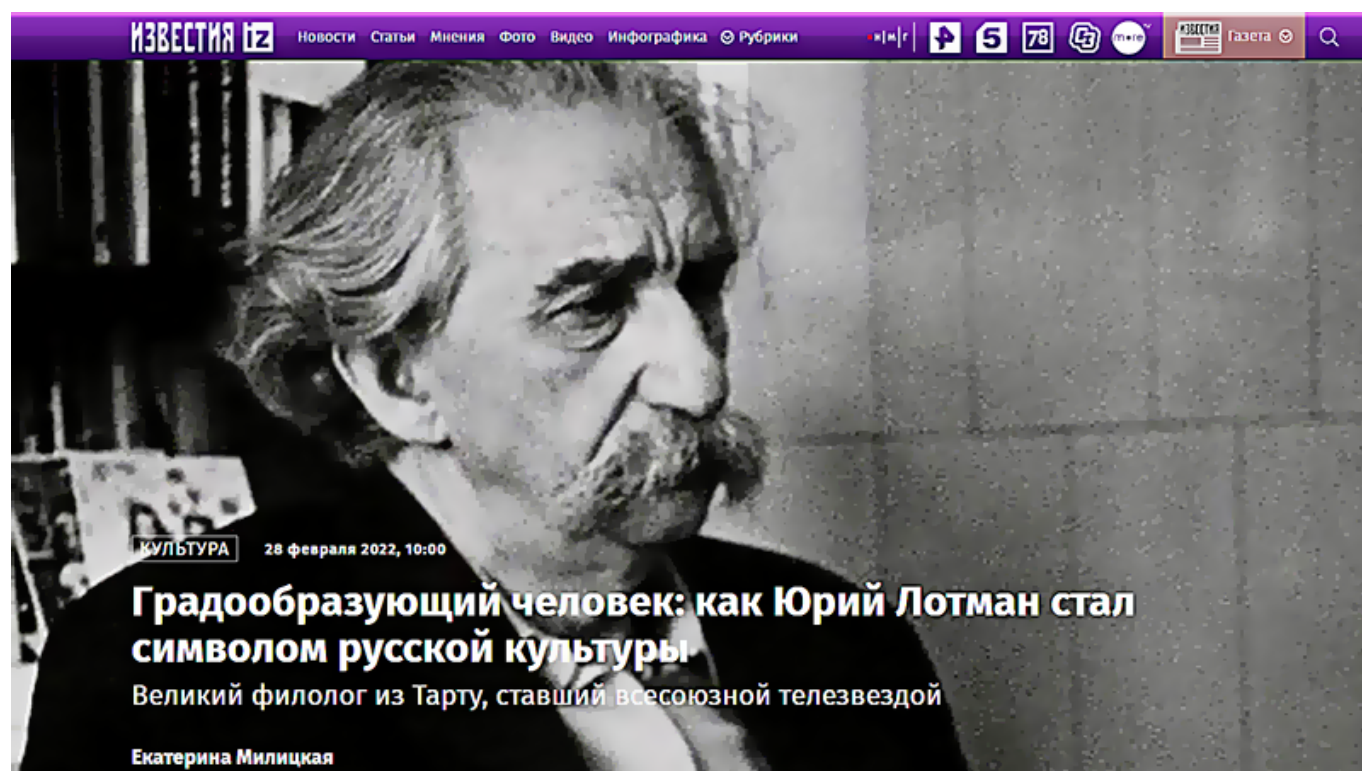


# К 100-летию Юрия Лотмана

28 февраля исполнилось 100 лет со дня рождения Юрия Михайловича Лотмана – ученого, популяризатора науки, писателя, телеведущего.

В Тарту, где прошла почти вся его взрослая жизнь, его называли «градообразующим человеком». Действительно, уже в советские годы число тех, кто хотя бы слышал о «тартуской школе» Лотмана, значительно превышало число понимающих что-то в семиотике и вообще в филологической науке. Посвятив жизнь изучению языка и человеческой культуры как знаковой системы, Лотман с легкостью переводил даже сложные понятия на язык простого человека, и его телевизионные «Беседы о русской культуре» в 80-е могли потягаться в популярности с бразильскими сериалами.

