

Концерт Евгения Кисина – Международному дню солидарности журналистов



8 сентября 2017 г. в Большом зале Московской консерватории в рамках благотворительной программы «Памяти погибших журналистов» в исполнении выдающегося пианиста Евгения Кисина прозвучат произведения Бетховена и Рахманинова.

В первой части программы прозвучит 29-я Соната Бетховена – «Большая Соната для Хаммерклавира» – самая грандиозная по сложности и драматургии из всех тридцати двух с потрясающей по красоте 3-й частью. «Жизнь человеческая слишком коротка, чтобы выучить опус 106», – сказал о Сонате великий на все времена пианист Феруччо Бузони.

Вторая часть программы и выступления Евгения Кисина в Большом зале консерватории после вручения премии «Камертон» – специальный собранные Прелюдии Сергея Рахманинова из разных опусов, где есть, может быть, всё: печаль и радость, любовь и созерцание, отчаяние, надежда и даже – предчувствие революции.

В шести прошлых программах памяти погибших журналистов в Колонном зале и в БЗК участвовали симфонические оркестры: «Новая Россия», Musikaviva, Государственный симфонический оркестр им. Евгения Светланова, Академический симфонический оркестр Московской государственной филармонии; народные и заслуженные артисты РФ, лауреаты международных конкурсов: дирижеры – Александр Рудин, Анатолий Левин, Юрий Симонов; солисты – Екатерина

*Бонюшкина, Никита Борисоглебский, Алексей Володин,
Екатерина Державина, Яна Иванилова, Гайк
Казазян, Елена Корженевич, Алексей Любимов,
Эмин Мартиросян, Сергей Суворов, Евгений
Талисман.*

