

Десять месяцев из жизни СЖМ

**14 ноября 2017 г.
состоялось заседание президиума Союза
журналистов Москвы.**



Предлагаем вашему вниманию отчет о работе секретариата СЖМ за период «январь-октябрь 2017 г.»

Работа Секретариата и аппарата СЖМ в отчетном периоде строилась в соответствии с Планом «Основные направления деятельности Союза журналистов Москвы на 2013-2017 гг.», утвержденным на заседании Президиума СЖМ 17 апреля 2013 года.

2017-й год по традиции начался с чествования победителей творческих конкурсов. 19 января в банкетном зале гостиницы «Балчуг Кемпински» при поддержке Правительства Москвы был проведен правительственно-журналистский прием, посвященный Дню российской печати. В торжествах приняли участие представители исполнительной и законодательной власти страны и Москвы, руководство парламентских партий, федеральных и столичных СМИ, «золотые перья» России.

Первыми награды вручали руководители Союза журналистов Москвы

Павел Гусев и Людмила Щербина. Лауреатами СЖМ за 2016 год стали: тележурналист **Роман Бабаян** («ТВ Центр»), секретарь Союза журналистов России **Ашот Джазоян**, редактор **Елена Милашина** («Новая газета»), главный редактор международного проекта Russia Beyond The Headlines **Всеволод Пуля** и коллектив Департамента информации и массовых коммуникаций МО РФ. Дипломы СЖМ «За открытость прессе» были вручены министру РФ **Михаилу Абызову** и первому заместителю руководителя Департамента СМИ и рекламы города Москвы **Юлии Казаковой**.



Черета награждений журналистов продолжилась – премии и дипломы, ценные подарки и медали от министерств, ведомств и общественных организаций были вручены в следующих номинациях:

«За вклад в популяризацию идей парламентаризма в России» (СФ ФС РФ);

«За высокий профессионализм, творческую инициативу и активное содействие в информационном освещении деятельности Вооруженных Сил России» (Министерство обороны РФ);

за активную пропаганду деятельности МЧС России в печатных и электронных средствах массовой информации медалью **МЧС России «За пропаганду спасательного дела»** (приказом министра МЧС);

«**Лучшая книга года**», написанная журналистом» (Федеральное агентство по печати и массовым информации);

«За вклад в освещение внешнеполитической деятельности Российской Федерации» (МИД РФ);

«За лучшее освещение парламентской деятельности Московской городской Думы» (МГД);

«За оперативное и объективное освещение вопросов социально-экономического развития, инвестиционной и налоговой политики Москвы» (Департамент экономической политики и развития города

Москвы);

«Жизнь. Человек. Общество» – за объективное освещение социальных программ (Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы);

Премия имени Юлиана Семенова в области экстремальной геополитической журналистики (Культурным Фондом Юлиана Семенова и Союз журналистов Москвы);

«За мужественное выполнение профессионального долга» и «За существенный вклад в популяризацию страхования в России» (Страховой Дом ВСК).

В общей сложности наград были удостоены **более 70 человек.**

Академия российской прессы в этом году пополнилась двумя новыми академиками. Это обозреватель «МК» Ольга Богуславская и специальный корреспондент «Коммерсанта» Андрей Колесников.

На приеме журналистов поздравили депутаты Госдумы, руководители фракций Геннадий Зюганов и Владимир Жириновский, председатели комитетов Госдумы Леонид Левин и Леонид Слуцкий, председатель Мосгордумы Алексей Шапошников и многие другие.

Гостями праздника были заместитель председателя Государственной думы, наш коллега Петр Толстой и Председатель Исполнительного комитета – Исполнительный секретарь Содружества Независимых Государств Сергей Лебедев.

В текущем году Союз журналистов Москвы принимал участие в организации и проведении двух Фестивалей столичной/московской прессы.

26 августа Московский фестиваль прессы проходил в Парке Победы на Поклонной горе. Мероприятие было организовано по заказу Департамента СМИ и рекламы г. Москвы при поддержке отраслевых общественных организаций – Союза издателей ГИПП, Союза журналистов Москвы, Ассоциации распространителей печатной продукции.

В этом году Фестиваль проводился в 15-й раз. Изменились время его проведения и концепция – лояльные и потенциальные читатели приглашались к встрече с теми, кто делает издания: с редакторами, колумнистами, медийными персонами. В то же время была представлена пресса – авторитетные, пользующиеся читательским доверием и любовью издания – как современные мультимедийные компании, выпускающие не только бумажные газеты и журналы, но и активно работающие в Интернете.

Фестиваль одновременно стал ярким городским праздником – на Поклонной горе был построен медиагород, условно поделенный на пять тематических зон, отражающих наиболее популярные рубрики газет и журналов. Участники (более 60 ведущих издательских компаний страны) представляли свои издания и программу в индивидуальных шатрах, а также в больших тематических шатрах, оборудованных по самым современным технологическим стандартам:

Бизнес-шатер (деловые встречи, лекции, семинары, пресс-конференции). На этой площадке были задействованы «Вечерняя Москва», «Экономическая газета», «Московский Комсомолец», «Аргументы и факты», «Комсомольская правда», «Российская газета» и «Известия». Несмотря на серьезность темы, посетителей здесь было много. Оживленно прошел мастер-класс лауреата Премии Правительства РФ в области СМИ (2016), правозащитника, обозревателя «МК» Евы Меркачевой «Самые громкие расследования в отношении предпринимателей в современной России».

В зоне Деловой прессы прошла встреча с ведущими программы «120 минут с Андреем Норкиным» – стилизованная гостиная радио «КП». С посетителями встретились Андрей и Юлия Норкины.

Много полезной информации узнали посетители во время встречи с практикующим юристом, экспертом «Экономической газеты» Александром Бычковым, который рассказал о защите прав потребителей в сфере финансовых услуг и ответил на многочисленные вопросы.

«Гражданский брак», «садоводы, дачники и их объединения», «банковские вклады» «финансовая поддержка семьи» и «права потребителей» – на эти темы беседовал с посетителями руководитель блока «Право» на сайте «Российской газеты» Александр Московский.

Шатер-читальня (презентации книжных новинок, книжный обмен, зона для чтения с гамаками и пуфами), или книжная зона.

«Вечерняя Москва» презентовала «Московский журнал. История государства Российского», о котором рассказала главный редактор издания, член СЖМ Анна Грушина; «Российская газета» познакомила посетителей с журналом «Родина». Прошли также творческие встречи с редакцией еженедельника «Литературная Россия»; автором книги «Казенный колокол» писателем Борисом Евсеевым (Издательство «Совпадение») и др.

«Комсомольская правда» помогла посетителям Фестиваля найти ответ на вопрос «Как написать бестселлер». Открытый мастер-класс на эту тему провел литературный обозреватель kp.ru, писатель Олег Жданов на примере книги-сенсации 2017 года «Тайна трёх государей» Дмитрия Миропольского.

ИД «КомпасГид» провел встречу с автором книги «Ты же мать», популярным блогером Надей Папудогло на тему «Мечтают ли блогеры стать писателями?» Надя уже пять лет ведёт сайт kokomybou.ru, где смеётся как над собой, так и над своими стереотипами. Блог с «заметками о внезапном материнстве без выводов и морали» полюбили тысячи московских родителей за оригинальный стиль, нешаблонные мысли и многочисленные ценные наблюдения, в том числе психологические.

В рамках специальной акции любой желающий мог обменять уже прочитанную книгу на новую. Тут же можно было и почитать, удобно устроившись на пуфе или в гамаке.

Детский шатер (мероприятия для детей, работа аниматоров, демонстрация детских программ и мультфильмов). Эта площадка была самой посещаемой и самой шумной. Для того, чтобы юным

посетителям здесь было интересно, очень постарались газета «Комсомольская правда» (мастер-классы «Оригами и картины из цветного песка», фотографирование с ростовыми куклами-фиксиками, игры и викторины); журнал «Мурзилка» (праздничная программа «С Мурзилкой весело дружить», а также мастер-классы на развитие творческих навыков: аквагрим, раскраски, лепка из пластилина); газета «Пионерская правда» (интерактивный концерт для детей). Для посетителей с детьми был организован кластер **#ДеньПрессы-Дети**; мастер-классы по созданию брошек из фетра, кукол из носочков, игрушек на руку, росписи экосумок, созданию картин из цветного песка и много других интересных активностей.

