

Фотовыставка военкоров – в Музее современной истории России

Выставка фотографий военных журналистов, на которой представят свыше двухсот снимков за более чем столетний период истории военного фоторепортажа, откроется 14 апреля в Музее современной истории России.



Выставка под названием «Правда в объективе: вооруженные конфликты XX-XXI веков глазами военных журналистов» приурочена к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Она подготовлена совместно с издательским домом «Коммерсантъ», газетой «Комсомольская правда», ВГТРК, телеканалом «LifeNews». Информационным партнером проекта является Лента.ру, а генеральным инфопартнером выступает Международное информационное агентство «Россия сегодня».

«Среди работ, которые можно будет увидеть на выставке, – как знаменитые фотографии времен Великой Отечественной войны, так и неизвестные кадры, снятые на полях Первой мировой, гражданской войны в Испании, в зоне боевых действий в Афганистане, Югославии, в «горячих точках» на территории бывших союзных республик», – рассказали в музее.

На выставке будут представлены свыше двухсот фотографий за более чем столетний период истории военного фоторепортажа. Посетители смогут увидеть работы знаменитых военкоров времен ВОВ – Евгения Халдея, Эммануила Евзерихина, Бориса Кудоярова, Бориса Шейнина и других.

Особое место в экспозиции займут работы погибших на Украине фотокорреспондента МИА «Россия сегодня» Андрея Стенина, корреспондента ВГТРК Игоря Корнелюка, звукооператора ВГТРК Антона Волошина.

«Глазами фотожурналистов «России сегодня» посетители смогут увидеть трагические события на территории бывшего Советского Союза и странах коммунистического лагеря, Первую и Вторую Чеченскую кампании, операцию 2008 года в Южной Осетии и последние события, случившиеся на юго-востоке Украины», – добавили организаторы выставки.

На выставке будут представлены фотографии Вячеслава Киселева, Александра Гращенкова, Владимира Вяткина, Игоря Михалева и других. Всего в экспозиции посетители увидят работы более 20 фотографов, работавших в агентстве в разные исторические периоды.

«Экспозиция выставки будет состоять из нескольких крупных комплексов: Первая и Вторая мировые войны, гражданская война в Испании, бои на Халхин-Голе, военные конфликты в Афганистане, Приднестровье и Югославии, первая и вторая Чеченские кампании, вооруженный конфликт в Южной Осетии, сегодняшние события на юго-востоке Украины», – рассказала генеральный директор Музея современной истории России Ирина Великанова.

По ее словам, несмотря на значительный временной период, охваченный экспозицией, выставку нельзя рассматривать как учебное пособие по российской журналистике. «Мы не ставили перед собой задачу отразить в рамках выставки историю российской фотожурналистики. Это слишком большая задача, которую невозможно реализовать в рамках одного проекта. Наша цель – обратить внимание широкой аудитории на героический труд людей, благодаря которым мы узнаем правду о войне», – сказала Великанова.

Гендиректор отметила, что «когда вокруг рвутся снаряды, нужно

обладать невероятным мужеством и высокой гражданской и профессиональной ответственностью, чтобы продолжать делать свою работу, необходимую для миллионов людей, которые хотят знать правду».

«Последние события на Украине, когда журналисты российских СМИ оказались в числе немногих, кто рассказывал о гибели мирного населения на территории проведения военной операции, в очередной раз это доказали», – подчеркнула она.

Выставка «Правда в объективе: вооруженные конфликты XX-XXI веков глазами военных журналистов» продлится до 28 июня.

В день открытия выставки в музее в рамках дискуссионной площадки «Тверская – XXI» пройдут встречи студентов исторических факультетов столичных вузов и факультетов журналистики с военными корреспондентами, ветеранами Великой Отечественной войны, участниками боевых действий и историками.

Источник: РИА Новости

По тексту <http://jourdom.ru/news/69753>