Уникальной роли Юрия Лотмана в русской культуре посвящен материал Екатерины Милицкой в «Известиях»



Юрий Лотман был четвертым ребенком в интеллигентной семье в

Северной столице. Его отец, Михаил Львович, в свое время окончил сразу два факультета Петербургского университета – математический и юридический. В советские годы он был известным в городе юрисконсультom. Мать будущего ученого, Сара Самуиловна, в молодости была портнихой, но впоследствии с успехом выучилась на зубного врача. Сестры Юрия также получили прекрасное образование: старшая, Инна, стала композитором, средняя, Лидия, – литературоведом, а младшая, Виктория, по примеру мамы выбрала медицинскую карьеру. Разумеется, младшему ребенку в семье также создали все условия для получения образования. Юрий окончил Петришуле – старейшую школу Петербурга, открытую еще в 1709 году и благополучно пережившую революцию. Юрию хорошо давались науки, так что выбор профессии был непросто. Как признавался сам Лотман в одном из поздних интервью, в молодости он мечтал стать энтомологом. Однако в итоге он принял другое решение, поступив на филологический факультет университета, ставшего к тому времени уже Ленинградским.

Проучиться ему довелось неполных два года: со второго курса молодой филолог был призван в армию. Вернуться к гражданской жизни удалось лишь шесть с лишним лет спустя. Гвардии сержант артиллерии Юрий Лотман за героизм в боях был награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны I степени, медалями «За отвагу» и «За боевые заслуги». Прошел всю войну, был контужен, но вернулся в строй. Демобилизоваться удалось лишь в 1946-м, после чего Лотман вернулся в свою альма-матер.



## Зара Минц и Юрий Лотман

В то время ленинградский филфак был местом легендарным, там преподавали корифеи. Одним из любимых лекторов будущего ученого стал Владимир Пропп, автор знаменитой «Морфологии русской сказки». Под его руководством Лотман писал свою первую курсовую работу. Впоследствии ученые, изучавшие лотмановское наследие, отмечали, что Лотман-структуралист во многом вышел из аналитически четких работ Проппа.

Там же, на факультете, Лотман познакомился с будущей женой, Зарой Минц. Лотман, по обычной студенческой бедности, рисовал для оформления университетских мероприятий портреты вождей, и однажды Зара с подругой подошли к нему с просьбой перерисовать «по клеточкам» портрет одного из партийных деятелей. Но Лотман, и так загруженный работой, отрезал, что рисует только за деньги. «Усатая сволочь!» – отрезала в его адрес будущая жена. Это, однако, не помешало большому чувству. Перебравшись из Ленинграда в Тарту, Лотман перевез Зару к себе из Волховстроя, где она преподавала в школе рабочей молодежи. Свадьба состоялась в марте 1951 года. С тех пор пара не расставалась до самой смерти Зары в 1990 году. Она вместе с мужем преподавала в Тартуском университете, была специалистом по лирике Блока. У них родилось трое сыновей, младший из которых, Алексей Юрьевич, исполнил юношескую мечту отца, став биологом.

..Окончив университет, Юрий Михайлович планировал остаться в Ленинграде, поступить в аспирантуру или преподавать, работая на одной из университетских кафедр. Но время для этих мечтаний было слишком неподходящим. В Советском Союзе разворачивалась кампания против «врачей-вредителей», и еврейское происхождение Лотмана не позволяло ему надеяться на академические вершины. Талантливого выпускника университет по-тихому «сплавил» в эстонский Тарту, где для него нашлось место преподавателя в педагогическом университете. Два года спустя он защитил кандидатскую

диссертацию «Радищев в борьбе с общественно-политическими воззрениями и дворянской эстетикой Карамзина». Еще через пару лет молодой ученый перешел на работу в Тартуский университет, который вскоре, благодаря трудам Лотмана, приковал к себе внимание филологов всего мира.

**Читайте полностью по ссылке:**

<https://iz.ru/1297175/ekaterina-militckaia/gradoobrazuiushchii-chelovek-kak-iurii-lotman-stal-simvolom-russkoi-kultury>

