

Киноафиша в конце июля

Летний кинотеатр «Пионер», Посольство Франции и Французский институт в России представляют фестиваль «Французские каникулы»



В течение всего лета в «Летнем Пионере» в Парке Горького и в парке «Сокольники» будут показаны лучшие образцы современного французского жанрового кино. Ни один из фильмов фестиваля не выходил в российский прокат. Программа состоит из фильмов, рассчитанных на самую широкую аудиторию. Это комедии, трагикомедии, мелодрамы, драмы, детективы, снятые во Франции в прошлом году и ставшие популярными у себя на родине, а также на международных кинофестивалях.

В частности, в программе – изысканная драма «Ревность», предпоследний фильм классика французского кино Филиппа Гарреля, который участвовал в конкурсе Венецианского кинофестиваля. 14 июля в «Летнем Пионере» в Парке Горького фильм представит исполнитель главной роли, актер Луи Гаррель.

До 17 августа, 14-ый фестиваль Израильского кино. Фестивальные фильмы, объехавшие весь мир, и национальные хиты, собравшие кассу в израильском прокате.

Фестиваль пройдет на летней площадке Пионера в парке Сокольники и представит современное израильское кино на любой вкус. В программу включены преимущественно жанровые фильмы – комедия, триллер, детектив, драма, но каждый из них отличается неизменной авторской интонацией. Подробнее на: <http://pioner-cinema.ru/ru/>.

До 25 августа, Шестой фестиваль «Архитектурное кино» журнала AD.

Журнал AD вновь приглашает всех желающих в кинотеатр «Летний Пионер» посетить ежегодный фестиваль «Архитектурное кино». В течение двух месяцев гости журнала получают уникальную возможность оценить шедевры мирового кинематографа, отобранные главным редактором Евгенией Микулиной и редакцией AD. Все кинокартины фестиваля по традиции объединяет один аспект: на передний план выходят уникальная архитектура и дизайн своего времени. Именно работы художников, декораторов, операторов и режиссеров каждый год определяют критерии попадания в ретроспективу фестиваля. Подробнее на: <http://pioner-cinema.ru/ru/>.

Премьеры

«Соль земли» (документальный, Франция, Италия, Бразилия, 2014, режиссеры: Вим Вендерс, Жулиану Рибейро Сальгадо).

Вот уже сорок лет легендарный бразильский фотограф Себастьян Сальгадо путешествует по миру и наблюдает за тем, как меняется жизнь людей. Он стал свидетелем важнейших событий нашей истории: войны, голод, миграции. Сейчас Сальгадо занялся исследованием дикой природы. Он побывал там, где еще не ступала нога человека. Вместе с Себастьяном Сальгадо съемочная группа фильма отправилась в самые дальние и загадочные места на Земле – в сердце Амазонии, джунгли Западного Папуа и болота региона Пантанал в Бразилии, на остров Врангеля в Северном Ледовитом океане.

Новая документальная работа классика Вима Вендерса, снятая им совместно с сыном фотографа Джулиану Рибейро Сальгадо. Премьера этой захватывающей ленты состоялась на прошлогоднем Каннском кинофестивале.

С 16 июля в кинотеатрах Москвы.

«Токийская невеста» (Франция, Бельгия, Канада, 2014, режиссер Стефан Либерски, в ролях: Полин Этьенн, Тайти Иноуэ, Жюли ЛеБретон, Алиса де Ленксен, Акими Ота, Хироки Кагэяма, Хироми Асаи).

Амели полна надежд начать новую жизнь: она едет в Японию, страну своего детства, чтобы найти вдохновение и написать книгу. На новом месте девушка дает объявление о частных уроках французского языка, и ее первым и единственным учеником становится Ринри – очаровательный молодой человек, с которым они вскоре сблизятся. В трудностях перевода, в неловких вечеринках и спонтанных путешествиях Амели откроет для себя невиданную Японию и научится любить.

Романтическая мелодрама – новая «Амели», снятая в декорациях Токио. После этой роли 26-летняя актриса Полин Этьенн проснется звездой французского кино. Экранизация одноименного бестселлера бельгийской писательницы Амели Нотомб. С 16 июля в кинотеатрах Москвы.