Шатер увлечений и развлечений (встречи с героями популярных рубрик, лекции и мастер-классы по дизайну, кулинарии, садоводству, путешествиям и пр.). Почувствовать себя дизайнером вместе с «Антенной-Телесемь» мог каждый посетитель, принявший участие в мастер-классе по скрапбукингу. Вместе с дизайнером «Антенны-Телесемь» гости Фестиваля создавали стильные уникальные открытки в технике скрапбукинг. Много полезной информации москвичи и гости столицы почерпнули из рассказа стилиста еженедельника «Антенна-Телесемь» Анны Чумаченко, которая рассказала о том, как правильно сочетать аксессуары, избегать вычурности и выглядеть эффектно при помощи лишь нескольких деталей.

Много желающих было принять участие в мастер-классе от журнала «Любимая дача» «Осеннее кружево» по созданию букетов, композиций, панно и всего, что может украсить нашу квартиру или дачу.

Очень полезные мастер-классы провел ИД «HEARST SHKULEV PUBLISHING»: «Превращение ненужных вещей в нужные, а также «Аксессуары – мелочи, которые делают образ».

ИД «Чудеса и приключения – детям» организовал для участников Фестиваля встречу с почетным работником печати города Москвы, членом Союза журналистов Москвы Александром Нефедовым, который

рассказал много интересного об истории нашей страны: « белые пятна», «артефакты XXI века», «российские экспедиции 2017 года» и др.

А мастер-классами от ИД «Эксперт», которые проводили спикеры Валерий Дзялошинский (журнал «Русский репортер») и Вячеслав Суриков (журнал «Эксперт»), заинтересовались не только гости Фестиваля, но и сами журналисты. Разговор шел о том, почему пишущие журналисты взяли в руки фотокамеры, а фотографы – ручки; как написать рецензию на спектакль, книгу, фильм.

Были здесь и не совсем обычные мастер-классы: «Рисование на воде», «Ловец снов своими руками» и др.

Шатер спорта и здоровья (встречи с известными спортсменами и комментаторами, автограф-сессии, лекции о здоровье и здоровом образе жизни и пр.). Фестиваль подготовил для посетителей этой площадки много сюрпризов! Например, журнал «На боевом посту» организовал творческие встречи с войсковыми спортсменами, чемпионами и призерами Олимпийских игр и чемпионатов мира; журнал «Мой район. Здоровье» пригласил на площадку фитнес-эксперта, автора книги «Путеводитель в молодость и красоту» Елену Сизову. Она провела мастер-класс по фейсбилдингу (упражнения для укрепления мышцы лица). Большой интерес вызвали мастер-классы «Симулятор сноуборда и скейтборда; мини-гольф» и др.

ИД «КП» подвел на Фестивале итоги призовой подписки «Будь здоров с комсомолкой» и наградил победителей акции.

Фестиваль на Поклонной стал ярким событием в жизни города, интересным и полезным праздником для москвичей и гостей столицы.

Вместе с тем некоторые СМИ изъявили желание (которое было поддержано Союзом журналистов Москвы) провести традиционный фестиваль на Пушкинской площади, который славится огромным количеством посетителей и активностью подписной кампании. В спешном порядке началась подготовка к Фестивалю столичной

прессы, главными организаторами которого стали СЖМ и газета «Московский Комсомолец».

Фестиваль на Пушкинской площади состоялся 9 сентября в рамках Дня города.

Первый секретарь Союза журналистов Москвы Людмила Щербина: «Прошел еще один Фестиваль столичной прессы. Традиционно местом его проведения стала Пушкинская площадь. Даже не вооруженным глазом было видно, что посетителей в этом году пришло на Пушкинскую площадь значительно больше, чем в прошлом. Да и погода благоприятствовала нам.

Фестиваль столичной прессы – это своеобразная акция, в ходе которой можно оформить льготную подписку на любимое издание и даже получить в придачу подарок, а также «живьем» увидеть тех, кто создает газету или журнал.

Несмотря на то, что две недели назад подобный Фестиваль московской прессы прошел на Поклонной горе, на историческое место к обновленному памятнику Пушкину 9 сентября вышли более 20 СМИ.

Задолго до начала Фестиваля стояла очередь из поклонников и читателей перед палатками «Московского Комсомольца», желающих по льготной цене подписаться на любимую газету. Подписка на «МК» шла активно до 18.00. В результате – рекордное число новых подписчиков.

Активно работали распространители газеты «Комсомольская правда» и журнала «На боевом посту».

Бурлила жизнь возле палатки еженедельника «Аргументы и факты». Подписчикам издания вручались сувениры с логотипом Издательского дома «АиФ». На встречу со своими читателями пришли журналисты «АиФ» Георгий Зотов и Константин Кудряшов.

Буквально нарасхват шел свежий номер «Новой газеты», рассказывающий о людях, которые приехали из разных стран и

активно трудятся над преобразованием Москвы, превращением ее в «лучший город Земли».

Не были забыты и юные посетители Фестиваля. Для них «зажигали» юные артисты, приглашенные на праздник газетой «Пионерская правда».

Оркестр Московского кадетского корпуса исполнил песню «Моя Москва». Своими выступлениями порадовал танцевальный коллектив «Маленькая страна», который на протяжении многих лет выступает на нашем фестивале, и не только. Юные танцоры выступают с благотворительными концертами, в частности, перед детьми журналистов. Дружные аплодисменты зрителей получила в награду за свое выступление вокальная кавер-группа «Юная Москва», получившая свое название в честь одноименного приложения к газете «Пионерская правда». Свое мастерство гостям и участникам Фестиваля прессы продемонстрировали юные спортсмены, занимающиеся кикбоксингом. Они только что с золотыми медалями вернулись с чемпионата Европы из Италии.

Специально для Фестиваля на Пушкинской площади Департамент информации и массовых коммуникаций Министерства обороны РФ (руководитель И.Е. Конашенков) подготовил рекламно-информационную акцию, направленная на популяризацию изданий Министерства обороны. В экспозиции была представлена информация о газете «Красная звезда», журналах «Армейский сборник», «Воин России», «Военно-исторический журнал», «Вестник военного образования», «Военная мысль», «Ориентир», окружных и флотских изданиях. На информационных стойках были представлены репринтные номера газеты «Красная звезда» военных лет и журналов Министерства обороны России, проводились интерактивные презентации, раздавалась печатная и сувенирная продукция. Площадку посетили около пяти тысяч человек. Среди жителей столицы и гостей города распространено более тысячи талонов с подписными реквизитами, свыше 1,5 тысячи экземпляров газет «Красная звезда» и более 350 других изданий Министерства обороны. С большим интересом посетители стенда «Красной звезды» рассматривали выставку военного фотокорреспондента

Вадима Савицкого, посвященную деятельности Вооружённых Сил РФ в Сирийской Арабской Республике.

Для привлечения москвичей и гостей столицы в месте проведения акции была организована концертная программа, в которой приняли участие вокально-инструментальный ансамбль «Форпост» имени А.В. Демидова Военного университета Министерства обороны РФ и ансамбль барабанщиков «Фиеста» Московского военно-музыкального училища имени В.М. Халилова.

Деятельное участие в Фестивале столичной прессы принял творческий коллектив журнала «На боевом посту» войск национальной гвардии Российской Федерации. Сотрудники журнала познакомили гостей мероприятия с главным периодическим печатным изданием войск национальной гвардии, организовали выставку исторической формы, а именитые войсковые спортсмены Тамерлан Башаев и Екатерина Завьялова провели автограф-сессию. 2017-й год юбилейный не только для Москвы, но и для журнала «На боевом посту»: в ноябре ему исполнится 60 лет.

Концертная программа праздника продолжалась с 12 до 17.00. Цикл патриотических песен о Москве на сцене представил ансамбль «Мужская работа» одноименного журнала. Три часа на сцене выступали артисты, приглашенные газетой «Московский Комсомолец».

Было весело и интересно. Достигнута главная цель: посетители Фестиваля смогли больше узнать о своих любимых изданиях и оформить на них льготную подписку.

Приходится сожалеть о том, что не все желающие СМИ смогли принять участие в Фестивале столичной прессы: вопрос «Быть или не быть» нашему Фестивалю в День города решался буквально в последние дни и организаторы городского праздника предоставили нам только 20 шатров. Тем не менее, мы признательны и благодарны городским властям за предоставленную возможность принять участие в торжествах по случаю 870-летия любимой столицы. Спасибо, что дали нашей прессе возможность еще раз

заявить о себе!»

В 2016-м году исполнилось 10 лет нашим знаменитым Учебно-практическим курсам «Бастион», в которых проходят подготовку журналисты, работающие в «горячих точках». Курсы «Бастион» проводятся с 2006 года при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. За десятилетие школу «Бастиона» прошли и получили сертификаты **695 слушателей.** (За 11 лет обучение прошли 729 работников СМИ и представителей информационных структур органов власти).

Работа «Бастиона» была высоко оценена. За организацию и успешное ежегодное проведение учебно-практических курсов «Бастион» и в связи с 10-летием их создания приказом Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям **объявлена благодарность:**

1. **ГУСЕВУ** Павлу Николаевичу – председателю СЖМ, главному редактору газеты «Московский Комсомолец».
2. **ЩЕРБИНЕ** Людмиле Васильевне – первому секретарю СЖМ.
3. **АРАНОВИЧУ** Науму Семёновичу – координатору курсов «Бастион».
4. **ГОНЧАРОВУ** Антону Сергеевичу – сотруднику Департамента информации и массовых коммуникаций Министерства обороны.
5. **ДЗЮБЕ** Геннадию Григорьевичу, одному из авторов проекта.
6. **ЗАХАРОВУ** Алексею Валерьевичу – руководителю спецпроектов Московского центра защиты от стресса.
7. **ИВАНОВУ** Николаю Федоровичу – заместителю председателя правления Союза писателей России.
8. **КОНАШЕНКОВУ** Игорю Евгеньевичу – руководителю Департамента информации и массовых коммуникаций Министерства обороны РФ.
9. **СИНЦОВУ** Николаю Владимировичу – официальному представителю Национального Антитеррористического Комитета.
10. **СЛАДКОВУ** Александру Валерьевичу – специальному корреспонденту ВГТРК.

Награды им вручил в январе 2017 года на профессиональном празднике журналистов руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям Михаил Вадимович Сеславинский.

Учебно-практические курсы «Бастион» вступили во второе десятилетие. В июне 2017 года состоялся 17-й поток. В течение семи дней на полигонах и в учебных аудиториях 467-го гвардейского Краснознаменного Московско-Тартуского окружного учебного центра Западного военного округа занимались 30 представителей СМИ Москвы, Республик Карелия, Крым и Чувашия, Волгоградской, Нижегородской и Саратовской областей. В соответствии с Государственным контрактом, на них обучались журналисты, работающие в кризисных ситуациях. На полевые занятия моделировались условия, приближенные к реальным: курсантов «брали в заложники»; они проходили «обкатку» танками, «готовили» оперативные материалы под прикрытием бронетехники, работали пожарными и спасателями, находились в центре событий во время «пресечения массовых беспорядков».

Цикл теоретической и практической подготовки вели представители ФСБ, НАК, МВД, МЧС, МИД РФ, Московского центра защиты от стресса; психологи, тележурналисты Алексей Самолетов (обозреватель телеканала «Звезда»); Иван Прозоров и Юрий Шолмов (ОАО «Первый Канал»), Олег Дубинин (продюсер ТК «Россия»), Роман Косарев и Максим Сиротин (РТ АНО «ТВ-«Новости»).

В проведении учебы большую помощь оказало УМВД по Владимирской области: его сотрудники читали лекции; Росгвардия организовала показательные занятия по пресечению массовых беспорядков.

Запомнились слушателям практические и теоретические занятия с участием МЧС. ГУ МЧС России по Владимирской области и местный пожарно-спасательный гарнизон на полигоне развернули новейшую технику: мобильные центры, временный пресс-центр, комплексы пожаротушения.

Пройден курс начальной медицинской подготовки. Для этих целей были приглашены ученые-медики Центра тактической медицины, имеющие большой опыт работы в сфере военно-полевой медицины. Курсанты на практике изучали азы начальной медицинской подготовки, медико-биологические и психологические особенности работы журналистов в экстремальных условиях. Полученные знания и приобретенные навыки выпускники успешно продемонстрировали на итоговом занятии.

По окончании обучения все слушатели получили сертификаты.

С успешным окончанием «Бастиона» журналистов поздравили Первый секретарь Союза журналистов Москвы Людмила Щербина и начальник Управления телерадиовещания Роспечати Игорь Южанинов. Большая группа военнослужащих, представителей силовых структур за содействие в проведении курсов «Бастион» отмечена наградами СЖМ.

СЖМ большое внимание уделяет созданию учебных пособий для слушателей курсов «Бастион». На днях, например, тиражом 500 экземпляров будет напечатана брошюра по материалам, которые ЮНЕСКО рекомендует для иностранных журналистов.

В конце ноября планируется выпуск сборника об учебно-практических курсах «Бастион» (рабочее название «СМИ и слушатели о курсах», издательство «Москвоведение»).

В текущем году проект «Бастион» получил дальнейшее развитие: на базе Союза журналистов Москвы **открылся постоянно действующий Центр по обучению журналистов** оказанию первой помощи в кризисных ситуациях – «Академия первой помощи». Преподаватели и инструкторы Центра – лучшие специалисты в этой области.

Академия первой помощи и тактической медицины (далее – Академия) начала свою работу при поддержке Союза журналистов Москвы. В течение двух дней, 11 и 12 сентября 2017 года, в Академии прошли обучение журналисты телевизионного канала

Russia Today. Группа из семи человек ознакомилась с базовым курсом по оказанию первой медицинской помощи. В ходе обучения много внимания было уделено практическим приемам оказания помощи. Цель обучения: довести такие действия, как, например, базовая реанимация и остановка кровотечения, до автоматизма. Обсуждались основы анатомии и физиологии, в частности для того, чтобы уметь при необходимости останавливать кровотечение не только штатными средствами, но и с использованием подручных средств, а также с помощью воздействия на специальные точки, способствующие остановке кровотечения. Не забыты были и юридические аспекты оказания первой помощи.

Обучаемые были очень заинтересованы в получении знаний, о чем свидетельствовал следующий факт: когда двухдневные занятия, длившиеся по восемь часов, закончились, журналисты не хотели расходиться, задавали преподавателю все новые и новые вопросы прикладного характера. В ходе обучения учитывался и тот факт, что телеканал Russia Today, отправляя в командировки своих сотрудников, обеспечивает их специальными индивидуальными аптечками первой помощи: был сделан соответствующий акцент на практическое использование средств, входящих в состав данных аптечек.

Проводил занятия главный инструктор Академии доктор **Артем Николаевич Катулин**, имеющий 30-летний практический опыт работы в сфере оказания первой помощи и тактической медицины. Он делился с обучаемыми своими прикладными знаниями и авторскими методиками. Именно поэтому обучение в Академии было для журналистов таким запоминающимся.

Вот один из отзывов. **Мария Воротягина, сотрудница телеканала Russia Today, прошедшая обучение в Академии первой помощи:**

«Хотела написать веселый текст, но получился все-таки серьезный. Потому что о важном. Мне невероятно повезло – я прошла двухдневное обучение на базовом курсе первой помощи в Академии первой помощи у Артема Николаевича Катулина. Это были курсы для журналистов, работающих в «горячих точках», но они

вообще про жизнь и про нас всех, потому что в такое время живем, неизвестно, где и когда экстремальная ситуация возникнет.

Главное правило, конечно, которое я усвоила, – в такую ситуацию не попасть. Но всякое бывает. А если попал, то надо хотя бы представлять, что делать. Еще лучше – знать. Во-первых, Артем Николаевич учит жизненно важным вещам. В буквальном смысле. Как спасти жизнь себе и товарищам. Во-вторых, учит так интересно, что все впитываешь, все запоминаешь. В-третьих, учит на практике и в условиях стресса, чтобы хоть немного приблизить ощущения к реальным. В-четвертых, девушки, если бы вы видели тех парней, с которыми я обучалась, вы бы тоже захотели, чтобы на вас отрабатывали «спасение»: выносили из огня, из воды, откачивали. Видимо, вселенная так компенсировала мне годы занудного ОБЖ в школе. Такое количество жизненно важных знаний и навыков за два дня я точно не получала никогда. И я очень советую при возможности всем такие курсы пройти. Потому что это очень важно и очень нужно знать каждому».

Следует отметить, что руководство телеканала RT уделяет огромное значение не только профессионализму своих сотрудников, но и обеспечению их безопасности. Приглашаем и другие СМИ последовать примеру **Russia Today**. Что важно – курс можно построить под ваши нужды, будь то спасение утопающих и первая помощь при утоплении; горная медицина и др.

Большой объем работ Союз журналистов Москвы проводит по сооружению памятника погибшим журналистам. Проведено несколько конкурсов, в которых приняли участие десятки скульпторов, архитекторов и дизайнеров. Всего было представлено более 120 проектов. В соответствии с положением конкурс завершился 31 декабря 2016 года, а в январе 2017-го эксперты и члены конкурсной комиссии во главе с Виктором Лошаком подвели его итоги. В результате голосования наибольшее число голосов набрали проекты скульпторов Алексея Игнатова, Андрей Балашова

и Бориса Черствого.

После обсуждения проектов-лидеров предпочтение было отдано проекту Бориса Черствого. Сейчас скульптор вместе с архитекторами Алексеем и Натальей Бавыкиными дорабатывают проект по замечаниям экспертов и членов жюри с привязкой к местности.

27 сентября в Департаменте культурного наследия города Москвы заседал художественно-экспертный совет по скульптуре, монументальному и декоративному искусству при Мосгорнаследии. Члены совета рассмотрели победивший на конкурсе проект памятника журналистам, погибшим при исполнении профессиональных обязанностей, и приняли его единогласно. Отмечены большая организаторская работа Союза журналистов Москвы в рамках проведения открытого творческого конкурса, а также профессиональная работа по выполнению архитектурной части проекта и оригинальное пластическое решение скульптурной части монумента. Как записано в решении совета, «авторам проекта удалось бережно и деликатно «вписать» монумент в территорию сквера, которая недавно была реконструирована».

31 октября в Белом зале состоялась встреча экспертов и членов комиссии СЖМ по сооружению памятника погибшим журналистам с создателями монумента авторами проекта-победителя скульптором Борисом Черствым и архитекторами Алексеем и Натальей Бавыкиными. Сейчас авторский коллектив трудится над созданием рабочей модели высотой 61 см. Работы по ее созданию должны завершиться не позднее 15 декабря, а уже в феврале 2018 года, как сказал Борис Черствый, реально выполнить модель в полный размер.

Участники встречи также обсудили разные организационные вопросы. В частности, высказали предложение активнее рассказывать в СМИ о проекте Союза журналистов Москвы, регулярно знакомить москвичей с ходом работ по сооружению памятника. Это поможет активизировать сбор средств.

Завершая встречу, председатель комиссии по сооружению памятника Виктор Лошак подчеркнул, что в ближайшее время на разных профессиональных уровнях будут обсуждаться графики и сроки ведения работ, а также смета по сооружению и установке памятника.

Напомним, что в соответствии с решением властей Москвы памятник погибшим журналистам будет установлен в сквере возле кинотеатра «Художественный» (со стороны улицы Воздвиженка).

Памятник сооружается на средства редакционных коллективов, издательских домов, спонсоров и партнеров СЖМ, а также пожертвований граждан. В связи с этим Союзом журналистов Москвы был открыт счет в Сбербанке России для перечисления средств.

Первыми благотворительный взнос сделали коллективы газет «Комсомольская правда», «Российская газета», «Вечерняя Москва», «Коммерсантъ», «Парламентская газета», «Аргументы и факты», «Сельская жизнь», ГРК «Радио России», журнала «Мужская работа»; коллектив Истринского Информагентства (Московская область); политическая партия «СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ», Ассоциация крестьянских (фермерских) хозяйств и сельскохозяйственных кооперативов России (АККОР), Страховое акционерное общество «ВСК», Благотворительный фонд «САФМАР». На днях солидное пожертвование сделал Фонд «СУЭК – РЕГИОНАМ»,

Первыми среди журналистов благотворительный взнос сделали члены СЖМ ветеран журналистики, участник Великой Отечественной войны Лев Игнатьевич Корзун, заместитель главного редактора журнала «Мурзилка» Ирина Алексеевна Антонова, заместитель главного редактора газеты «Пионерская правда» Тамара Александровна Кузнецова.

А коллектив газеты «Московский Комсомолец» организовал целую акцию по сбору средств для памятника погибшим журналистам – благотворительный концерт в поддержку возведения в Москве монумента, который проходил в «Гнезде глухаря».

К сожалению, сейчас сбор средств почти «на нуле». Наша задача – его активизировать. Президиум СЖМ просит руководителей СМИ информацию об акции разместить в своих изданиях.

Пресс-служба. В отчетном периоде **пресс-служба провела несколько пресс-конференций и круглых столов**, которые поднимали темы для москвичей значимые и животрепещущие: «Проблемы ЖКХ в условиях кризиса», «Конституционная гарантия оказания медицинской помощи гражданам РФ и их финансовое обеспечение», «Проблемы трудоустройства и трудовых отношений молодых специалистов», «Пенсионной реформе 15 лет. Проблемы и перспективы» и другие. Такие круглые столы стали хорошим поводом для внимания столичной прессы к работе СЖМ. По их итогам почти все СМИ, присутствующие на мероприятиях опубликовали свой взгляд, на поднятые СЖМ проблемы, вызвали неподдельный интерес читателей.

В начале февраля в Союзе журналистов Москвы прошел «круглый стол» **«Чернобыльская катастрофа. 30 лет спустя»**. Ликвидаторы собрались, чтобы обратиться с открытым письмом к Президенту РФ Владимиру Путину, предложив установить памятную дату 14 декабря (сейчас 26 апреля) – как День участника ликвидации радиационных аварий и катастроф, а также учредить государственную награду – почетную медаль «За участие в ликвидации радиационных аварий, катастроф и их последствий». Как подчеркивали участники «круглого стола», это была трагедия планетарного масштаба. За 5 лет ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС побывало около 100 000 военнослужащих, более 500 000 сотрудников МВД, около 600 000 гражданских лиц. И их героический подвиг, считают ликвидаторы, до сих пор так и не оценен по достоинству. В своем выступлении Герой Советского Союза, депутат Госдумы генерал-полковник авиации Николай Антошкин, который уже на второй день чернобыльской трагедии прибыл к месту катастрофы и затем 2,5 года руководил в зоне аварии действиями вертолетных подразделений, рассказал, что чернобыльскую аварию сегодня на праздничных торжествах

стараятся не вспоминать. Забывают о тех, кто ликвидировал последствия аварии. Но я этого так не оставлю. В Думе я постоянно поднимаю вопросы заслуженного отношения к этим людям».

