российских СМИ в Москву прибыли 12 американских журналистов. Программа их пребывания в столице насыщенная. В первый день для гостей был организован прием в Белом зале Союза журналистов Москвы. Первый секретарь СЖМ Людмила Щербина рассказала молодым коллегам из США о работе столичной журналистской организации, о международных связях столичного журналистского сообщества. Во встрече приняли участие кураторы американских журналистов – представители СМИ, в которых наши гости будут стажироваться.



28 ноября американские журналисты посетили редакцию газеты «Московский комсомолец», где встретились с членом Совета при [Президенте Российской Федерации](#) по содействию развитию институтов гражданского общества и правам человека, председателем Союза журналистов Москвы, главным редактором газеты «Московский комсомолец» Павлом Гусевым. На встрече с зарубежными коллегами он рассказал об Издательском доме «МК» и особенностях журналистской работы в России; дал советы, чего нужно опасаться в таком городе, как Москва. В то же время Павел Гусев подчеркнул, что здесь, в России, журналисты из Америки могут работать свободно.

29 ноября состоялась ознакомительная экскурсия в редакцию газеты «Вечерняя Москва», где со стажерами встретился главный редактор «ВМ» Александр Куприянов.

Помимо деловых встреч, в программе американских журналистов – знакомство с достопримечательностями российской столицы. Они побывали на экскурсии в Кремле, посетили Третьяковскую галерею, где полюбовались живописными и скульптурными шедеврами.

С 30 ноября по 20 декабря стажеры будут работать в редакционных коллективах: «ИТАР–ТАСС», РК «Голос России», ТК ТВ Центр и «Россия-24», газеты «Российская газета», «Коммерсантъ», «Комсомольская правда», «Московский комсомолец», «Вечерняя Москва», журнал «Огонек».

Американские журналисты-стажеры: Аарон Шэрокмэн (газета «Тампа бэй таймс», Тампа, Флорида, заместитель редактора по вопросам государственного управления и политике); Александра Николчев (телеканал «Дабл-ю-нэт» – Общественное вещание (WNET), Нью-Йорк, общенациональная новостная программа «Нужно знать», продюсер); Алисса Амброуз (журнал «Тайм», Нью-Йорк, фотокорреспондент); Ванесса Юркевич (телеканал «Эн-уай уан ньюс» (NY1 News), Нью-Йорк, репортер); Владич Равич (он-лайн радио «Нью-Йорк Ситиз», Нью-Йорк, продюсер); Джозеф Хэммонд («Нефтегазовый ежегодник», редактор); Люк Грейдон Джонсон, (новостной сетевой ресурс «Хаффингтон пост», Вашингтон, редактор отдела политики); Ольга Белоголова (журнал «Нэшионал джорнал» – “National Journal”, Вашингтон, корреспондент); Пол де Ревере (газета «Таллахасси демократ», Таллахасси, Флорида, корреспондент); Райан Мэй Хэнди (газета «Газетте», Колорадо-Спрингс, Колорадо, репортер); Скотт Брауэр (Уолл Стрит Джорнал, Эдьюкейшн Уик, Тайм Эйша, Нью-Йоркер, Нью-Йорк Таймс, фотожурналист, колумнист); Эми Бритн (газета «Стар-Леджер», Нью-Джерси, обозреватель).





Одновременно стажировку в американских СМИ проходят 12 российских коллег: Екатерина Вискребенцева (телеканал «ТВ Центр»), Елизавета Голикова (газета «Коммерсантъ»), Петр Лекарев (радиокомпания «Голос России»), Наталья Литовко (телеканал «Россия-24»), Наталья Меньшикова («ИТАР-ТАСС»), Ева Меркачева (газета «Московский комсомолец»), Виктория Политова (журнал «Эхо планеты»), Екатерина Потапова («Российская газета»), Светлана Уточкина (агентство «Фото ИТАР-ТАСС»), Ольга Филина (журнал «Огонек»), Михаил Харламов (газета «Вечерняя Москва»), Иван Юрченко (газета «Комсомольская правда»).