«В следующий раз я буду стрелять в сердце» (Франция, 2014, режиссер Седрик Анжер, в ролях: Гийом Кане, Ана Жирардо, Жан-Ив Бертелло, Патрик Азам, Арно Анрье, Артюр Дюжарден).

Франция, конец 70-х. На протяжении нескольких месяцев в провинции Уаза поселились тревога и страх. Полиция вела активные поиски таинственного маньяка, убивавшего девушек и выбрасывавшего их из машины на обочину. Преступник был неуловим: словно находясь везде и нигде одновременно, он с легкостью ускользал от ловушек преследователей. И неудивительно, потому что маньяк работал... в полиции и сам принимал участие в расследовании. Но однажды произошло невероятное: его очередная жертва выжила. Гийом Кане и Ана Жирардо в захватывающем триллере, основанном на реальной истории.

С 16 июля в кинотеатрах Москвы.

«Человек-муравей» (США, 2015, режиссер Пейтон Рид, в ролях: Пол Радд, Эванджелин Лилли, Хейли Этвелл, Джуди Грир, Майкл Дуглас).

Мелкий мошенник Скотт Лэнг благодаря необычному высокотехнологичному костюму получает способность уменьшаться в размере, но при этом сохранять суперсилу. Под руководством

изобретателя чудо-костюма, талантливого ученого Хэнка Пима, Скотт должен устроить ограбление века, от которого зависит судьба человечества... Новый высокобюджетный комикс студии Marvel с отличным трагикомедийным актером Полом Раддом в главной роли.

С 16 июля в кинотеатрах Москвы.

«От звонка до звонка» (Великобритания, Ирландия, 2013, режиссер Дэвид Маккензи, в ролях: Джек О'Коннелл, Джилли Гилкрист, Фредерик Шмидт).

Проблемного и невероятно жестокого подростка переводят в тюрьму для взрослых, где он встречает своего отца... **С 23 июля в кинотеатрах Москвы.**

«Брак за решеткой» (Франция, Грузия, 2014, режиссер Тинатин Каджришвили, в ролях: Серго Буиглишвили, Анука Григолия, Нита Каличава).

Искоренение преступности в Грузии времен Михаила Саакашвили имело свою оборотную сторону. Провозглашенная им «нулевая терпимость к преступности» привела к невероятным срокам тюремного заключения – 14 лет за кражу велосипеда, 10 лет за хищение коровы, 6 лет – за курение марихуаны.

Именно такой срок получил муж режиссера фильма. Точнее мужем ее он стал уже в тюрьме – иначе прожившие несколько лет вместе люди не имели права на свидание. Фильм о таких же, как она, «невестах», от 18-летней девушки до 75-летней старушки, становящихся женами своих отбывающих срок возлюбленных.

С 23 июля в кинотеатрах Москвы.

«Пиксели» (США, 2015, режиссер Крис Коламбус, в ролях: Адам Сэндлер, Кевин Джеймс, Мишель Монахэн, Питер Динклэйдж, Джош Гад, Брайан Кокс, Эшли Бенсон, Шон Бин).

Очередное вторжение инопланетян на Землю... Вы скажете: «Что может быть банальнее?!». Да, если бы на этот раз они не предстали в виде героев вселенски популярных компьютерных игр. Сражаться с пришельцами призвана команда бывших геймеров, в числе которых: Президент Соединенных Штатов Америки; карлик-

зэк, большой ценитель прекрасного пола; зануда-параноик, свято верящий в теорию вселенского заговора; профессиональный неудачник и циник, в детстве подававший большие надежды. А помогает новоиспеченным героям очаровательная ученая фея.

С 23июля в кинотеатрах Москвы.

«Ускорение» (ЮАР, США, 2015, режиссер Стивен С. Кампанелли, в ролях: Ольга Куриленко, Морган Фриман, Джеймс Пьюрфой, Дженна Сарас, Карл Танинг, Грег Крик, Грант Робертс).

Алекс, опытная воровка, соглашается совершить свое последнее ограбление... Но все идет не по плану. Теперь ей – красивой, сильной и безжалостной *femme fatale* – угрожает опасность. И неудачное ограбление – не единственная проблема. Она перешла дорогу секретному международному синдикату, который ищет нечто более ценное, чем бриллианты. С этого момента для Алекс единственный способ спастись – бежать. И как можно быстрее.

С 23июля в кинотеатрах Москвы.

