

Факультету журналистики МГУ – 65!

Сегодня на факультете журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова состоятся праздничные мероприятия, посвященные 65-летию факультета и 70-летию журналистского образования в Московском университете.

Журфак поздравят знаменитые выпускники факультета, главные редакторы ведущих СМИ, руководители медиапредприятий и профессиональных ассоциаций.

Для каждого выпускника факультета журналистики МГУ, здание по адресу Моховая, 9 – Alma mater. Красивейшее строение в самом центре столицы с почти двухсотлетней историей является хранителем академических традиций и прогрессивных идей.



Сама архитектура этого уникального места, в котором царит дух свободы и свободного общения, провоцирует: широкие балюстрады на трех уровнях расположились под одним большим стеклянным куполом. Все вместе: и преподаватели, и студенты, бегут по главной лестнице на занятия. Чувство общности, которое должно быть в журналистике, рождается здесь, на журфаке.

Факультет журналистики МГУ ведет свою историю с 1952 года. За 65 лет тут воспитали множество великолепных журналистов и писателей, а также родилась масса прекрасных традиций.

Одна из таких традиций, как говорили раньше, – романтика трудового семестра. В середине 70-х годов младшие курсы факультета ежегодно отправлялись на сбор картофеля на поля колхоза «Бородино». Возвращаясь каждый раз под знакомые своды Моховой с переходящим Красным знаменем за лучшую работу, овеянные славой новых бородинских героев, студенты привозили множество песен и стихов, шуток и каламбуров. Во всем этом была некая неуловимая нота восторга и счастья юности.

«Я бережно перебираю фотографии тех лет и вижу, как заурядная столовая пионерлагеря, где расположен факультетский картофельный отряд, превращалась вечерами в подобие МХАТа, где в бумажных нарисованных во всю стену замках расхаживали средневековые короли и королевы в бумажных же коронах, произнося шекспировские тексты, где нынешний главный редактор «Огонька» Сергей Агафонов на импровизированной сцене поет и играет на гитаре так, что на глазах однокурсниц начинают блестеть искренние слезы восхищения», – такие воспоминания о сборах урожая сохранились у Владимира Серафимовича Виноградского, доцента кафедры периодической печати, а также выпускника факультета журналистики МГУ.

А зимой на факультете устраивался «Картофельный бал» с воспоминаниями о бородинских закатах и ромашках, парном молоке и душистых яблоках и, конечно, с танцами и песнями.

Надо сказать, что традиция проведения балов на журфаке

существует и по сей день. Стараниями Студенческого совета и Профсоюзной организации факультета журналистики МГУ организуется ежегодный зимний бал под названием «Физики и лирики». На него приглашаются студенты физического факультета и факультета журналистики.

Еще одной неотъемлемой традицией журфака является «клятва журналиста». Раньше, как рассказывает Владимир Серафимович Виноградский, клятву принимали уже в самом конце пятого курса – весной, перед вручением дипломов. Накануне договаривались с милицией, останавливалось движение на всей Моховой улице. Студенты дружной колонной шли в Александровский сад и там зажигали факел. Затем все направлялись на Красную площадь, где декан факультета журналистики Ясен Николаевич Засурский, (ныне президент факультета), произносил речь, а студенты торжественно клялись в верности своей профессии. Затем колонна, в сопровождении горящего факела, возвращалась обратно на факультет. Здесь начиналась неофициальная часть мероприятия, были различные выступления, преподаватели благословляли своих студентов, давали напутствия, будто отправляли их в дорогу, в нелегкий путь профессии журналиста.

Студенты факультета журналистики и сегодня произносят торжественную клятву. Однако эта традиция несколько трансформировалась, и уже не выпускники, а первокурсники на Церемонии посвящения в студенты клянутся быть искренними и справедливыми журналистами, «правдиво и нелицемерно писать историю современности».

Известные гости на факультете – уже давно привычное дело. Каждую неделю здесь бывают именитые личности, в том числе и выпускники журфака МГУ. Они снова возвращаются сюда, на родной факультет, с тем, чтобы передать свой опыт нынешним студентам. По традиции эти встречи проходят в одной из самых больших и светлых аудиторий – в Чеховской. И это неслучайно. Ведь несколько десятков лет назад именно в этой аудитории выступали такие величины писательского искусства, как Анатолий Луначарский, Владимир Маяковский, Борис Полевой, Михаил

Шолохов.

Символом журфака был и остается памятник Ломоносову у центрального входа. Редкий выпускной студенческий бал проходит без традиционного инцидента – самый отчаянный молодой журналист забирается на колени к основателю Московского Государственного Университета.

С юбилеем, родной журфак!

<http://tmstudent.ru/article/traditsii-zhurfaka-mgu>

2 июня 2017 года.