В 2003 году Генассамблея ООН объявила 26 апреля Международным днем памяти жертв радиационных аварий и катастроф. Однако участники «круглого стола» считают – и подчеркивают это в открытом письме к президенту, текст которого был принят на встрече ликвидаторов: «Во всем мире общепринято, что в трагические дни скорби по жертвам невозможно в торжественной обстановке чувствовать победителей в тяжелой борьбе с радиацией – участников ликвидации последствий аварий и катастроф». Поэтому ликвидаторы просят президента перенести дату чествования ликвидаторов с апрельских дней на 14 декабря, когда после тяжелой работы объект «Укрытие» – так называемый саркофаг – был принят в эксплуатацию. Сегодня особенно важно услышать этих людей. И не только потому, что 14 декабря 2016 года – 30 лет со дня возведения саркофага над разрушенным аварией ядерным реактором энергоблока №4, а еще и потому, что с каждым годом ликвидаторов чернобыльской трагедии становится все меньше». (МК. Олег Божов).

2 марта в Белом зале состоялась первая из цикла тематических встреч, организуемых политической партией «Российская партия Пенсионеров за справедливость». Её тема: «**Точка зрения партии Пенсионеров на изменение пенсионного возраста.** Поможет ли это развитию экономики страны? Чем мы все рискуем?» С журналистами встретились заместители Председателя партии Пенсионеров доктор юридических наук Андрей Вячеславович Широков и доктор философских наук Владимир Петрович Ворожцов.

4 марта в Белом зале СЖМ прошла презентация доклада Института глобализации и социальных движений (ИСИ) «**Либеральный план «патриотов» для экономики России**». Доклад посвящён анализу предложений «Столыпинского клуба» и бизнес-омбудсмена Бориса Титова по перезапуску экономического роста страны. Забегая вперед, отметим, что директор ИГСО Борис Кагарлицкий и

возглавляемая им экспертная группа считает: «Экономика роста» Бориса Титова не предлагает реального решения проблем российской экономики и в большей степени призвана решить политические задачи, но стране нужен устойчивый экономический рост. Титов третий год проводит презентации своей программы, что свидетельствует о неготовности документа. Непоследовательность программы омбудсмена объясняется не только меняющимися тактическими задачами, но и стремлением заручиться поддержкой и либералов и патриотов. Ключевая идея команды Титова включить печатный станок и насытить экономику дешевыми деньгами. Эта идея призвана соединить либеральный подход с патриотическим, в то же время соответствуя специфическим интересам компаний, на которые омбудсмен ориентируется. Мы это уже проходили. Эксперты считают, что такая идея работать на экономику не будет.

Конечно, дешевыми деньгами корпорации воспользуются, но роста производства это не даст. Инфляция же может вырасти, курс рубля ещё раз серьезно понизится. В промышленность инвестировать «дешевые деньги» будет по-прежнему невыгодно, а вот пускать их на спекуляции (включая игру против рубля) будет легко. Бороться с «неправильным» использованием легких кредитов будет бесполезно. Однако бизнесмены, заинтересованные в низкой ставке, без реального изменения экономического курса об этом не думают. Они понимают, что резервы развития кончаются, а потребность в финансовых стимулах у большого бизнеса возрастает.

7 июня 2017 г. в Белом зале Союза журналистов Москвы состоялся круглый стол на тему «Правомерное цитирование и публикация фото и текстовых материалов: что допускает закон и судебная практика». Организаторами «круглого стола» выступили СЖМ, ИД «Экономическая газета» и Институт развития гражданского законодательства.

Возможно ли процитировать фотографию? В каких случаях ее публикация не влечет возникновения обязательств по оплате за использование авторских прав? Чем цитирование изображений

отличается от иллюстрирования? Как определить границы информационных и «некоммерческих» целей, при которых допускается цитирование? Сообщество российских издателей и эксперты в области интеллектуальной собственности ожидали найти разъяснение этих вопросов в решении Верховного Суда РФ по делу № А40-142345/2015 (дело Варламов против «Архи.ру»). Однако Определение ВС РФ от 18.04.2017 г. № 305-ЭС16-18302 по этому делу оказалось немногословным. Его мотивировочная часть не вышла за пределы обстоятельств дела и оставила простор для дальнейшего формирования судебной практики. Исходя из этого, организаторы мероприятия решили во главу обсуждения поставить два животрепещущих вопроса **«Цитирование фотографий: можно или нельзя?»** и **«Управление рисками нарушения авторских прав в редакциях СМИ»**. По данным вопросам выступили юрист практики по интеллектуальной собственности юридической компании Гольцблат БЛП Ирина Шурмина, заместитель начальника отдела обобщения судебной практики и статистики Суда по интеллектуальным правам Мария Кольздорф, юрист по авторским правам Консалтинговой группы «Экон-профи», представитель Ильи Варламова в деле против Архи.ру Игорь Пархачев, ведущий юрист юридической практики Санкт-Петербургского офиса ЕУ Артемий Иванюшин, адвокат, Российский союз правообладателей Жанна Смаль, старший партнер Юридической компании «Катков и партнеры» Павел Катков, партнер юридической компании Gaffer & Gaffer Антон Гоголев и другие. В дискуссии принял участие адвокат, Московская городская коллегия адвокатов, представитель Архи.ру в споре с Ильей Варламовым Андрей Змойро. Кроме того, участники круглого стола выслушали рекомендации и обсудили опыт ведущих экспертов по формированию системы управления авторскими правами в редакциях, которая позволит снизить риски получения претензий о нарушении исключительных прав.

Тема получила свое продолжение и развитие. Важной и очень нужной для журналистов была встреча, проходившая в формате круглого стола 14 сентября в Белом зале СЖМ. Обсуждалась тема «Практика работы Роскомнадзора с обращениями граждан и эффективная коммуникация регулятора со СМИ». В работе круглого

стола приняли участие начальник отдела Роскомнадзора в сфере массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу **Мария Кузнецова**, начальник отдела периодической печати Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям **Светлана Дзюбинская**, а также руководители ведущих издательских домов, редакций, журналисты и эксперты медиарынка.

На встрече обсуждались методологические основы, положения и принципы работы Роскомнадзора со СМИ. Особенно полезной была информация о том, на что издателям следует обратить внимание при публикации материалов в журнально-газетной продукции, как не совершать типичные ошибки, связанные с нарушениями в предвыборный период и как помочь издателям избежать санкций государственных контролирующих органов. М. Кузнецова выделила два типа жалоб по обращениям граждан. Первый касается выходных данных и информации о СМИ, а второй непосредственно того контента, который есть в газете, сетевом издании, радио- и телепередачах. Причём за соответствием содержания СМИ нормам российского законодательства также следит система мониторинга, которая введена ещё с 2016 года и действует сегодня по всей стране.

Важно отметить разъяснения Марии Анатольевны по поводу размещения гиперссылок на сторонние ресурсы. Если на этих ресурсах (как, например, в случае с рэп-баттлом «0xxxumiron vs. Гнойный»), будет что-то нарушающее Закон о СМИ, Роскомнадзор имеет право привлечь издание к ответственности.

Особое внимание на встрече было уделено проблеме публикации личных данных несовершеннолетних, пострадавших в результате противоправных действий или бездействия. Как разъяснила М. Кузнецова, для размещения их в материале необходимо получить письменное разрешение родителей, опекунов, либо самого несовершеннолетнего, если он старше 14 лет. Причём, если у источника информации было такое разрешение, а ваше СМИ эту информацию перепечатало, не имея разрешение на публикацию сведений, это также считается нарушением. Как отметила М. Кузнецова, второе по частоте выявления нарушение – упоминание

экстремистских организаций без указания, что их деятельность в России запрещена: «Точно также достаточно большое количество СМИ попадает с этим нарушением. Основное – это «Правый Сектор», Меджлис крымско-татарского народа, Misantronic Division (все эти организации запрещены в России – прим. ред.), и т.д. Вообще весь список подобных организаций размещается на сайте Минюста. Если вы чувствуете, что пишете на какую-то такую тему, которая связана с этими вопросами, то зайдите на сайт, чтобы просто себя проверить. От редакции ничего и не требуется, кроме того, чтобы в скобках указать, или поставить звёздочку и сделать сноску, что данная организация запрещена на территории РФ», – сказала М. Кузнецова.

