

Ежедневно на конкурс им. А. Стенина поступает более 30 работ

В борьбу за приз конкурса имени Андрея Стенина вступили представители 40 стран

Только за первый месяц приема работ организаторы Международного конкурса фотожурналистики им. Андрея Стенина, учрежденного МИА «Россия сегодня» под эгидой Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО, получили более 1000 фотоснимков почти из сорока стран мира. Это в два раза больше, чем за аналогичный период прошлого года, что дает право полагать, что борьба за призовые места выйдет на новый уровень.



Прием заявок на конкурс продолжается на сайте stenincontest.ru. К участию допускаются работы фоторепортеров в возрасте от 18 до 33 лет, прием заявок открыт до 28 февраля 2018 года. Конкурс является единственной в России площадкой, которая открывает новые имена в международной фотожурналистике

и формирует критерии качества документальной фотографии. Цель конкурса – поддержать молодых фоторепортеров и открыть им дорогу в мир большой фотографии.

Самые активные участники конкурса – фоторепортеры из России, Индии, Кении, Бангладеш, Палестины, Сербии, Турции, США, Великобритании, Ирана, Малайзии, ЮАР, Китая, Беларуси, Молдовы и Казахстана. Представители этих стран подали на конкурс самое большое число работ. Чаще других встречаются новостные репортажи, популярны также этнические зарисовки и портретная съемка, в которой конкурсанты экспериментируют с разными техниками и жанрами.

В 2018 году бороться за призовые места соискателям предстоит в четырех номинациях – «Главные новости», «Спорт», «Моя планета» и «Портрет. Герой нашего времени». Число работ в каждой из номинаций в этом году увеличено до трех, что дает молодым фотографам еще больше возможностей для демонстрации профессионального мастерства. По результатам голосования жюри в каждой номинации будут определены три призовых места, а также вручена высшая награда – «Гран-при».



Союз журналистов Москвы поддерживает конкурс имени А. Стенина как отраслевой информационный партнер.

*Пресс-служба МИА «Россия сегодня»
1 февраля 2018 г.*