

Александр Куприянов – лауреат литературной премии им. Бориса Корнилова

16 ноября в Санкт-Петербурге состоялось вручение Всероссийской литературной премии им. Бориса Корнилова. Одним из лауреатов премии стал главный редактор «Вечерней Москвы» Александр Куприянов.



Ежегодную независимую премию «На встречу дня!» вручали в 14-й раз в Доме молодежи Санкт-Петербурга.

Изначально премии удостоивались лишь поэты, затем список номинаций расширили до публицистических произведений и прозы.

– Созданная в 1997 году, премия на какое-то время перестала вручаться, но затем была возрождена в 2008 году по предложению ныне покойного ленинградского поэта Андрея Романова. Его идею поддержал президент Литературного фонда «Дорога жизни», лауреат премии правительства России поэт Дмитрий Мизгулин, – рассказал вручавший премию поэт **Андрей Шацков**.

Изначально премией хотели отмечать выдающихся жителей Санкт-Петербурга. Но за годы своего существования награда обрела большую известность за пределами Северной столицы. Ее в разные годы удостоивались известные поэты, писатели, критики и публицисты – как москвичи, так и представители российской поэтической глубинки: Лев Аннинский, Геннадий Красников, Евгений Лесин, Андрей Романов, Глеб Горбовский, Наталия Соколовская, Ирина Образцова, Ирина Корнилова-Басова, Юрий Козлов и многие другие.

В этом году победителями премии стали литераторы из Москвы, Санкт-Петербурга, Смоленска, Петрозаводска и Нижнего Новгорода.

Москву представлял единственный прозаик среди лауреатов, писатель и главный редактор «Вечерней Москвы» **Александр Куприянов**, который получил премии за воссоздание творческой эпохи 1930-х годов в книге «Истопник», а также за увековечивание памяти и популяризацию творчества Бориса Корнилова на страницах газеты.

– Мне эта награда очень близка и дорога личностью и судьбой поэта Бориса Корнилова. Как поэт, всю свою недолгую жизнь он прожил ярко, не приберегая ничего на потом. И эта ярость звука, цвета, красок в его стихах зажигала многих, но сам он сгорел молодым, будучи репрессированным в страшные сталинские годы. Проблематика человеческих судеб в лагерях меня волнует всю жизнь, я ее исследую, прикасаюсь к ней, погружаюсь в нее в своих романах. И очень приятно, что мою работу заметили – значит, она нашла отклик в сердцах читателей, значит, я старался не зря,– отметил Александр Куприянов.



Мария Гусева