В своем выступлении Светлана Дзюбинская отметила, что нередко в СМИ неправильно указываются имена и фамилии известных лиц. За такие ошибки Роспечать будет лишать издания субсидий (сейчас субсидии получает 554 региональных и федеральных печатных СМИ).

В ходе круглого стола были заданы вопросы от самих представителей издательств и редакций по различным нюансам в области практики работы Роскомнадзора, на которые получили обстоятельные ответы.

Подводя итоги круглого стола, президент Национальной ассоциации издателей (НАИ) Андрей Авдонин подчеркнул, что Союз издателей, готов принимать обобщённые вопросы и направлять их в Роскомнадзор, чтобы взаимодействие между регулятором и СМИ выстраивалось более чётко, а сами средства массовой информации реже совершали правонарушения. Он также сообщил, что подобные встречи продолжатся, в частности, с представителями ФАС.

Заявления Президиума Союза журналистов Москвы

В отчетный период Союз журналистов Москвы оперативно реагировал на события, касающиеся медиасообщества, в

частности, – прав и обязанностей журналистов. Президиум СЖМ регулярно выступал с Заявлениями.

23 октября 2017 г. «Сегодня днем было совершено нападение на известную журналистку радиостанции «Эхо Москвы» Татьяну Фельгенгауэр прямо на ее рабочем месте. Она ранена и находится в больнице.

Журналисты Москвы, как и все наше профессиональное сообщество, возмущены этим зверским проявлением злобы и агрессии по отношению к представителю СМИ, которое еще раз показало, насколько информационное поле стало опасным для здоровья и жизни его работников.

Союз журналистов Москвы требует незамедлительного расследования правоохрнительными органами этого вопиющего преступления, установления за его ходом строгого контроля, выявления организаторов и сообщников нападения.

Союз журналистов Москвы в свою очередь выражает поддержку и самые искренние пожелания скорейшего выздоровления нашей коллеге, будет самым внимательным образом следить за ходом расследования, информировать об этом общественность и добиваться того, чтобы виновные неотвратимо понесли суровое наказание».

31 августа 2017 г. «Секретариат Союза журналистов Москвы и журналисты столицы глубоко возмущены действиями сотрудников службы безопасности Украины (СБУ), выславших из страны корреспондента Первого российского канала Анну Курбатову.

За последний месяц это не первый случай. 26 июля из Украины была выдворена журналистка ВГТРК Мария Князева и 15 августа высылают сотрудницу телеканала «Россия-24» Тамару Нерсесьян.

Правительство Украины, стремящееся правдами и неправдами попасть в Евросоюз и декларирующее свою привязанность к ее ценностям, своими действиями нарушает все мыслимые и немыслимые принципы демократического общества. Недостаточно

твердую позицию в отношении таких поступков занимает и Комитет по свободе СМИ ОБСЕ.

От имени многочисленного отряда Московских журналистов мы призываем власти Украины прекратить противоправные действия в отношении российских журналистов.

Право на свободу слова – незыблемое право для всех цивилизованных стран мира».

14 апреля 2017 г. «В начале апреля 2017 г. «Новая газета» сообщила о случаях задержания и пытках жителей Чечни. Изданию даже стали известны имена погибших и пострадавших. Спустя несколько дней после этой публикации в Центральной мечети Грозного состоялось экстренное собрание представителей 24 чеченских вирдов, исламских богословов и лидеров общественного мнения Чечни. На собрании коллектив «Новой газеты» был обвинен в клевете. Выступления некоторых участников транслировались по местному телевидению и широко распространились в Интернете, вызвав волну нетерпимых высказываний в социальных сетях.

По результатам собрания была принята резолюция, во втором пункте которой есть, в частности, такие слова: «... мы обещаем, что возмездие настигнет истинных подстрекателей, где бы и кем бы они ни были, без срока давности». Это – своеобразный призыв к расправе, в том числе и над журналистами, которые несут информацию своей аудитории.

Президиум Союза журналистов Москвы не может молчать и бездействовать в данной ситуации.

Мы настаиваем, чтобы российские власти, Следственный комитет пресекли подобные действия, мешающие журналистам выполнять свой профессиональный долг и подвергающие опасности жизнь работников СМИ».

4 апреля 2017 г. Призываем журналистов быть корректными!

«Союз журналистов Москвы выражает соболезнование родным и близким погибших и пострадавших во время теракта в Санкт-Петербурге. Столичное журналистское сообщество обеспокоено тем, что некоторые журналисты и блогеры сразу после трагедии повели себя несколько некорректно, сея панику среди населения своими сообщениями.

Теракт в Петербурге – трагедия для всех нас. У журналистов так же, как и медиков, главное в работе: «Не навредить». Поэтому призываем коллег при освещении трагических событий не строить свои домыслы, не гнаться за сенсациями и неприятными подробностями. Призываем быть корректными при изложении достоверной информации и соблюдать этический аспект».

31 января 2017 г. «Как стало известно, в Донецке при выполнении своего служебного долга были обстреляны группы российских тележурналистов – НТВ, RT и «Лайфньюс». В самой гуще событий находится съемочная группа телеканала «Россия» Александра Сладкова.

Секретариат СЖМ озабочен происходящими событиями и опасается за жизнь наших коллег. Мы призываем все правозащитные организации принять неотложные меры по обеспечению безопасной работы представителей СМИ, выполняющих свой профессиональный долг».

Новое звучание и остроту получила в этом году тема взаимодействия СМИ и правоохранительных органов. Это было вызвано тем, что 26 марта с.г. во время акции протеста в Москве были задержаны несколько представителей СМИ. Среди них – журналисты РБК Тимофей Дзядко и РС «Эхо Москвы» Александр Плющев, издатель проекта «Медиазона» Петр Верзилов, корреспондент газеты The Guardian и др.

Это событие вызвало глубокое возмущение медиасообщества. Ведущие СМИ опубликовали выдержки из «Меморандума о принципах взаимодействия средств массовой информации и

правоохранительных органов во время проведения массовых публичных мероприятий в городе Москве», который в свое время был принят Союзом журналистов Москвы и московским управлением полиции.

Согласно этому документу, в целях идентификации журналистов, освещающих массовые мероприятия, столичная полиция оформляет и выдает редакциям СМИ «карточки безопасности», которые в дальнейшем используются журналистами. Вместе с тем, подчеркивается в меморандуме, отсутствие «карточки безопасности» не может быть препятствием для осуществления журналистом его профессиональной деятельности по освещению публичного мероприятия. Новое руководство столичного управления либо не знало об этом документе, либо его проигнорировало.

Нас тем более удивило и обеспокоило подобное отношение к работникам СМИ со стороны столичной полиции, потому что руководство СЖМ и МВД, а также управления МВД по городу Москве связывают давнее деловое сотрудничество. Ежегодно мы совместно проводим учебно-практические курсы «Бастион», на которых учим представителей СМИ, в частности, как правильно себя вести при освещении массовых мероприятий; проводятся совместные творческие конкурсы для журналистов, освещающих деятельность МВД; сотрудники МВД неоднократно принимали участие в пресс-конференциях и круглых столах, которые проводит СЖМ.

Президиум СЖМ, подтверждая свою приверженность принципам Меморандума, надеется на дальнейшее плодотворное сотрудничество. Летом руководители СЖМ и ГУ МВД по городу Москве и Росгвардии встретились, чтобы обсудить сложившуюся ситуацию и вернуться к выполнению принципов СМИ и правоохранительных органов, заложенных в Меморандуме. (За подписью П.Н. Гусева и Л.В. Щербины было отправлено письмо начальнику ГУ МВД России по городу Москве генерал-майору полиции О.А. Баранову – исх. № 128/1 от 27 марта 2017 г.).

Пока вопрос находится в стадии решения.

