

# Любовь к своему делу и вкус к жизни

92 года – это много? Нет и еще раз нет. Слушая этого обаятельного человека, даже не веришь, что он сравнительно недавно потерял зрение. Так живо и образно рассказывает о своей жизни, времени, в котором жил, что забываешь о его возрасте.

Юрий Михайлович Кривоносов, которому 31 августа исполнилось 92 года, – москвич, старший сержант морской авиации, фотокорреспондент, писатель. Его юность, как и всех родившихся в 20-е, прошла в военные годы. Родился и жил он в самом центре Москвы, со своими сверстниками 10 месяцев провел на крышах, оберегая Москву от бомбежек. В 1942 году пошел работать на «Трехгорку», а в феврале 1944-го его призвали в морскую авиацию.

«Моя служба началась в поселке Ваенга, там и река есть Ваенга. Сейчас это город Североморск. Кстати, популярная певица взяла оттуда свое сценическое имя – Ваенга. Она родилась в тех местах», – замечает Юрий Михайлович.

Служил в наземной службе морской авиации, готовили самолеты к вылетам и принимали их на аэродроме. Но о своем увлечении фотографией не забывал и уже в 45-м году, выучившись на фотомеханика, получил назначение на Тихоокеанский флот. Там за два месяца восстановил фотоаппаратуру на гидросамолетах, и его полк совершал полеты в Японию, Корею и Китай, высаживая десант в порт Дальний и Порт-Артур.

После войны, вернувшись в Москву, закончил школу с золотой медалью, поступил в МГУ и окончил филологический факультет. Стал работать вначале фотолаборантом в журнале «Огонек». Первой его работой фоторепортером были съемки похорон Сталина. Так началась его работа фотокорреспондентом.

Фотографией он увлекся еще в 10 лет, мечтал стать моряком, мама, будучи журналистом, воспитала в нем любовь к слову и красоте русского языка. О путешествиях мечтает каждый мальчишка. И все это сошлось в профессии фотокорреспондента!

– И мои мечты осуществились, – замечает Юрий Михайлович. – Я побывал на множестве морей, на всех пяти континентах, к тому же дважды пересек Бермудский треугольник...

– Вы жили в трудное время, многое повидали. Было ли вам иногда страшно?

– Нет, я ничего не боялся, поскольку должен был жить за пятерых – четверо моих друзей погибли.

– Вас в работе ограничивали, ведь была жесткая цензура?

– Нет. Я снимал то, что мне было интересно.

– Между фотокорами была конкуренция?

– Нет, поскольку у каждого была своя тема. Например, Виктор Темин – автор первого фото «Красный флаг над Рейхстагом». А Яков Халипа снимал папанинцев. Мои же фотоснимки Юрия Гагарина с его улыбкой обошли весь свет.

– В чем все-таки секрет долголетия, по-вашему? Секрет долгой и счастливой жизни, как у вас?

– Все просто – лечебное голодание, никому не завидовать и иметь покладистый характер.

От себя добавлю, что сила его духа, любовь к своему делу, о котором Юрий Михайлович умеет рассказывать, умение дружить и ценить своих друзей, любовь и вкус к жизни – это также немаловажные составляющие долголетия.

Пожелаем же этому молодому душой человеку многие годы оставаться таким же неутомимым!

*Беседу вела Людмила Комарова*

№5 (005). 7 сентября 2018 г.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ ПИЛОТНОГО ПРОЕКТА МЭРА МОСКВЫ "МОСКОВСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ"



# МОСКОВСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ



ВРЕМЯ НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ!