

# Кино в ноябре

**«Фантастические твари и где они обитают» (Великобритания, США, 2016, режиссер Дэвид Йейтс, в ролях: Эдди Редмэйн, Эзра Миллер, Колин Фаррелл, Зои Кравиц).**



1926 год. Магический зоолог Ньют Саламандер занимается классификацией фантастических зверей и существ. Готовясь к «Магическому конгрессу Соединенных Штатов Америки», Ньют собирает чемоданчик с несколькими опасными существами и естественной средой их обитания. Когда эти существа сбегают, американские волшебные власти бросаются в погоню за исследователем. Эти события усугубляют и без того непростые отношения между волшебниками и маглами в Нью-Йорке.

*Долгожданный фильм Дэвида Йейтса, автора последних частей серии о Гарри Поттере, основанный на книге Джоан Роулинг. На этот раз события происходят за 65 лет до начала основной саги, а центральной фигурой выступает тот самый автор учебника, по которому впоследствии будет учиться Гарри. С 17 ноября в кинотеатрах Москвы.*

**«По соображениям совести» (Австралия, США, 2016, режиссер Мел Гибсон, в ролях: Эндрю Гарфилд, Ричард Пирс, Джейкоб Уорнер, Дарси Брайс).**

Дезмонд Досс – рядовой американской армии времен Второй мировой войны. По религиозным убеждениям он отказался брать в руки оружие и был определен в медкорпус. Несмотря на отсутствие возможности дать отпор противнику, он участвовал в самых ожесточенных боях, а главный подвиг совершил во время

битвы за Окинаву, когда спас 75 человек, получив при этом несколько серьезных ранений.

*Военная драма Мела Гибсона, основанная на реальных событиях и рассказывающая историю ветерана и героя Второй мировой войны Дезмонда Тома Досса – первого из трех отказников по соображениям совести, получивших высшую военную награду – Медаль Почета. С 17 ноября в кинотеатрах Москвы.*

**«Дама Пик» (Россия, 2016, режиссер Павел Лунгин, в ролях: Ксения Раппопорт, Иван Янковский, Мария Курденевич, Игорь Миркубанов).**

«Дама Пик» – современная экранизация сразу двух произведений – «Пиковой дамы» А. С. Пушкина и одноименной оперы П. И. Чайковского. Оперная певица София Мейер (Ксения Раппопорт) прославилась на весь мир своим невероятным сопрано и красотой, став легендой. Она хотела бы завершить свою карьеру еще одним – последним – триумфом. София возвращается в московский оперный театр, в котором когда-то прославилась в «Пиковой даме» Чайковского – это был ее первый громкий успех. Желая его превзойти, она приступает к поискам материала для создания новой – самой невероятной – версии этого произведения. Пытаясь затмить всех и прежде всего саму себя, София использует для этого все известные ей способы...

*«Дама Пик» – самая нестандартная экранизация «Пиковой дамы», в которой сочетаются мистицизм и нуар, реалии современного мегаполиса – никогда не спящей Москвы, и вечный миф об искусстве и красоте, требующих безумных, а подчас и дьявольских жертв. С 17 ноября в кинотеатрах Москвы.*

**«Неизвестная» (Бельгия, Франция, 2016, режиссеры: Жан-Пьер Дарденн, Люк Дарденн, в ролях: Адель Энель, Оливье Бонно, Жереми Ренье, Лука Миннелли).**

Однажды вечером, уже после окончания рабочего дня, Жени решает не открывать дверь позднему посетителю ее хирургического кабинета. На следующий день она узнает, что неподалеку было

найдено тело чернокожей девушки, опознать которую пока не удастся. Мучаясь угрызениями совести, Женни решает начать собственное расследование.