Традиционно секретариат Союза журналистов Москвы большое внимание уделяет своим ветеранам. Не забыты они и в 2017 году. В феврале, например, сотрудники СЖМ развозили по адресатам подарки ветеранам войны, родившимся в феврале. Среди именинников февраля были ветераны войны Юрий Авербах (8 февраля международный гроссмейстер отметил свое 95-летие), Федор Бариллов, Семен Борзунов, Иван Лысенко, Гарник Мрктчян, Владимир Попов, Юрий Ривес-Коробков, фронтовой кинооператор Борис Соколов.

9 февраля специально для ветеранов была организована встреча с автором оздоровительной физкультурной системы «Исцеляющий импульс» Голтисом (Владимир Иванович Вукста). На её создание и оттачивание у автора ушло почти 40 лет! Это самая простая и в то же время самая эффективная и комплексная программа тренировок, которая позволит, чтобы вы навсегда попрощались со своими диагнозами, лекарствами и врачами; обрели фантастическую физическую форму; забыли, что такое апатия и хроническая усталость. И всё это за 15 минут тренировок четыре раза в неделю! Ветераны задали гостю много вопросов.

20 апреля в Белом зале СЖМ прошла встреча ветеранов журналистики с первым заместителем директора «Научно-исследовательского медицинского центра «Геронтология», заведующим кафедрой терапии, гериатрии и антивозрастной медицины ИПК ФМБА России, д.м.н., профессором **А.Н. Ильницким**. Встреча была посвящена обсуждению самой на сегодня актуальной проблемы среднего возраста, а также как в современных условиях познать тайну долголетия. Встреча так и называлась: **«Тайна счастливого долголетия»**.

Темп и характер старения человека связаны со многими факторами, как врожденными, так и с влиянием окружающей среды. Ученые-геронтологи давно отказались от создания единой всеобщей теории старения, потому что старость – это качественно новое состояние внутренней среды (гомеостаза), возникающее в результате действия различных факторов,

механизмов и их комбинаций: Андрей Николаевич остановился на главных аспектах долголетия среднего возраста, выведя научно обоснованную и доступную для каждого из нас простую формулу долголетия. В чем она заключается?

Человеку для жизни нужны не какие-то отдельные, а практически все продукты, которые имеются в природе. Основой здорового питания являются жиры, белки, углеводы, а также клетчатка. На экране монитора наглядно были представлены рекомендации по правильному питанию, сделал акцент на продуктах питания, в которых должны присутствовать четыре цвета – желтый, красный, зеленый и оранжевый. Все эти цвета присущи овощам и фруктам. Да, еще пища должна быть хрустящей. А что вызывает хруст? Разумеется, капуста и другие овощи.

Не менее важно для среднего и старшего возраста эмоциональное состояние человека: не впасть в депрессию. Выход из этой ситуации есть. Нужно заняться любимым делом или найти любое занятие по душе. Путешествовать, чаще пребывать на свежем воздухе, заниматься спортом, наконец, начать изучать иностранные языки. Так что берем судьбу в свои руки и надеемся на лучшее!

Очень интересная встреча состоялась в канун Дня Победы. 4 мая 2017 г. в Белом зале Союза журналистов Москвы собрались ветераны журналистики, участники Великой Отечественной войны.

Открывая встречу, первый секретарь СЖМ Людмила Щербина сказала, что когда-то на учете в СЖМ было более двух тысяч журналистов, прошедших дорогами войны. Нынешний праздник Победы встречает не более двухсот. Ведь даже самым молодым фронтовикам перевалило за 90... Многие по состоянию здоровья не покидают свои квартиры. А те, кто еще на ногах, пришли в родной Союз, где по традиции на протяжении многих лет встречаются в канун Великого праздника – Дня Победы.

Обо всех собравшихся в Белом зале с гордостью можно сказать:

«Они приближали День Победы». Самый старший участник встречи **Яков Ломко** – ровесник революции, президент Ассоциации ветеранов СЖМ. Прошёл войну от первого до последнего дня. Летал на боевые задания в период Сталинградской операции, участвовал в освобождении Ленинграда и Украины, в форсировании Днепра, освобождении Белоруссии, Литвы, Польши, в боях за Кенигсберг и Берлин. До недавнего времени преподавал в РУДН.

Среди собравшихся – легенда отечественной журналистики: оператор-документалист, единственный ныне живущий фронтовой кинооператор **Борис Соколов**. Служил в киногруппах 1-го и 2-го Белорусских фронтов, снимал бои под Варшавой, Познанью и в Померании. Участвовал в съёмках подписания акта о безоговорочной капитуляции Германии.

Отснятые Борисом Александровичем кадры фронтовой кинохроники вошли во многие документальные фильмы периода Великой Отечественной войны.

Генерал-майор в отставке **Игорь Сергеевич Осипов** сразу после школьного выпускного вечера ушел на войну добровольцем: был зачислен в истребительный батальон НКВД, принимал участие в боях в составе народного ополчения г. Харькова и 216-й Сивашской стрелковой дивизии. Был замполитрука взвода пешей разведки, комиссаром артбатареи, помощником начальника политотдела дивизии по работе среди комсомольцев. После окончания войны много лет возглавлял журнал «Советская милиция».

Как самую дорогую реликвию, хранит медаль «За оборону Москвы» Надежда **Загидуллина**. До сих пор помнит, как она, студентка техникума, рыла окопы под Москвой. Дважды пыталась присоединиться к партизанам. Успехом увенчалась лишь третья попытка, и она отправилась в школу разведчиков.

Почетный ветеран города Москвы **Фома Илларионович Крючков** помнит, как 7 ноября 1941 года слушал 18-летним пареньком по радио трансляцию парада с Красной площади. В то время он был

уже механиком танка Т-34. Потом стал командиром боевой машины. Заканчивал войну уже будучи командиром танковой роты. После войны работал в разных изданиях: «Ветеран», «Кантемировец», «Советская гвардия», 17 лет трудился в журнале «Коммунист Вооруженных сил».

Многие из пришедших на встречу – авторы книг о войне. Среди них Юрий Сергеевич Ленчевский, почти 40 лет проработавший в журнале «Пограничник». На фронт ушел добровольцем. Прошел дорогами войны в составе Степного, 2 и 3 Украинских фронтов; участник Курской битвы.

Писатель-фронтовик Юрий Тарасович Грибов начал войну девятнадцатилетним лейтенантом. Командуя пулемётной ротой, в составе первого Белорусского фронта форсировал Одер, брал Берлин и вышел на Эльбу. Работал в «Правде», «Советской России», «Красной звезде». Долгие годы возглавлял «Литературную Россию», был главным редактором «Недели», секретарём Союза писателей СССР.

Дружно аплодировали участники встречи прочитавшему свои стихи поэту-фронтовику, полковнику в отставке Игорю Григорьевичу Гребцову. Он прошел Великую Отечественную войну от Сталинграда до Братиславы. Был постоянным автором дивизионной газеты «Боевая Красноармейская», всю войну прошел со стихами. До 70 лет работал ответственным секретарем еженедельника «Ветеран».

Василий Сергеевич Суров участвовал во многих решающих сражениях Великой Отечественной войны: на Курской дуге, форсировал Днепр, освобождал Западную Украину, Польшу, дошел до Берлина. Был редактором отдела журнала «Политическое самообразование».

О каждом из участников встречи можно рассказать много интересного!

Все они прошли дорогами войны, успешно потрудились в мирное время на ниве журналистики. На 3-м Белорусском и Забайкальском фронтах воевала связистка Валентина Петровна Ермолова;

фронтовик, в мирное время – известный спортивный обозреватель и арбитр Марк Михайлович Рафалов; журналист и общественный деятель Георгий Арташесович Тер-Газарянц...

Дипломом СЖМ был награжден ветеран войны и журналистики, автор многих книг Виктор Николаевич Сапрыков-Саминский, который в конце апреля отметил свое 90-летие.

