

«Ириде» – четверть века!

Творческому объединению женщин-художников «Ирида» исполнилось 25 лет. Её учредители – Союз журналистов Москвы и Агентство печати Новости (АПН).



Это был один из первых творческих союзов, созданных по инициативе самих художников. Уже сложившемуся коллективу женщин-художников было недостаточно проводить только одну выставку в год, приуроченную к традиционному международному женскому Дню 8 марта, «Пусть весна будет круглый год». Еще в 80-е годы уже прошлого века живые и интересные женские выставки проводились в Центральном Доме журналиста.

Позднее АПН предоставило для выставок нового женского объединения свой просторный Культурный центр. Здесь же, с 1993 года, стали проходить первые Творческие конкурсы женщин-художников «Весенние салоны», которые вскоре стали самой популярной программой «Ириды».

За 25 лет объединение зарекомендовало себя как активный творческий союз,

проекты и программы которого завоевали большую популярность как в Москве, так и в других регионах России, а также во многих странах мира, где с успехом проходили выставки женщин-художников России.

С 2009 года «Ирида» – постоянный участник международных женских выставок и коллективный член Международной Ассоциации Женщин Художников INWAA. Бессменный Председатель «Ириды» Мария Эсмонт – Председатель/Chairperson INWAA- Russia.

Наиболее масштабные и широко известные проекты и культурные программы, которые «Ирида» осуществляла при поддержке и совместно с художниками печати Союза журналистов Москвы:

1997 г. К 850-летию Москвы. Серия выставок, в Москве, Париже, Брюсселе.

1998-1999 гг. К 200-летию А.С. Пушкина. Выставки в Москве, Переславле-Залесском, Париже, Брюсселе, Вене.

2008 – 201 гг. Юбилейные выставки, посвященные Н. Гоголю. И. Бунину, А. Чехову, И. Шишкину, М. Цветаевой в Москве (ЦДЖ), Елабуге, Брянске, Риме и Париже.

Несколько выставок было организовано в Белом зале Союза журналистов Москвы, в которых активное участие принимали художники печати.

Ежегодно (1993-2012 гг.) проводились выставки и творческие конкурсы женщин-художников России «Весенние салоны». За 20 лет в них приняли участие более 3000 женщин-художников. Благодаря наградам авторитетного жюри конкурсов лучшие талантливые женщины-художники завоевали признание и получили путевку в мир высокого искусства. К10-летию была издана книга-каталог «Весенние салоны. Женщины-художники в современном искусстве России». Позднее, в 2005 году, в свет вышла уникальная книга «Женщины-художники Москвы. Путь в искусство».

В издание вошли авторские биографические очерки о 204-х московских художниках всех видов изобразительного искусства с иллюстрациями их работ.

На смену «Весенним салонам» в 2013 году пришел новый проект Московский Международный Весенний Фестиваль «Женщины в искусстве современного мира». Цель его: показать, женский взгляд на серьезные профессиональные вопросы, в чем, с точки зрения женщин, смысл современного искусства и его задачи, стоящие перед будущим поколением зрителей. В программе – выставки как традиционного, так и актуального направлений в

искусстве.

Первый Фестиваль был посвящен 100-летию праздника 8 Марта в России. В заключительной Международной выставке Фестиваля в ЦДХ помимо российских приняли участие художницы из 20 стран мира.

Пример экспериментальных «актуальных» выставок – концептуальные проекты «Ириды» «Концепция-БУМ» в галерее Беляево и «Движение формы в Выставочном зале «На Каширке».

Юбилейная выставка «Ирида. 25 лет весны», которая работала с 30 января по 3 февраля в выставочном зале Московского союза художников (МСХ, Кузнецкий мост, 20) экспонировала лучшие работы женщин-художников в живописи, графике, иллюстрации, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве, инсталляции. Посетители могли видеть самые разные произведения – от классического реализма до абстракции, экспрессивного авангарда и работ, сделанных с применением новейших компьютерных технологий.

За последние годы ряды художниц «Ириды» пополнились как молодыми, так и признанными, членами МСХ, СХР, художниками-иллюстраторами печатных изданий и аниматорами СЖМ, что говорит о возросшей популярности и авторитете женского творческого объединения.

Среди участниц выставки – Заслуженные художники РФ О. Победова и М. Лисицына, Е. Ненастина и Т. Васильева. Давно зарекомендовали себя Е. Щепетова и О. Пушкарева, М. Сапожникова-Дук и Ж. Яковлева-Студеникина, Н. Шапкина-Корчуганова, О.Мотовилова-Комова и многие другие. Совершенно новые молодые авторы удивляют неожиданным современным подходом к своим произведениям и индивидуальным видением создаваемых сюжетов.

Принцип «Ириды» – индивидуальность каждого автора и профессионализм.

От имени Союза журналистов Москвы мы поздравляем коллектив «Ириды» с юбилеем. Желаем новых выставок и огромных творческих успехов!