*Острсюжетная криминальная драма братьев Дарденн («Розетта», «Мальчик с велосипедом») о чувстве вины и моральных обязательствах, номинированная на «Золотую пальмовую ветвь» Каннского кинофестиваля. С 17 ноября в кинотеатрах Москвы.*

**«Бегущая от реальности» (США, 2016, режиссер Джошуа Марстон, в ролях: Рэйчел Вайс, Майкл Шеннон, Кэти Бейтс, Дэнни Гловер, Кондола Рашад, Майкл Чернус).**

Во время ужина в день своего рождения Том встречает среди гостей загадочную девушку по имени Элис. Том убежден, что они были знакомы и более чем близки, но таинственная гостья не признается и представляется совершенно другим человеком. Когда Элис сбегает, Том следует за ней, бросается в неизвестность. Вместе они становятся абсолютно свободными, анонимными, теряются в толпе мегаполиса. Эта полная приключений ночь – их шанс изменить жизнь... С 17 ноября в кинотеатрах Москвы.

**«Супергерои» (анимация, США, Корея Южная, 2016, режиссеры Кюнг Хо Ли, Wonjae Lee).**

Когда на город готовится нападение величайшего в истории злодея, когда предложение руки и сердца закончилось грандиозным провалом, а кольцо для любимой девушки потеряно... Только команда Супергероев может спасти ситуацию! Лучшие друзья из парка аттракционов готовятся вступить в битву с реальным злодеем! И они сделают все, чтобы спасти город и помочь своему другу спасти любовь! С 17 ноября в кинотеатрах Москвы.

**«Моя большая греческая свадьба 2» (США, Канада, 2016, режиссер Кирк Джонс, в ролях: Ниа Вардалос, Джон Корбетт, Майкл Константин, Лэйни Казан, Андреа Мартин).**

Продолжение приключений греческого семейства Партокалос. У главных героев первого фильма, Тулы Портокалос и Йена Миллера,

подросла дочь, которая ждет не дождется, когда уйдет из-под крыла родителей. **С 17 ноября в кинотеатрах Москвы.**

**«Поезд в Пусан» (Южная Корея, 2016, режиссер Ен Сан Хо, в ролях: Кон Ю, Ма Дон-Сок, Чон Ю-Ми).**

У маленькой Су Ан день рождения. Девочка живет с отцом-бизнесменом в Сеуле и очень хочет отправиться к маме в Пусан. Пока они едут в поезде, выясняется, что всю страну охватил зомби-вирус, но возможно, именно в Пусане военные смогли справиться с угрозой. Для того чтобы проверить это, Су Ан с отцом придется проехать 442 километра, борясь за свою жизнь. *Корейский аниматор и режиссер Ен Сан Хо после выхода мультфильма «Станция Сеул» дебютирует в полнометражном кино собственной версией зомби-апокалипсиса. С 24 ноября в кинотеатрах Москвы.*

**«Зоология» (Россия, Германия, Франция, 2016, режиссер Иван И. Твердовский, в ролях: Наталья Павленкова, Дмитрий Грошев, Ирина Чипиженко, Александр Горчилин).**

Наташа уже не молода, она не замужем, тянет на себе давно вышедшую на пенсию мать, а коллеги по работе в зоопарке посмеиваются у нее за спиной. Однообразные будни сменяют друг друга, пока однажды Наташа внезапно не обнаруживает у себя пышный звериный хвост. Испуганная женщина ищет помощи у медиков, священников и шарлатанов, сталкиваясь то с насмешками, то с предрассудками.

*«Зоология» – артхаусная комедия Ивана И. Твердовского о принятии себя и обретении долгожданного счастья. Российская премьера фантастической драмы состоялась в рамках конкурсной программы кинофестиваля «Кинотавр», где фильм получил приз Гильдии киноведов и кинокритиков, а также приз за лучшую женскую роль для Натальи Павленковой. С 24 ноября в кинотеатрах Москвы.*

**«Прикосновение ветра» (Россия, 2016, режиссеры: Елена Демидова, Ольга Веремеева, в ролях: Юлия Ауг, Эдуард Жагбаев).**

Московская актриса Юлия отправляется в Бурятию на съемки нового фильма. Попутно она надеется отыскать человека, в которого была влюблена. Юлия смертельно больна, поэтому рассчитывает сообщить ему, что у них есть взрослая дочь. Но вместо своего возлюбленного она встречает молодого бурята Эдуарда, который станет ее «проводником» и заставит снова поверить в чудеса.