О другой победе – о победе над самим собой шла речь на встрече ветеранов журналистики – членов СЖМ, которая состоялась в Белом зале Союза журналистов Москвы 11 мая 2017 г. Встреча называлась **«Величайшая победа – победа над самим собой!»**

Психологи говорят: как сам смоделируешь свое будущее, так и будешь жить. Надо на мир смотреть глазами ребенка. Он всему удивляется, ему интересно всё, мимо чего взрослый человек может пройти и не заметить.

Детский писатель, **Валерий Айзикович Табах** до сих пор смотрит на мир удивленными глазами ребенка. Поэтому создал много интересных, хорошо иллюстрированных детских книг. Написаны они добрым живым языком, понятным для детворы. Девиз автора: «Писать для детей нужно так же, как и для взрослых, только еще лучше».

Интересно срежиссировал свою жизнь другой участник встречи – журналист и писатель **Юрий Николаевич Безелянский**. С его творчеством знакомы не только у нас в стране, но за рубежом. «Поймешь, где тьма, поймешь, где свет» – это начало всех творческих людей. Здесь, на встрече в Белом зале, Юрий Николаевич рассказал о своем творческом пути. О том, как работал в газете «Советский студент», как в течение 15 лет трудился на радио (на Иновещании) обозревателем и редактором в отделе вещания на страны Латинской Америки, как сотрудничал с газетами «Вечерняя Москва», «Московская правда», журналами «Огонек», «Наука и жизнь», «Работница» и др. Автор 37 книг.

На встрече в СЖМ было представлено творчество не только поэтов и писателей, но и журналистов, пишущих ... картины. В Белом зале

была развернута небольшая выставка картин, созданных тележурналистом **Галиной Огарь**, которая охотно дарит свои работы коллегам. Есть несколько ее работ и в СЖМ. Журналист-художник считает, что «из каждой ситуации всегда есть выход, и всегда надо надеяться только на себя, не перекладывая свои проблемы на других».

Все три героя встречи отметили в этом году свои юбилеи и были награждены дипломами СЖМ за активную жизненную позицию и творческие успехи.

28 сентября 2017 г. в Союзе журналистов Москвы в десятый раз состоялось празднование Международного дня пожилых людей. Это традиционное для СЖМ мероприятие. Ведь около восьми тысяч его членов – представители старшего поколения. Почетные члены организации, больше полувека добросовестно прослужившие в отечественной журналистике, пришли на неформальную встречу с коллегами.

– К сожалению, созвать такое количество человек сразу – задача невыполнимая. Поэтому в нашем Белом зале мы ежегодно принимаем накануне праздника тех журналистов, которые в течение года отметили свой юбилей.

В этот раз на торжество собрались около тридцати профессионалов. Старшему среди них, **Виктору Сапрыкову**, недавно исполнилось девяносто лет.

Кроме статей пишет книги, последняя из которых была даже отправлена президенту Владимиру Путину. Так что самый старший гость в свои годы умудряется оставаться еще и одним из самых активных членов Союза! Двум юбилярам в этом году исполнилось 85. Один из них, **Николай Рахманов**, представитель классической фотожурналистики. Лауреат целого ряда международных премий, Рахманов остается практикующим фотографом. Излюбленная тема его объектива – столичная жизнь и москвичи. А персональные выставки Николая регулярно проходят не только в России, но и в Европе.

Пришли на встречу и те, кто воспитывает молодое поколение журналистов: два уважаемых преподавателя факультета журналистики МГУ – **Владимир Виноградский** и **Галина Лапшина**. Специально для них СЖМ ввел особую награду – дипломы Союза с благодарностью за подготовку журналистских кадров. Все юбиляры получили соответствующие дипломы за вклад в развитие отечественной журналистики.

Как заметила Людмила Щербина, «это не просто неформальная встреча старых коллег и друзей. Поскольку все присутствующие – члены Союза журналистов Москвы, это еще и возможность обсудить нынешнее положение нашей организации, современные тенденции в профессии. А под конец – почему бы не почитать любимые стихотворения и не спеть бардовские песни!» Тем более, что во встрече принял участие ветеран журналистики, известный бард Сергей Крылов – автор песен «О маленьком трубаче» и «Желтый цыпленок».

На протяжении многих лет СЖМ организует для своих ветеранов **бесплатную подписку на газеты**. Ветераны получают «Московский Комсомолец», «Российскую газету», «Мир новостей», «Аргументы и факты», «Вечернюю Москву» и «Комсомольскую правду» (толстушку), за что огромное спасибо руководителям этих изданий, которым не безразлична судьба своих старших коллег.

Не только общие праздники, но и юбилеи отдельных коллективов и членов СЖМ отмечались в отчетном периоде.

Юбилеи СМИ:

100 лет газете «Известия», журналу «Вестник связи»

95 лет журналу «Зарубежное военное обозрение», издательству «Молодая гвардия»

90 лет журналам «Российская Федерация сегодня» и «Знание – сила»,

80 лет журналу «Юный художник»,

60 лет журналу «Веселые картинки».

Юбилеи журналистов:

100 лет – президент Ассоциации ветеранов журналистики СЖМ Яков Ломко.

95 лет – ветеран войны, преподаватель журфака МГУ Гуськова Анна Борисовна.

90 лет – ветеран «Строительной газеты» Петр Дегтярев

85 лет – фотожурналист Николай Рахманов и журналист-москвовед Лев Колодный.

80 лет – член президиума СЖМ, генеральный директор ОТР Анатолий Лысенко; преподаватели факультета журналистики МГУ Луиза Свитич, Владимир Виноградский и Михаил Шкондин; ветеран журналистики Юрий Казарин (возглавлял «Вечернюю Москву»); Эльвира Горюхина («Новая газета»); Николай Дроздов.

70 лет – члены президиума СЖМ, Геннадий Мальцев и Георгий Пряхин.

65 лет – члены президиума Владислав Фронин, Виктор Лошак и Татьяна Васильева, Павел Негица (РГ).

60 лет – Леонид Млечин, Екатерина Рождественская («Караван историй»).

55 лет – член президиума СЖМ Игорь Шестаков и президент медиахолдинга «Красная звезда» Алексей Пиманов.

Многие ветераны в связи с юбилейными датами и за большой вклад в развитие отечественной журналистики награждены дипломами СЖМ.

Наши потери. С начала 2017 года ушли из жизни радиожурналист

Леонид Азарх, фотожурналист Виктор Ахломов, главный редактор журнала «Искусство кино» Даниил Дондурей, ветераны журналистики Зоя Крылова (журнал «Работница»), Владимир Потапенко («РГ»), Светлана Пальмова («ЗОЖ»), Константин Барыкин («ЛГ»), военные журналисты Владимир Сварцевич («АиФ») и Вадим Речкалов («МК»); Виктория Резвушкина («Ветеринарная газета»); тележурналисты Юрий Выборнов, Галина Шергова, Леонид Золотаревский и другие.

За отчетный период в члены Союза журналистов Москвы приняты 62 человека. Продолжается обмен членских билетов нового образца, а также выдача международных карточек для журналистов.

На заседании президиума была выражена огромная благодарность за помощь в организации и проведении фестивалей столичной прессы члену президиума СЖМ, заместителю мэра Москвы **Александру Николаевичу Горбенко** и первому заместителю руководителя департамента СМИ и рекламы **Юлии Георгиевне Казаковой**; за помощь в организации и проведение учебно-практических курсов «Бастион» члену президиума СЖМ руководителю Департамента информации и массовых коммуникаций Минобороны **Игорю Евгеньевичу Конашенкову**; члену президиума председателю комиссии по сооружению памятника журналистам, погибшим при исполнении своего профессионального долга, **Виктору Григорьевичу Лошаку**.

Члены президиума также обратились к руководителям СМИ с просьбой разместить в своих изданиях информацию о ходе сооружения памятника погибшим журналистам, который сооружается в Москве по инициативе СЖМ.

15 ноября 2017 года.

Фото Ольги Давыдовой.