«Бумажные города» (США, 2015, режиссер Джейк Шрейер, в ролях: Кара Делевинь, Нат Вулф, Холстон Сейдж, Кара Буоно, Кэйтлин Карвер, Остин Абрамс, Гриффин Фрима).

Выпускник школы Кью Джейкобсен с детских лет тайно влюблен в свою прекрасную и дерзкую соседку Марго Рот Шпигельманн. Поэтому, когда однажды ночью она приглашает его принять участие в «карательной операции» против ее обидчиков, он соглашается. Но, придя в школу после их ночного приключения, Кью узнает, что Марго исчезла..., оставив для него лишь таинственные послания, которые он должен разгадать, чтобы найти девушку.

С 23июля в кинотеатрах Москвы.

«Шальная карта» (США, 2014, режиссер Саймон Уэст, в ролях: Джейсон Стэйтем, Майкл Ангарано, Майло Вентимилья, Доминик Гарсиа-Лоридо, Энн Хеч, София Вергара).

Главный герой – бывший военный Ник Эскаланте – работает в Лас-Вегасе охранником, мечтает накопить денег и навсегда уехать на

остров Корсика. Но Ник соглашается помочь проститутке Холли, постоянно подвергающейся насилию со стороны сына крупного гангстера, из-за чего его отъезд откладывается.

С 30 июля в кинотеатрах Москвы.

«Левша» (США, 2015, режиссер Антуан Фукуа, в ролях: Джейк Джилленхол, Рэйчел МакАдамс, Наоми Харрис).

У боксера Билли Хоупа все было прекрасно: звание чемпиона, красавица-жена и любимая дочка. Но фортуна отворачивается от него: при трагических обстоятельствах погибает любимая жена, дисквалификация на ринге, нулевые доходы, суд лишает его родительских прав... Хоуп должен отстоять звание чемпиона и вернуть дочь. Есть ли у Хоупа шансы на победу? Все решит его знаменитый хук левой...

С 30 июля в кинотеатрах Москвы.

«Кокоша – маленький дракон» (анимация, Германия, 2014, режиссер Хьюберт Вейланд, Нина Велс).

Дракончик Кокоша и его друг, дракончик Оскар, жили на Острове Драконов. Были они не такими, как все. Кокоша очень хотел стать летающим драконом, но летать у него не получалось. А Оскар, хищник по рождению, был убежденным вегетарианцем. Однажды вместе со своей подружкой, дикобразикой Матильдой, они решили отправиться в рискованное путешествие... **С 30 июля в кинотеатрах Москвы.**

«Развод вразнос» (Франция, Бельгия, 2015, режиссер Мартин Бурбулон, в ролях: Лоран Лафитт, Марина Фои, Александр Деруссо, Анна Лемаршан).

У Флоранс и Винсента было все: отличный дом, успешная карьера и трое чудесных детей. Но сейчас они разводятся и оба делают все, чтобы не получить опеку над детьми... Эксцентричная комедия о противостоянии детей и взбалмошных родителей.

С 30 июля в кинотеатрах Москвы.

«Вне/себя» (США, 2015, режиссер Тарсем Сингх, в ролях: Райан Рейнольдс, Бен Кингсли, Натали Мартинес, Мэттью Гуд, Виктор Гарбер, Дерек Люк).

В будущем становится возможным победить смерть с помощью имплантации своего сознания в молодое тело, созданное методом генной инженерии. Операция эта дорогостоящая и проводится подпольно, а поэтому доступна лишь ограниченному кругу лиц. Умирающий пожилой бизнесмен решается на это и получает возможность прожить еще одну жизнь. Однако когда ему приоткрывается тайна происхождения нового тела, за ним начинает охоту секретная организация, которая не остановится ни перед чем, чтобы защитить свои интересы.

С 30июля в кинотеатрах Москвы.

«Ватиканские записи» (США, 2015, режиссер Марк Невелдайн, в ролях: Кэтлин Робертсон, Майкл Пенья, Джимон Хонсу, Дюгрей Скотт, Темина Санни, Джон Патрик Амедори, Оливия Тейлор Дадли).

В фильме пойдет речь о событиях, которые происходят после того как из Ватикана утекает видеозапись с катастрофично проведенным экзорцизмом.

С 30июля в кинотеатрах Москвы.