*Наполовину документальный фильм о центре буддизма Восточной Сибири, в котором киносюжет сплетается с кадрами настоящих бурятских празднеств и единоборств, диалогов с местными жителями и сибирскими пейзажами. С 24 ноября в кинотеатрах Москвы.*

**«Вечность» (Франция, 2016, режиссер Чан Ань Хунг, в ролях: Одри Тоту, Беренис Бежо, Мелани Лоран, Жереми Ренье, Пьер Деладоншам, Ирен Жакоб, Арье Уортальтер, Валери Стро, Филиппин Леруа-Больё).**

Три поколения женщин. На протяжении 100 лет они пытаются сохранить и приумножить любовь. Их жизни меняются: появляются новые люди, отношения, ускользает красота. И только истинное чувство остается вечным. **С 24 ноября в кинотеатрах Москвы.**

**«Другой мир: Войны крови» (США, 2016, режиссер Анна Ферстер, в ролях: Кейт Бекинсейл, Тео Джеймс, Брэдли Джеймс, Чарльз Дэнс, Алисия Вела-Бэйли, Тобайас Мензис).**

Воительница-вампир Селена вступает в свой последний и решающий бой между оборотнями и кланом вампиров, который предал ее.

*Пятая часть боевика про вампиров и оборотней. Кровожадная война вампиров и ликанов в синих тонах продолжается, на этот раз важную роль в исходе этой битвы сыграют отец (возвращение к этой роли актера Чарльза Дэнса) и дочка героини Бекинсейл. Новую злодейку франшизы исполняет звезда сериала «Шерлок» Лара Пульвер. С 24 ноября в кинотеатрах Москвы.*

**«Gimme Danger. История Игги и The Stooges» (документальный, США, 2016, режиссер Джим Джармуш).**

Новый фильм Джима Джармуша – это история группы The Stooges, одной из величайших рок-групп всех времен. Появившись в Анн-Арбор (Мичиган) в эпоху контркультурной революции, яркий и агрессивный рок-н-ролл The Stooges перевернул музыкальный мир конца 60-х. Обрушив на аудиторию смесь рока, блюза, ритм-энд-блюза и джаза, группа дала начало тому, что впоследствии назовут панком и альтернативным роком. Музыкальные записи, архивные съемки, свежие интервью и авторский взгляд создают оригинальное и впечатляющее признание в любви культовому коллективу. **С 24 ноября в кинотеатрах Москвы.**

**«28 панфиловцев» (Россия, 2016, режиссеры Ким Дружинин, Андрей Шальопа, в ролях: Александр Устюгов, Яков Кучеровский, Азамат Нигманов, Олег Фёдоров, Алексей Морозов, Антон Кузнецов).**

Осенью 1941-го немецкие части, стоявшие возле Волоколамска, отделяло от Москвы всего два часа по шоссе. Однако на этом шоссе стояла 316-я стрелковая дивизия под командованием генерала И.В. Панфилова. Этот военачальник обладал настолько высоким авторитетом среди личного состава, что бойцы дивизии сами называли себя панфиловцами. А дивизию – панфиловской.

*Экранизация известного подвига времен Великой Отечественной войны в духе «300 спартанцев», но советского духоподъемного толка – история о том, как три десятка солдат дали отпор танковой армаде фашистов. Военная драма, которая начиналась как народная картина, снятая на пожертвования фанатов, а затем превратилась в яблоко раздора для дотошных зрителей и предмет любви министра культуры Владимира Мединского.*