На снимках: американские журналисты в Белом зале СЖМ и в «МК».

Фото: Александр Воробьев и Наталья Мушкина

См. фоторепортаж «Американский «десант» высадился в «МК»:

<http://www.mk.ru/social/article/2012/11/28/780347-amerikanskiy-desant-vyisadilsya-v-mk.html>

ОБМЕНЯЛИСЬ ОПЫТОМ

В Белом зале СЖМ состоялась встреча российских и американских журналистов



За чашечкой чая в Белом зале встретились российские фотожурналисты и их американские коллеги, проходящие стажировку в российских СМИ.

Открыла встречу первый секретарь СЖМ Людмила Щербина. Она рассказала о программе творческого обмена между молодыми российскими и американскими профессиональными журналистами, рассчитанной на 2012-2013 годы, и представила коллег из США.

Несколько слов о российских участниках встречи сказал директор Фотоцентра на Гоголевском Валерий Никифоров. Среди пришедших – ведущий фоторепортер популярной газеты «Комсомольская правда», победитель многих международных фотоконкурсов, обладатель фотографического «ОСКАРА» Анатолий Жданов. С собой он принес фотоальбом «Путин», в который вошли снимки, сделанные на встречах с **Владимиром Путиным**, в поездках с ним по стране и миру.

Владимир Сварцевич – фотокорреспондент, военный обозреватель, директор фотослужбы издательского дома «Аргументы и факты». Его фотовыставка «Я родился в СССР» объехала почти всю нашу необъятную страну.

Ветерану фотожурналистики Борису Кауфману за несколько десятилетий работы фотокорреспондентом довелось фотографировать всех лидеров нашего государства, начиная с Н.С.Хрущева. Фотоработы Бориса Матвеевича экспонировались в Лондоне, Шанхае, Берлине, Праге, Софии, Париже, Монреале, Осаке и других городах.

С 1970 г занимается профессионально фотографией Роман Денисов. Его фотографии помещены в изданиях: «Лучшие фотографии года» издательства «Планета», «Моря и океаны», «Арктика», «Все краски моря», «Антология русской фотографии XX века».

Российские фотожурналисты с большим интересом слушали выступление молодого независимого фотографа Скотта Брауера из США, смотрели фотоснимки, выполненные им за дни пребывания в России. Точно подметил Владимир Сварцевич: «Принято считать, что американские фотокорреспонденты стараются запечатлеть все негативное, что есть в России: бомжей, помойки. Творчество Скотта заслуживает уважения. Все снимки очень хорошие, чувственные. Не все они удачны, но они изображают нашу жизнь такой, какая она есть. Широко отражен социальный аспект, то, чего не хватает нашей фотожурналистике».

Анатолию Жданову очень понравились портреты, выполненные американским коллегой.

О своей профессиональной деятельности также рассказали стажером сайта фотораздела журнала «Тайм» Алисса Амброуз и продюсер онлайн радио «Нью-Йорк Ситиз» Владич Равич, которые активно снимают для СМИ.

Российские фотожурналисты задали своим американским коллегам много вопросов о специфике профессии фотожурналиста. А Наталья Мушинкина и Наталья Губернаторова из «Московского комсомольца» предложили Скотту и Алиссе провести совместную фотосъемку в Москве, на что, конечно же, получили согласие.

С интересом гости из США смотрели фотоработы наших маститых фотокорреспондентов Романа Денисова и Бориса Кауфмана, которые они принесли с собой.

Некоторые американские коллеги проявили профессиональный журналистский интерес к освещению митингов оппозиции в Москве. В этой связи Людмила Щербина дала советы, как вести себя на подобных мероприятиях, чтобы не подвергаться опасности.

Фото Ольги Давыдовой, Сергея Рякина.